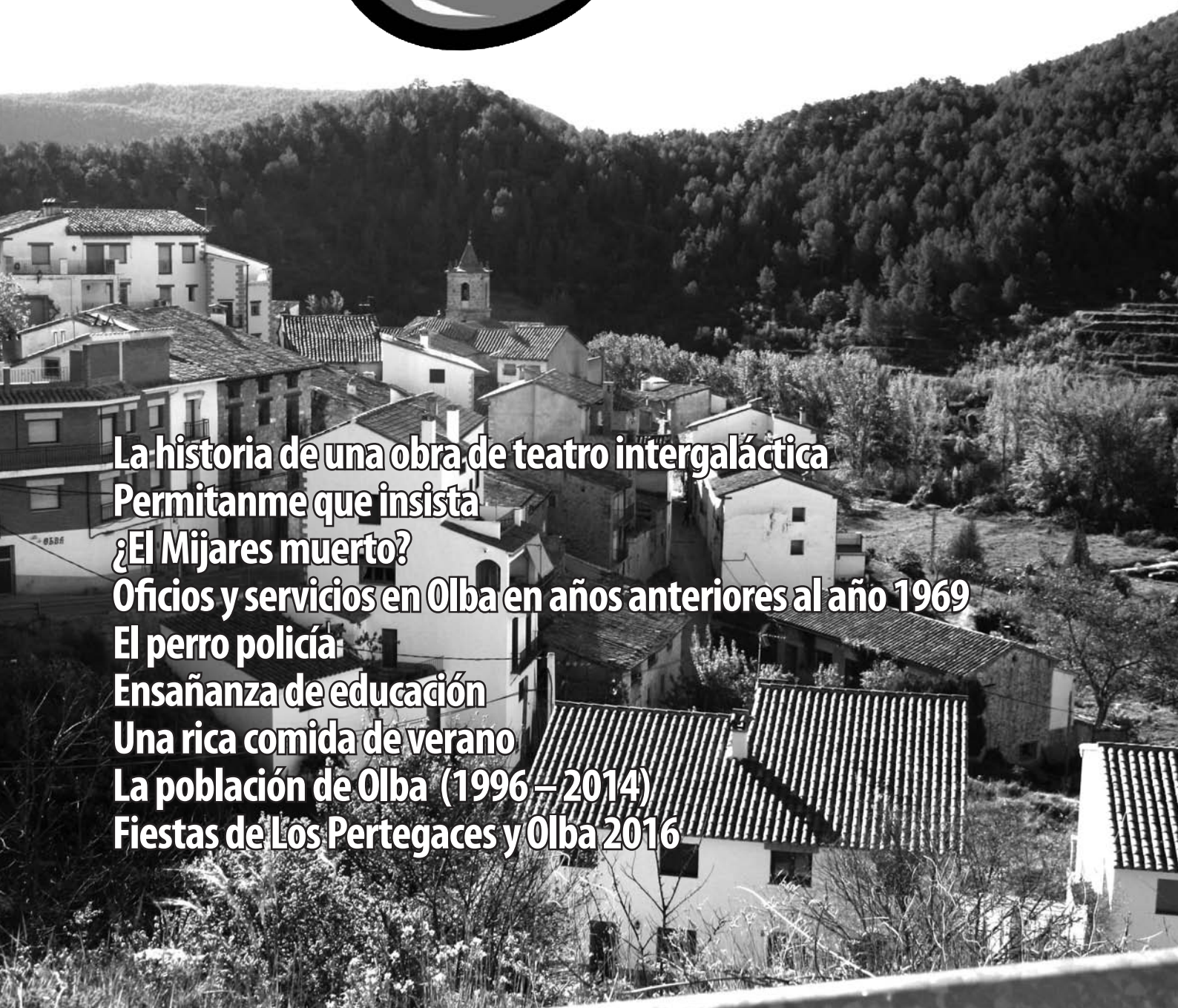
Verano 2016

nº 30

Mijares Vivo



La historia de una obra de teatro intergaláctica
Permitanme que insista
¿El Mijares muerto?
Oficios y servicios en Olba en años anteriores al año 1969
El perro policía
Ensañanza de educación
Una rica comida de verano
La población de Olba (1996 – 2014)
Fiestas de Los Pertegaces y Olba 2016

Editorial

Parece reiterativo que casi en cada número de este boletín hablemos de la problemática de los incendios forestales. Cualquier vecino y vecina de Olba y sus barrios sabe perfectamente que es necesario extremar la precaución para evitar que un descuido pueda llevarnos a algo que no queremos. Y más durante estas fechas, en que la población del valle se cuadruplica debido a los numerosos visitantes. El 95% de los incendios forestales se debe a la actividad humana, ya sea intencionada o accidental. Por esto al incrementar la población, durante estos meses veraniegos, el peligro de incendio aumenta de forma alarmante.

Debemos ser conscientes de que la mayoría de los bosques que nos rodean son muy propensos a arder y en esta época veraniega, calurosa y seca, el que el monte arda, es algo relativamente fácil. De hecho, otros años hemos tenido algún que otro susto. Muchos tenemos la sensación, viendo lo que esta ocurriendo en otras comarcas, que en este valle estamos teniendo mucha suerte. Crucemos los dedos y seamos responsables para que no pase. De todas formas hace tiempo que la Caja de Pandora está abierta y el abandono de los bosques, así como el cambio climático, son causas evidentes de la problemática. Pero claro, nadie quiere cambiar su modelo de vida y nadie quiere reducir sus emisiones de carbono.

Disfrutemos, mientras podamos, de un entorno privilegiado, de una valle fluvial único con especies animales y vegetales que debemos preservar y mejorar. Quedan asignaturas pendientes como por ejemplo la necesidad de disponer de depuradoras que eviten el vertido de aguas sucias al río.

Estamos en unos meses para no tener sobresaltos de este tipo. Ahora el cuerpo nos pide levantarse tarde, piscina, baños en el río, siestas de hora y media, un buen libro, algún paseo (no mucho que cansa), tertulias animadas al anochecer y unas cervecitas bien frescas con tapas que, ahora, parece ser, se ha puesto de moda en el valle y ya tenemos varias opciones a elegir, todas ellas bien sabrosas y recomendables.

¡Buen verano!

Puedes colaborar con este boletín escribiendo tus impresiones y opiniones sobre el día a día en el Valle de Olba. También lo puedes hacer enviando fotos, ilustraciones, poemas...

Para colaborar con este boletín ponte en contacto con Francisco Javier Marín Marco mijaresvivo@yahoo.es, José Jacinto Fandos T: 978 781 458; Nando T: 978 781 469 o Toni Marín info@ecohabitar.org T: 978 781 466.

Envíanos los textos en un documento de Word u Open Office sin tabular, siempre firmado y con tu contacto. Si envías fotos mira que tengan buena resolución.

Envíanos tus impresiones, tus ideas, sugerencias de cómo crees que podemos mejorar la calidad de vida en el valle. mijaresvivo@yahoo.es

Suscripción: hablar con Veti. 4 números por 10 €. Venta directa 2 €

Una justificada ausencia

El fin de semana 30 y 31 de julio se celebra el festival de la Kabriola que este año se llama "Brasiola" en honor a Brasil. Por coincidir con los días en que estará esta revista en la imprenta es tarde para publicar el programa (que ya habrá pasado cuando se empiece a repartir) y pronto para hacer un repaso a lo que haya podido ocurrir. Quede claro que, desde el consejo editorial no hay ninguna voluntad de ningunear este evento, ha sido cuestión de coincidencia de fechas. De todas formas en el próximo número incluiremos una noticia de como fue el evento.

MERCADILLO DOMINGUERO

ACUDE A PARTICIPAR CADA 2º

DOMINGO* DE MES, DIVERTIRTE, TRAE TUS COSAS Y MONTA TU PARADA (no hace falta avisar)

Una vez más, en Olba, surgen propuestas para una vida que avanza con todas y todos.

Contactos

Las actividades y reuniones de los siguientes grupos se publicarán en la página de internet http://compartirolba.blogspot.com

• Grupo Local de Voluntarios de Protección Civil T. 978 781 466. Pero ante cualquier incidencia 112.

• Asociación de Mujeres (Contacto: Rosa, T. 978 768 092)

• El programa del Local Social y otros eventos y actividades se conoce a través de un grupo de google llamado grupo plural (contacto grupoplural@googlegroups.com)

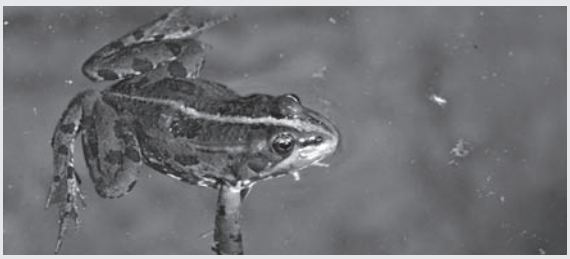
Puedes encontrar los boletines anteriores y más información de la asociación en
www.mijaresvivo.org

Fauna del río

Se viene detectando unas variaciones preocupantes en los animalicos que pueblan el Mijares. Lo mas evidente (y alarmante) es que los grandes bancos de barbos y escallos prácticamente han desaparecido. Por contra, los aficionados a la pesca dicen que la población de truchas se está recuperando. Las ranas, que casi habían dejado de escucharse, vuelven a oirse por las noches y la nutria ha terminado recolonizando todo el río.

Con el fin de estudiar mejor este proceso se ha contactado (en colaboración entre el ayuntamiento y Mijares Vivo) con la Universidad de Valencia, concretamente con el Departamento de Ciencia Animal, que se han ofrecido a hacer un seguimiento del tema buscando, en primer lugar si las variaciones que subjetivamente observamos son reales y, en el caso de que lo sean las posibles causas y soluciones.

Ademas, la primera visita se organizará como un curso grutuito y abierto a todos en el que Miguel Jover Cerda, director del grupo de Acuicultura y Biodiversidad de la Universidad Politécnica de Valencia, nos explicará a los asistentes como reconocer a los habitantes del río en dos partes: una dedicada al estudio de los invertebrados (indicadores de la calidad del agua) y otra a los peces y anfibios. El curso tendrá lugar los días 13 y 14 de septiembre y mas adelante avisaremos, en nuestra página web y en los tablones de anuncios, de los horarios y programación. Como alguno criticará que se haga entre semana (y, encima, en martes y 13) entiéndase que nos hemos adaptado a las fechas en que ellos pueden desplazarse y que ademas se ha intentado coincidir con el momento que, presumiblemente, el río tiene peor calidad, antes de recuperarse del veraneo con su sequía y sus vertidos.



Resultados electorales

Con la marcha de ir repitiendo elecciones es posible que esto termine siendo una sección fija. En las elecciones generales del 26 de junio los resultados en la mesa electoral de Olba fueron:

Congreso de diputados

PP-PAR	26
PSOE	14
Unión de Todos	1
Ciudadanos	10
Unidos Podemos	67
PACMA	4
Votos en blanco	2
Votos nulos	2

Senado

PP-PAR	26/26/26
PSOE	12/12/12
Unidos Podemos	62/64/63
Ciudadanos	10/10/10
Escaños en blanco	1/1/1
PACMA	6/9/7
Recortes 0	1
Mov Aragonés Social	1
Falange española	1
Unión de Todos	1

Curso-jornadas micológicas

Durante los días 5 y 6 de noviembre se van realizar nuevamente un curso de micología que incluirá una charla sobre como, cuando y donde recoger hongos, salidas al campo para recolectar y una jornada práctica de reconocimiento de las especies recolectadas.
Además habrá un cursillo práctico de cocina con setas incluyendo la degustación de los platos elaborados
Cuando esté cerrado el programa se publicarán los horarios y todos los detalles.

GIRA (eppur si muove)

Hasta el 30 de junio ha estado en exposición pública el borrador del nuevo plan GIRA (Gestión Integral de Residuos de Aragón) para el periodo 2016-2022. A lo largo de folios y folios este documento va desgranando como tratar desde los escombros hasta los lodos de depuradora, desde los neumáticos hasta el estiércol de las granjas.

En el apartado de los residuos sólidos domésticos da unas cifras que nos deberían hacer recapacitar. Si no nos vale lo de salvar el planeta y todo eso, vamos a ver como nos afecta al bolsillo.

Dice el estudio que el coste total de la recogida y tratamiento en Aragón ha sido hasta ahora de 55 millones de euros anuales de los que 15 correspondían a la recogida selectiva y 40, a la fracción “resto”, es decir lo que no se separa. Y dice que de los 15 de la selectiva 10.600.000 lo han pagado las asociaciones de fabricantes de embalajes (Ecoembes y Ecovidrio) por lo que solo ha repercutido en el bolsillo del contribuyente 4.400.000. La décima parte de los que nos cuesta la no selectiva.

Sigue diciendo este proyecto que cumplir los objetivos obligados para ese periodo (del 2.016 al 22) de reciclar al menos el 50%, haciendo la separación en planta (en vez de separar en origen encada contenedor y que en destino se haga la separación) elevaría el coste de los 55 millones actuales a 82,5 millones anuales. Este sobre coste recaerá en los ayuntamientos (literalmente: “el régimen de tarifas para la prestación de los servicios públicos penalizará la entrega de residuos mezclados”) Actualmente los camiones con la basura no separada van a Teruel, son pesados y se cobra al ayuntamiento una tasa en proporción a la basura que genera; esto significa que esa tarifa subirá. El proyecto recomienda a los ayuntamientos aragoneses que hagan recaer esto sobre sus contribuyentes.

En otras partes hay sistemas de control para penalizar a quienes no reciclan. Pero, en Olba, seguimos pagando justos por pecadores.

La historia de una obra de teatro intergaláctica

Por Maria Niubó

Érase que se era, allá en un recóndito valle, al lado de un río, había unas niñas y niños que un día se pusieron a pensar qué intereses tenían en ese momento.

Uno dijo que le gustaban mucho los animales, sobretodo estaba interesado en el halcón peregrino; otro, que quería saber de los lobos de las nieves; el tercero, que le gustaban las maquetas; un cuarto, preguntó que ¿dónde estaba la electricidad?; había otros que les encantaba hacer bicicros; otros, que eso de los vaqueros les molaba; también había un niño que estaba encantado con los descubridores y puso su mirada en Marco Polo; al igual, que otro niño que se interesó por el sistema solar y los astronautas y, por último, una niña quería viajar en carro de caballos por el país para dejar de consumir petróleo y poder disfrutar de la compañía de la gente.

Tod@s est@s niñ@s estaban al cargo de una maestra con muchos recursos que pensó que las inquietudes de sus niñ@s tenían que resolverse. Y así fue, como cada uno de ellos dedicaron, con ayuda de sus familias, tiempo para investigar sobre sus intereses, y con su maestra decidieron aunarlos todos juntos en la redacción de una historia fantástica.

L@s niñ@s empezaron a escribir ideas de cómo sería un viaje por el espacio, con carro de caballo, y para que este carro pudiera materializarse tendría que realizarse una maqueta. También idearon que podrían

ir en busca de la electricidad. Pues la consideraban un invento que hace la vida, un poco más fácil.

Para poder dar cabida a todos sus intereses pensaron que, ...¡claro!, el viaje por el espacio podría consistir en ir visitando diferentes planetas, como el planeta de ornitolándia, dónde estaba el ornitólogo que no era amigo de las personas, con su halcón peregrino y unos pajaritos muy juguetones; el planeta de la risa, en el que pusieron a unas payasas muy simpáticas y a un hombre lobo al que habían echado de perrolandia, porque no era guapo; el lejano oeste, con unos vaqueros sin pistolas que comían plátanos y, para terminar, unos ciclistas intergalácticos que correteaban por el espacio.

Había unos curiosos astronautas que jugaban a la pelota, al parchís galáctico, a las damas galácticas y todo galáctico.

Y como en toda historia que se precie tenía que haber un espía, el inspector Calambre, mal llamado «Chispitas» que también buscaba la electricidad siempre bajo la protección de un buen manzano.

A todo esto estaba la chica intrépida, Emily, que cogía su carro de caballo y se marchaba a espacios infinitos para buscar la electricidad que se había escapado por exceso de trabajo. Y encontraba simpáticos acompañantes.

Ella, el astronauta y el espía después de recorrer diferentes planetas caen en un agujero negro, dónde se produce una tormenta con grandes truenos y encuentran la electricidad. Los relámpagos los han convertido en esqueletos, y se lo pasan tan bien que deciden quedarse allí.

En este momento, es cuando este cuento se vuelve realidad en las niñas y niños de la escuela de Olba con su maestra Delfi, y sus «recursos» que son su compañera Eli, padres y madres siempre dispuestos a ayudar y toda la Comunidad Educativa Marina.

Otro año más, se ha realizado la obra de final de curso en la escuela de Olba con unas actrices y unos actores fantásticos que superan dificultades, como las interferencias de adultos en sus redacciones, virus que hacen que algún actor tenga que abandonar, ensayos que desmoralizan a quien los ve, y algún que otro bache.

Pero consiguen superarlo todo, con alegría y siempre acompañados por una mariposa que revolotea por allí.

Realizan un escenario estupendo, con las ideas de las profes y la ayuda de algunas madres. Un proyector de imágenes hace que un solo escenario se convierta en multitud de ellos y unas luces violetas hacen las delicias de l@s niñ@s.

Con la colaboración de los padres se consiguen unos disfraces estupendos.

Y después de ensayos, disgustos, alegrías, luces violeta, patatas fritas y tortilla de patatas, llega el jueves 16 de junio, día del estreno. En el que unos padres realizan maquillajes fantásticos y hay colaboradores en todo. También se puede grabar la obra de teatro para tener un bonito recuerdo.

Por fin, con los bajos de la escuela lleños de familiares y amigos, llegan las actrices y los actores al escenario y todo se ilumina de color, alegría, fantasía y la realidad de los sueños se hace tangible.

Mis ojos se llenan de lágrimas de emoción viendo lo maravillosos que son est@s niñ@s y la suerte que tengo de poder compartir con ell@s.

Ahora toca descansar y disfrutar del verano.

Permitanme que insista

Por Fº Javier Marín Marco

En el anterior Mijares Vivo publique un artículo ("Olba is different") que, increíblemente ha tenido cierta repercusión. Me han llegado preguntas y comentarios que me hacen pensar que ¡¡se leyó!! pero no se entendió y de ahí este intento de volver a explicarlo.

Varios estudios sobre el valle, folletos turísticos y escritos diversos coinciden en destacar el valor de nuestro paisaje y explican que este valor se debe al equilibrio entre los núcleos de población, las huertas que los rodean y el bosque, creando un paisaje en mosaico que, además del valor estético, genera biodiversidad.

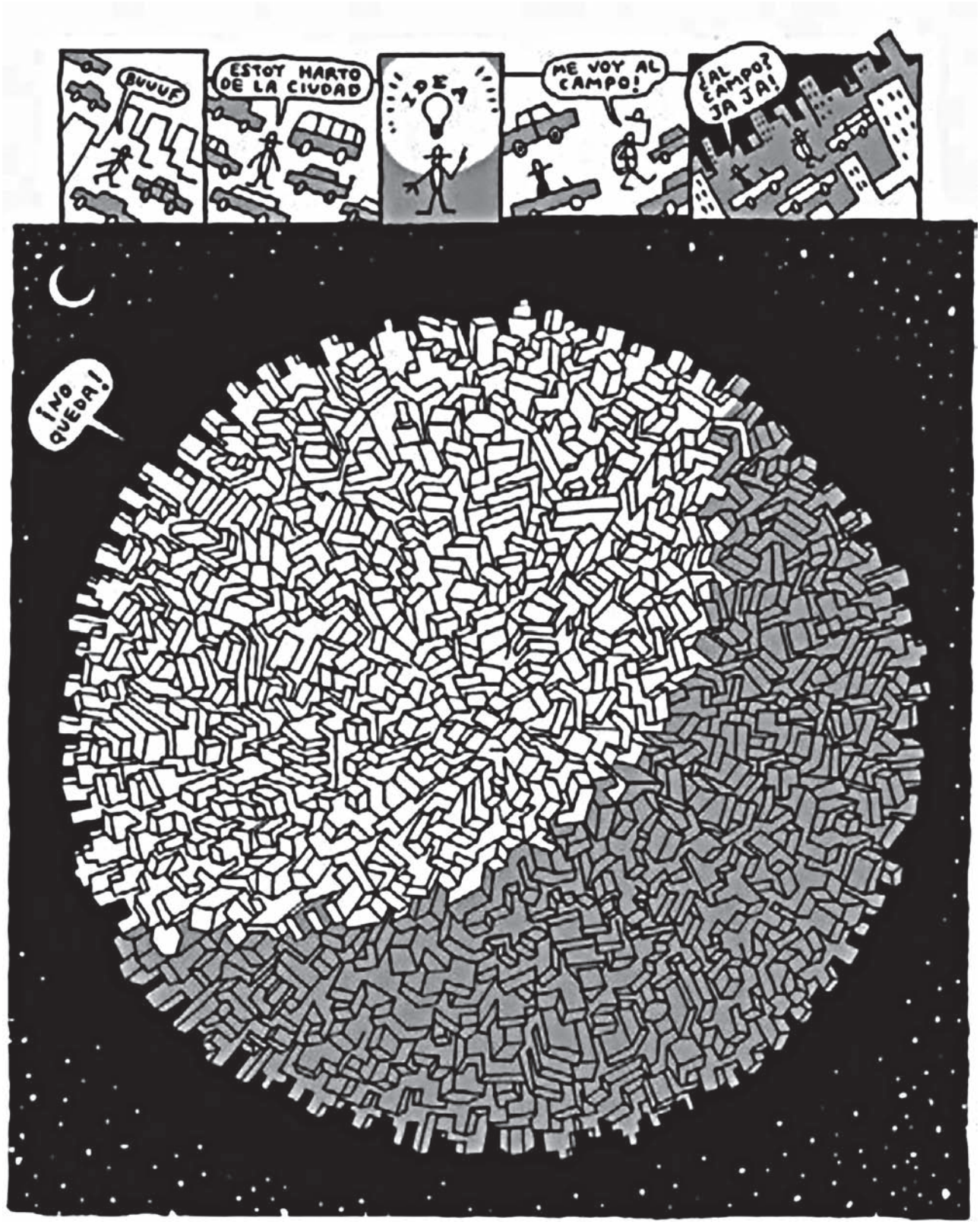
Pero de esos tres elementos: zonas edificadas, cultivos y bosque hay uno que está en claro retroceso y amenaza romper ese equilibrio: la huerta. En números redondos hace alrededor de 50 años había algo mas de doscientas hectáreas regables (regables, no regadas, porque ya entonces había mucha tierra yerma). Hace 30 años eran solo 120 Ha de las que, ahora mismo quedarán unas 60. Si ese progreso se diera con los linces o ballenas saltarían las alarmas y se declararía urgentemente un plan de recuperación. Y esa recuperación sería factible por que todos los años nacen nuevos linces y nuevas ballenas. Pero la tierra perdida no se regenera.

Si lo que rodea el pueblo y los barrios fuera una muralla medieval probablemente habría un debate en el que algunos propondrían derribarla, si no totalmente, al menos en algunos tramos, argumentando evidentes mejoras para el transito de vehículos, facilidades para la construcción, etc... mientras por el otro lado solo se podrá repetir que es un bien patrimonial y, aunque ya no tenga un uso real, debe conservarse por ser un legado de nuestros antepasados. Pero, al menos, habría debate, que es lo que aquí se echa a faltar. Aunque terminemos perdiendo, me gustaría ver que, como en Valencia o Zaragoza, la huerta tradicional de Olba, tiene sus defensores.

Estoy bastante seguro de que, antes de que se empezase a construir la iglesia o el puente de los Moyas la huerta ya tenía su estructura actual con sus bancales, acequias, entradores y paredes. Pero, aun así, no veo que se considere importante, como recurso patrimonial. Como en el ejemplo de la muralla, es difícil argumentar que tenga una utilidad práctica y, por el contrario, las ventajas de urbanizarla (y el concepto "urbanizar" incluye hacer viales, plazas de aparcamiento e incluso "zonas verdes") son tan evidentes que no hace falta explicarlas.

Por otro lado, lo de "das la mano y se toman el brazo", es una regla bastante común. La norma de tráfico que dice que la velocidad MAXIMA es 120 km/h es interpretada como que la velocidad media debe ser 130. A cada persona que le he explicado que se pueden construir casetos de hasta 20 m^2 ha respondido "y si lo hago de 25 ¿Qué pasa?" De modo que cualquier muestra de flexibilidad en la protección de la huerta degenerará en una destrucción mas rápida.

No pretendo decir que fue un error construir la carretera de la Puebla o los entradores de algún barrio ocupando algunos huer-



tos. No propongo tirar abajo las viviendas y edificaciones que en los últimos años se han hecho sobre zona regable. Solo me siento incómodo ante ese sentir general de que hay tierra de sobra y que la huerta es algo del pasado que actualmente ya no es útil. De ahí mi manía de compararlo con una construcción medieval. Algo que, muy probablemente, es.

Hay algún matiz entre los que parecen argumentar que, si el retroceso de la huerta es paulatino (cien metros por aquí, cincuenta por allá) no resultará tan evidente y lo llevaremos mejor. Supongo que es verdad, pero es un consuelo muy triste: derrochamos nuestro patrimonio pero tan despacio que ni lo notamos.

¿El Mijares muerto?

Por Mara Cabrejas y David Hammerstein

El Mijares es el tesoro más valioso, singular y querido de Olba y constituye su valor más distintivo y único junto a sus campos agrícolas, montañas y barrios dispersos. El río ha sido la fuente de vida y bienestar del pueblo en el pasado y también lo es en el presente.

También es un secreto a voces que el río Mijares está enfermo y la vida que en él latía ha mermado en gran medida. A pesar de las muchas evidencias de la progresiva muerte del río Mijares a su paso por Olba hasta la fecha hay un incomprensible mutismo institucional. Carece de respuesta estatal, municipal y aragonesa el estado preocupante de este bien común tan preciado, que no siendo de nadie y siendo de tod@s es a su vez fuente de valiosos bienes y servicios de todo tipo.

Desde hace años se observa un declive progresivo de todo tipo de vida acuática en el río Mijares a su paso por el valle de Olba. Son numerosas las evidencias empíricas de esta decadencia de la vida en el río, ya no hay peces en sus caudales fluctuantes, no se ven ni truchas ni barbos, tampoco puede haber pescadores en su paisaje. Han desaparecido la gran mayoría de las serpientes de agua, apenas hay anfibios como son las ranas, que son indicadores del buen estado de la calidad y salud ambiental de sus aguas. Las pequeñas criaturas que lo poblaban cuando se levantaban las piedras de su cauce hoy ya no están. Donde en otro tiempo aparecía una palpitante vida de seres minúsculos y donde había un gran bullicio de vivacidad hoy solo aparece la “primavera silenciosa”, el nombre que la reconocida científica Rachel Carson daba a las consecuencias de la espiral de muerte de la biodiversidad sembrada por los tratamientos químicos agrotóxicos.

Hoy sabemos científicamente que los ríos son ecosistemas vivos, singulares y complejos, con necesidades propias y metabolismos frágiles que han de respetarse y cuidarse con esmero. No son tuberías ni simples caudales de agua con crecidas y bajadas en volúmenes y fuerza. Por ello hay que evitar la falsa visión ingenieril heredada que reduce las realidades y funciones de los ríos a simples cantidades y movimientos hidrológicos y al desplazamiento de sedimientos cuando hay crecidas. Las complejas comunidades entre tierras, aguas, especies animales y vegetales y el bosque de ribera son partes vivientes del río Mijares.

Este evidente emprobrecimiento de la biodiversidad acuática suele ser consecuencia directa de la baja calidad química y orgánica de las aguas fluviales causada por vertidos contaminantes de diverso origen que enferman y matan. Pero por ahora no hay un diagnóstico certero sobre el estado de salud de las aguas del río Mijares a su paso por Olba mediante unos análisis bioquímicos y biológicos científico-profesionales, rigurosos, completos y realizados en todas las épocas del año, más allá de algunas mediciones voluntaristas. Seguramente las autoridades

responsables no quieren destapar malas noticias ni identificar más problemas que deberían afrontarse mediante soluciones adecuadas. Esta política negacionista del avestruz, en este caso suele difundir explicaciones surrealistas de todo tipo que tienden a negar y normalizar la actual decadencia de la vida orgánica en sus aguas. Se promueve así la confusión ciudadana y el desentenderse del problema real llegándose incluso a "tirar las culpas" al propio río.

Estas respuestas del "no sabe ni contesta" por parte de las instituciones y autoridades muestran una falta de transparencia y una grave irresponsabilidad socioambiental. Probablemente también encubren actuaciones ilegales por el incumplimiento de las normativas del derecho a la información ambiental y del principio legal de "no deterioro acuático" en un río como el Mijares, que está muy protegido por las leyes ambientales (*Red Natura 2000, Directiva Habitat de la Unión Europea y la Directiva Marco del Agua*) que ponen por delante la preservación ecológica a otro tipo de intereses. En medio de esta huida de responsabilidades públicas e institucionales no resulta sorprendente la táctica de matar al mensajero de las malas noticias: quien señala la gravedad ecológica y social de la situación de las aguas inmediatamente es acusado de "alarmista" y "exagerado" al tiempo que se buscan todo tipo de explicaciones sobre el "buen estado" de las aguas del río.

Pero no hay que ser un premio nobel para adivinar algunas de las principales causas de los males del río que matan y empobrecen la vida en sus aguas. La ruina del bien colectivo de la calidad de las aguas del río es víctima de una suma de incontables acciones cotidianas de individuos, empresas, instituciones y Ayuntamiento, que vierten alegremente residuos contaminantes y peligrosos de todo tipo: domésticos, agrícolas e industriales. Aguas arriba hay una cercana fábrica de fertilizantes agroquímicos, una piscifactoría de esturiones y diversas actividades empresariales cárnicas en la comarca, que generan numerosos desechos. Según afirman algunas voces e informaciones, desde municipios río arriba como Manzanera o Sarrión, se vierten al río muchos residuos contaminantes. En contraste, otras informaciones apuntan a que la calidad de las aguas y la riqueza de biodiversidad es bastante mayor en algunos pueblos río abajo, que pertenecen a la Comunidad Valenciana y que cuentan con sistemas tecnológicos de depuración y tratamiento de los vertidos de los núcleos urbanos de los pueblos.

Ya no sale gratis la preservación del río en su múltiple riqueza biogenerativa y social a causa de las muchas agresiones que padece, lo que exige un esmerado esfuerzo y un coste en su mantenimiento, reparación y conservación. Ante las abusivas e innecesarias exigencias de la empresa privada hidroeléctrica que suele desviar una gran parte del caudal del río creando un gran perjuicio ambiental y social, se hace prioritaria la meta política de que el cauce del Mijares lleve todo su caudal natural de agua. Para Olba han sido mucho mayores los daños creados que los beneficios obtenidos en la historia de fuerte regulación del río en manos dicha empresa eléctrica.

También se da el absurdo de que los vecinos pagan un canon público de agua sin recibir a cambio servicios de depuración de las aguas residuales, y para colmo la recaudación económica de dicho canon va a parar a otras administraciones fuera de Olba y se dirige a otros fines. Tampoco se da una relación proporcional y justa entre la cantidad de dinero que los residentes pagan como canon de aguas y la cantidad real de aguas residuales tratadas o sin tratar que vierten al alcantarillado y al río. También sería de justicia que las actividades y vecin@s que generen más aguas residuales vertidas sin depurar al río paguen más por los costes de depuración y restauración del mismo.

Es lamentable que la prevención de los

vertidos y la depuración eficaz de aguas residuales aún no sea una prioridad política en el Valle de Olba y en la comarca. Tampoco existe un control real con prohibiciones y medidas sancionadoras frente a infracciones sobre los vertidos de sustancias muy dañinas y peligrosas para la salud de la gente y los ecosistemas (muchas de las cuales no se eliminan incluso cuando son tratadas en unas depuradoras) como son los agrotóxicos herbicidas y pesticidas, los productos de limpieza corrosivos y no biogradables, las grasas y aceites usados de cocina y de motores, la gran cantidad de sustancias químicas venenosas y abrasivas utilizadas para la limpieza, o como son otros tipos de residuos sólidos que se tiran por los wateres, como las toallitas, los medicamentos y un sinfín de residuos no orgánicos que finalmente acaban en el río.

En muchos de los municipios de Gudar-Javalambre y en el mismo municipio de Olba los sistemas eficaces de depuración brillan por su ausencia y en consecuencia gran cantidad de aguas residuales se vierten directamente al cauce fluvial sin tratamiento alguno. Suele plantearse la falsa disyuntiva de elegir entre unas grandes y caras infraestructuras de depuración (muchas veces ineficaces por su gravoso mantenimiento) y, por otro lado, el seguir sin hacer nada dejando que las aguas residuales olbenses se viertan al río sin tratamientos previos. Pero hay una tercera opción posible, menos costosa y más eficaz: las pequeñas depuradoras biológicas diseñadas por profesionales y adaptadas a las características singulares de cada barrio de Olba.

Hasta ahora abundan las actuaciones que favorecen un Mijares muerto y son menos las que ayudan a un Mijares vivo. Por ello son urgentes los cambios en nuestra orientación ética y práctica si queremos que el nombre de esta revista que tienes entre las manos “Mijares Vivo” siga teniendo vigencia.

Olba municipio libre de glisofato

Por Toni Marín

Sin duda la utilización de glifosato, un potente herbicida, en algunas cunetas del término municipal de Olba ha levantado la alarma y ha tenido reacciones en contra por parte de algunas personas.

Desde hace décadas se viene denunciando los potenciales efectos dañinos del glifosato para la salud humana

En marzo de 2015 la Agencia para la Investigación sobre el Cáncer (IARC, por sus siglas en inglés), dependiente de la Organización Mundial de la Salud (OMS), ha clasificado el glifosato como “probablemente cancerígeno para los seres humanos”. Esta clasificación se basa en la evidencia limitada en seres humanos pero una fuerte evidencia de que es cancerígeno para los animales. También se sospecha que actúa como un disruptor endocrino y que es tóxico para la reproducción.

Los científicos han detectado este “probable” carcinógeno humano en nuestro aire, la lluvia, e incluso en nuestros cuerpos.

Nos costa que el ayuntamiento, tras repetidos intentos, ha conseguido que la Diputación Provincial se comprometa por escrito a no volver a utilizar herbicidas en las cunetas, al menos en el término municipal de Olba, pero **lo que venimos a pedir es ir un paso más allá y es que el ayuntamiento de Olba prohíba expresamente este producto en todo su termino**.

Queridos vecinos y vecinas de Olba

Por estas fecha hace ya un año de gobierno por lo que dentro de nuestra política de trasparencia, hemos pensado de hacer un pequeño repaso al año que llevamos. Al fin y al cabo, la transparencia y la participación eran puntos básicos en los tres programas que os presentamos.

Comenzaremos repasando los puntos propuestos por los tres partidos en sus programas electorales. Luego abordaremos las cuestiones que ha surgido en este año que no teníamos previstas.

1) La Casa del Cura. Se han seguido manteniendo contactos con la fundación y el Gobierno de Aragón y, aunque el tema parece encarrilado, por ahora no podemos presentar ningún progreso. Estamos pendientes de que la fundación, a través del Protectorado apruebe el acuerdo.

2) Edificios municipales:

- La escuela de los Ramones. Actualmente en reforma.
- Se han alquilado todas las viviendas municipales, de esta manera, se generan ingresos y fijamos población.
- El antiguo horno de Olba se está usando de forma provisional como almacén de la Comunidad Educativa Marina y no cejamos en nuestro empeño de acondicionar la parte de abajo del Molino de Olba.
- Ermita San Pedro. Se ha pedido una valoración y se pretende actuar el año que viene con su restauración.
- Se ha cedido el uso de la parte de abajo de la escuela de la Artiga para un taller de percusión.

3) Agua y alcantarillado. Primera fase terminada en Los Lucas, se ha llevado el agua hasta allí, falta la distribución dentro del barrio e instalación de su depuradora.

4)Mejora de accesos a los barrios:

- Se han comenzado gestiones para una pista que conecte los Giles y los Ramones, con el fín de dar salida a Los Ramones en caso de riada y salida a Los Giles por el lado Este.
- Hemos arreglado la pista de la Artiga-Las Ventas-Majuelo, con una capa de zahorra artificial.
- Se pagó el material a los vecinos de los Tarragones para que hormigonasen un par de tramos que estaban bastante deteriorados.

5) Apoyo a la comunidad de regantes. La apoyamos en lo que podemos mediante aporte de material de grava con el dumper del Ayuntamiento para reparaciones y algunas jornadas de desbroce de los Alguaciles para trabajos de mantenimiento...

6) Ampliación del cementerio. Está en marcha, pronto esperamos derribar un bloque de nichos en ruinas (el que está pegado al cementerio civil) y hacer uno nuevo.

7) Participación ciudadana. Aquí tendremos tantas opiniones como vecinos, pero contaremos lo objetivo: a veces acude algún vecino a algún pleno, se publican actas informales por correo electrónico, tenemos unos pocos de “asesores” de los que echamos mano cuando no entendemos de algún tema (telefonía, internet, montañismo…) y estamos en comunicación con la Comunidad Educativa.

Uno de los programas proponía crear comisiones de vecinos por temas y, de momento, nada de nada.

8) Depuradoras. Ardua faena, de momento, ya está en marcha la de los Moyas y, en los Ibáñez Bajos se instaló cuando se puso el alcantarillado. Al resto de los barrios no los olvidamos, pero es cosa compleja.

9) En cuanto a arreglo y mantenimiento de senderos, debemos reconocer que no hemos hecho mucho (vamos, que no hemos hecho nada, salvo pedir subvenciones que no nos han concedido...).

10) Espacio protegido. También es asunto de marcha lenta. Hemos dado un primer paso y solicitado que se amplíe la zona LIC (Lugar de Interés Comunitario) a todo el término de Olba. Faltaban por incluir las zonas altas, poca cosa. Hay un interesante proyecto que incluye siete términos municipales para crear un espacio protegido. Seguiremos informando y, tranquilos, salvo un par de zonas muy pequeñas y casi inaccesibles, el resto del territorio apenas notará la diferencia, excepto en que habrá más inversiones, esperamos.

11) Áreas recreativas. Por aviso de denuncia de la Fiscalía de Medio Ambiente, se derribaron los paelleros de San Pedro, nos costó decidirlo, pero legalizarlos (tejado, cuatro paredes, parachispas...) suponía mucho dinero y nada nos garantizaba que la norma no se endureciera dentro de unos pocos años y volviesen a ser ilegales. Recientemente se cambiaron las maderas deterioradas de bancos y mesas.

12) Se intentó hacer un taller de empleo junto con Rubielos de Mora, se presentó proyecto y de todo pero no lo concedieron. Otra vez será.

13) Todos proponíamos promover el asociacionismo, preservar el medio ambiente y el desarrollo sostenible, los valores y las tradiciones, el turismo rural, la agricultura y la ganadería... una serie de declaraciones de buenas intenciones. Bueno, pues lo seguimos declarando

Otras cosas fuera de los programas:

- Compramos un Dumper de segunda mano, tracción cuatro por cuatro y autocargante.
- Zona de escalada. Este es un tema que nos ha “asaltado” por su magnitud y rápido desarrollo. A favor: ahora los concejales sabemos lo que es una reunión, una vía, una escuela de escalada,... en contra: es un problema complejo, los visitantes se multiplican y la legislación es confusa o inexistente. Hemos celebrado dos reuniones con los otros ayuntamientos implicados (San Agustín y Rubielos), escaladores locales, federación y otros para aunar acciones. Estamos en ello. Debemos coordinarnos con los otros dos ayuntamientos para regular la apertura de nuevas vías y la práctica de la escalada.
- Reparación del Trasformador de Puente el cantal. Hace aproximadamente un mes se nos averió teniéndose que cambiar por uno nuevo.

Finalmente, agradecimiento a todo el grupo municipal, ha sido posible a todos ellos.

Un saludo de: Federico (Alcalde), Esther (Teniente de alcalde), Pilar, Maximino, Javier, Marisa y Amador (Concejales).

Oficios y servicios en Olba en años anteriores al año 1969

Por Roque Moya

Empezaremos por los carpinteros. En total había cuatro carpinteros y un sillero en los Moyas. En la calle Cantón, estaba un carpintero llamado Juan Ramón Pastor, frente al actual multiservicios, que trabajaba toda clase de carpintería, su especialidad era la construcción de ataúdes y, últimamente, a las cajas de colmenas para las abejas.

La segunda carpintería, la de Marcelino "el Pito" estaba en la calle Cantón, en la casa de la parra. Su especialidad era la construcción de trillos y toneles para el vino.

La tercera carpintería, Vicente Martín, estaba en la calle Mayor y hacía toda clase de carpintería, sobre todo puertas y ventanas.

El cuarto carpintero era el tío Rufino. Estaba encima de la Barbacana, donde hay una fuente por abajo. Hacía toda clase de carpintería.

Pasamos a los herreros. También hubo cuatro herrerías. Una estuvo en la calle Cantón, en la casa que vivía Joaquín de los Lucas, se llamaba Vicente y era de Fuentes

El segundo herrero fue el tío Paco que estaba en el barrio Bajero. Otro era el tío Gabino, que estaba en la calle Mayor. Y el cuarto herrero estaba en la calle Placeta y se llamaba Santiago "Violeta". Fue el último herrero que hubo en Olba y estaba en la calle san Roque

En Olba tuvimos tres carnicerías. Las tres estaban en la calle Mayor: Ángel Herrero, Francisco Aranda y Tomás Moya. En las tres se colgaba un cordero en canal para atraer a los clientes, veces adornado con moscas. Porque entonces no había neveras y se tenía que consumir la carne, máximo en dos días.

También tuvimos hasta tres tiendas de ropa. Una estaba instalada en la casa del otro Roque Moya, junto al ayuntamiento. La dueña fue la tía Patrocinio. Otra pequeña tienda era la de Pedro "el Guardia", el padre de Amalia, que estaba en la calle san Roque, salían con una burra por los pueblos cercanos y ponían una parada para la venta.

Y la última tienda la puso el tío Celestino en la Plaza, en la casa de Virtudes. Vendía un poco de todo, alpargatas, agujas, tijeras, carretes de hilo, ropas, etc…

También tuvimos tres tabernas o sitios donde se podían jugar partidas de cartas o tomarse una copa. Una era el estanco que estaba en la calle Mayor, donde se vendía tabaco, licores, conservas, etc…

Otra era la casa de "Toreto", estaba en la casa que hoy es propiedad de la familia Pertegaz y la otra la del tío Celestino, encima del callejón de la Cucha.

Teníamos una farmacia permanente en la calle Mayor, un horno del ayuntamiento, donde acudían las mujeres para hacer el pan y un molino donde se pasaba a moler el grano, que tenía tres muelas.

Teníamos un médico que vivía en la casa donde hoy está el consultorio y estaba permanentemente para visitar a los enfermos al domicilio y se desplazaba por todo el pueblo y los barrios. Cuando tenía que ir al Barranco del Lobo o los Ibáñez Altos le dejaban una burra para ir montado.

Teníamos dos practicantes, el tío Manuel, padre de Gonzalo y el tío Juan Antonio, que hacían el oficio de barberos, cortaban el pelo, afeitaban, sacaban las muelas (en vivo, porque no había calmantes, ponían inyecciones y ayudaban a las parturientas y aun les sobraba

tiempo para ir al río a pescar con una caña.

Teníamos un sastre que hacía de todo, hacia trajes, camisas, etc... Un zapatero, primero en los Tarrasones y luego en Olba, que arreglaba zapatos, sandalias y albarcas. Un pregonero que, con su corneta, daba vueltas al pueblo con sus pregones.

Un sepulturero que enterraba los muertos, ya que antes se enterraban en tierra. Un cartero que subía todos los días a la Venta del Aire con una burra a buscar las cartas. Cobraba ocho pesetas diarias.

También teníamos un pequeño autocar de unas catorce plazas que subía todos los días a la estación y cobraba unas seis pesetas por viaje. Se llamaba “la Paloma”.

En el barrio de las Eras había siete eras para trillar el trigo, ter en la parte baja, dos en la de en medio y dos más en la parte alta. Debajo de la ermita de san Roque había otra más y otra en el Castillo, que aún existe. Total, nueve eras que hoy ya no nos hacen falta.

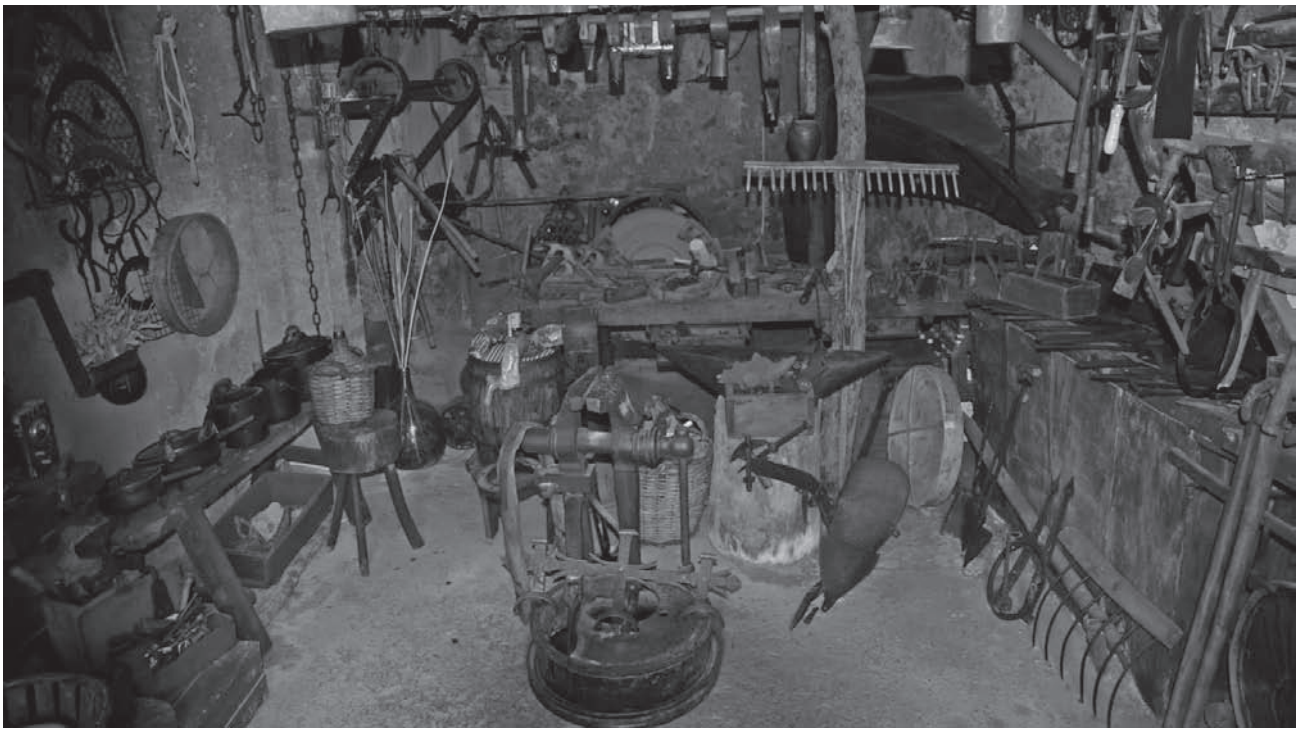
Teníamos dos camineros que se encargaban de poner parches en la carretera, que entonces era de tierra. El agua potable no había llegado aún al pueblo y la gente iba a buscarla a los Moyas, a la fuente de los Olmos. Sobre todo las mozas. Hoy en día se encuentra seca debido a que eran filtraciones de la acequia Bajera, y, al entubar la acequia debajo de los Moyas han tapado el filtro del agua. Si algún día desapareciesen los tubos el agua volvería a salir en la fuente pues esa agua se ha consumido desde siempre en el pueblo y era un agua muy fresca y supongo que bastante potable.

También hubo en Olba cuatro familias que se dedicaban a la venta de caballerías, o sea, que eran tratantes. Y tenían una fama por todos los pueblos del contorno. Los conocían a todos pues eran muy expertos en la venta de machos (mulos) y burros, y también expertos para engañar a alguno de ellos.

Estas familias se llamaban los “Canutos”, los “Gilitos”, los “Politos” y los “Claras”

Como despedida no podía olvidarme de nuestro “ex conjurador de tormentas”, D. Cipriano Pastor, el padre de Marcelino, pues era experto en espantar las tormentas cuando venían con granizo. Con los rezos misteriosos de un libro y un gran cuchillo hacía su trabajo, algunas las espantaba y otras le caían encima. Descansa en paz, Cipriano. Las tormentas no te olvidan y nosotros tampoco.

Todos estos servicios, hoy desaparecidos, nos quedan como recuerdo, pues hoy la vida ha cambiado de rumbo y todo es diferente: no los necesitamos



El perro policía

Por Jose Navarro

Corría el año 1950. Era la época de los "maquis". Aquellos combatientes, idealistas en su origen y que después han sido tan mitificados, habían ido degenerando hasta convertirse en vulgares bandas de salteadores que tenían acobardados a los habitantes del medio rural, sobre todo en los pueblos pequeños y masías, ya que estos quedaban lejos de la protección de la Guardia Civil. Poco hacía que una partida de estos individuos habían entrado una noche en Olba, disparado y herido a uno de los vecinos, y a punta de pistola habían desvalijado la mayoría de las casas, llevándose el dinero, víveres y caballerías de los indefensos olbenses.

Este y otros muchos hechos parecidos, hizo que por fin el Gobernador de la provincia, tomara cartas en el asunto y aumentara enormemente el número de efectivos de la fuerza pública, desplegando esta hasta en los lugares más pequeños.

Siguiendo esta política, un día llegó a Olba un contingente de guardias de al menos 20 agentes, al mando de un sargento y un teniente. El alcalde les facilitó una casa desocupada, donde se acuartelaron, habilitando dormitorios, cocina y todo lo necesario para permanecer en el pueblo una larga temporada.

Acompañaba a esta fuerza un enorme perro policía, de raza pastor alemán, cuyo aspecto fiero imponía temor, que los guardias tenían en gran estima, ya que al parecer era eficacísimo para detectar a aquellos guerrilleros. Era por tanto un animal de suma importancia y por supuesto intocable y sagrado.

Los mozuelos del pueblo, escasos de entretenimientos y siempre con ganas de juerga, miraban aquel perro con aviesas intenciones y desafiando el peligro y las enormes dificultades, ardían en deseos de atarle un bote al rabo, deporte muy popular en aquellos tiempos.

Por aquel entonces, existía en el pueblo una tienda-taberna, regentada por un matrimonio con varios hijos, uno de los cuales pertenecía al grupo de mozos y era de los más deseosos en llevar a cabo la "gran proeza". Los guardias libres de servicio, al carecer de casa propia y estar alejados de la familia, se pasaban en la taberna la mayor parte del tiempo. A veces llevaban al perro con ellos, el cual tomó confianza con los hijos del tabernero, que le daban trozos de tocino, de longaniza rancia y otras chucherías por el estilo; que en aquellos tiempos de escasez para los humanos y más para los animales, al perro debían saberle a gloria.

Hasta que un día en la escuela se propagó la gran noticia, que los chavales se pasaban de unos a otros: —¡Esta tarde los mozos le van a atar un bote al rabo del perro de los guardias! —se decían emocionados.

A las cinco y media de la tarde, cuando salieron de la escuela, marcharon todos hacia el lavadero de la Ceicuca, al comienzo de la "rocha" Pastor, donde iba a tener lugar el acontecimiento. Los más pequeños se encaramaron en el ribazo (entonces de altura considerable) que separa la "rocha" de los huertos de la tía Catalina "la Chicuta", para presenciar mejor el espectáculo, al tiempo que se resguardaban de la temible fiera y los mayores aguantaron a pie firme la llegada de los mozos, por si se necesitaba su colaboración.

A las seis llegaron los primeros mozos y al poco ya estaba presente el personal al completo. Aguardaron todos con impaciencia a los hijos del tendero, los cuales no se hicieron esperar. Venía el hijo mayor trayendo al enorme can cogido del collar y lo acompañaba el hermano pequeño para ayudarle en la faena.

Se hizo el silencio. El miedo se palpaba en el ambiente, pues por un lado no se sabía la reacción de la fiera y por otro eran conscientes del enorme sacrilegio que iban a cometer. Los chavales que habían quedado en el suelo se subieron también al ribazo al igual que los mozos más cobardicas, quedando solo los dos hermanos y los dos o tres mozos más valientes.

Mientras uno de los hermanos acariciaba al animal, el otro preparó la cuerda, en uno de cuyos extremos colgaba un bote vacío. En el otro extremo preparó un nudo corredizo, que pasó por el rabo del bicho con toda delicadeza y ligeramente apretado para no alarmarlo.

A la voz de mando del hermano mayor, se apartaron todos y se pusieron a resguardo, dejando al perro completamente solo, el cual inmediatamente se dio cuenta de lo que arrastraba a su cola y salió disparado "rocha" Pastor abajo. Cuanto más corría, más ruido hacía el bote y más se apretaba el nudo corredizo sobre el rabo de la pobre bestia.

Cruzó el puente, enfiló el camino de San Pedro y a los dos minutos ya subía por El Bolage. Todo ello perfectamente visible por los regocijados espectadores, ya que entonces toda la ladera estaba limpia de vegetación. Al poco había desaparecido por la cumbre del monte, con lo que dieron la función por acabada, a falta de los correspondientes comentarios.

Antes de marchar, uno de los mozos advirtió a todos y en especial a los más pequeños de la necesidad de guardar silencio sobre lo ocurrido y amenazó con grandes represalias si alguno se iba de la lengua.

Al día siguiente se armó gran revuelo. El teniente de la Guardia Civil convocó al alcalde y al consistorio en pleno para quejarse por la afrenta, pues el perro había vuelto de madrugada lleno de arañazos, "chirnetes" y peladuras, y con un trozo de cuerda atada al rabo, por lo que a los guardias no les fue muy difícil deducir lo que había sucedido.

El alcalde convocó a su vez a los mozos y a los padres de los mozos, para responder del tremendo desacato. Durante varios días se mantuvo la tensión y con ella el miedo de todos los asistentes al espectáculo y en especial de los ejecutores materiales; pero bien fuese por los buenos oficios del alcalde quitando hierro al asunto o porque todo el mundo mantuvo el pacto de silencio, al final no se pudo sacar nada en claro y se dio el asunto por zanjado.

El hecho se comentó durante mucho tiempo y quedó en los anales de la historia del pueblo, como una "hazaña" más de los indómitos olbenses.

Ensañanza de educación

Por Eusebio Navarro

"Los profesores malos no deben cobrar igual que los buenos", explica el filósofo y pedagogo José Antonio Marina en su último libro, "Despertad al diploducus" (Ariel).

CESÁR BONA (Mejor profesor español).

Y es una de las ideas incluidas en el " Libro Blanco del Docente", que le ha encargado el Ministerio de Educación. Para Marina, que propone un MIR EDUCATIVO, deberían ser los mismos profesores quienes "fomenten la exclusión de los malos profesores", porque desde fuera es muy difícil de detectar.

Estas palabras no han sido bien recibidas por los representantes de los sindicatos de la enseñanza. (Se comprende, todos sabemos quién forman los sindicatos)

Hablar varios idiomas es la llave para tener éxito en Europa.

Se estima que alrededor del 23% de estudiantes no universitarios fracasa en los estudios, es un hecho relevante en España que nos sitúa a la cola en abandono escolar en la Unión Europea.(Oficina E. de Estadística) ahora sabemos que el 80% podría reducirse si pusiéramos más énfasis en las matemáticas y el inglés.

Después de los padres, los profesores son los que más horas pasan con nuestros hijos...;algunos profesores dicen que los padres no les prestan atención a los hijos…Los padres por su parte consideran que los alumnos y el propio centro son los responsables del fracaso….

El grupo que dirige Isabel Cantón trabaja en el objetivo de estudiar este fracaso escolar en Primaria y Secundaria y contrasta las visiones y valoraciones de alumnos, profesores y padres.

EXPERINCIA: un día un alumno no estaba en clase, me dijeron los alumnos que estaba sentado en el exterior y no contestaba, salí a hablar con Carlos y me sacudió un escupinajo, Carlos había suspendido varias asignaturas y era un alumno difícil. En vez de hacerlo cambiar a él, me hice su amigo le dedique tiempo y cambie yo. Carlos fue sacando sus estudios y hoy es un alumno normal, a pesar de sus problemas familiares.

El respeto como el cariño,no se puede imponer, debe salir de dentro. Hay que educar en empatía.

Intento aprender de los niños y hacerles ver que lo que dicen y lo que hacen me importa. La manera es estimular a esa persona para que el respeto, como la amistad o el amor,le salga de dentro. Por eso es tan importante la profesión de maestro. Los maestros pueden estimular la creatividad del alumno, pueden hacer que vayan a gusto a clase, que sean felices y demostrarles que sin esfuerzo no se consigue nada. Los niños pueden cambiar el mundo.

"El profesor debe saber que cuanto más difícil es un alumno mayor es el reto, y el amor propio"

“Los profesores deben dejar huella en los alumnos, buenos recuerdos”

La educación es una cuestión de empatía. Lo importante no son los dieces que saque un estudiante, si no que adquiera las herramientas necesarias para valerse cuando sea mayor.

¡Si un profesor no logra que sus alumnos aprendan no es buen profesional ¡, No hay excusa ¡¡¡¡¡

Estamos empeñados en enseñar lo que era importante hace 30 o 40 años, para acceder a la información, la tecnología, los medios, la naturaleza,…hay que actualizarnos.

Si la sociedad quiere ser civilizada tiene que formar buenos maestros y pagarles igual que a los abogados, médicos y por supuesto más que a los políticos.

“El éxito de nuestros alumnos es nuestro éxito”

El 38 % de los profesores españoles no han sido evaluados formalmente, según ha advertido la OCDE, y asegura también que la participación de los docentes españoles en actividades de desarrollo profesional (cursos, talleres, conferencias) es de las mas bajas.

Los profesores tendrán más sueldo si son innovadores. El director del centro formará parte del comité que evaluará los méritos. El profesor debe ser innovador en el aula, si esta al corriente de las nuevas tendencias educativas por haber asistido cursos de formación continuada y si trabaja en equipo con otros maestros.

También se valoraran las aportaciones que haya podido hacer al despliegue del proyecto educativo del centro.

Estudios sesudos

Eusebio Navarro

- La ayuda exterior es como una transferencia de dinero de los pobres de los países ricos a los ricos de los países pobres.
- Un liberal es alguien que se siente en deuda con el prójimo, deuda que se propone pagar con tu dinero.
- Lo que este país necesita es una mayor cantidad de políticos en el paro.
- En la existencia humana no debemos perseguir un sentido abstracto de la vida, pues a cada uno le está reservada una precisa misión, un contenido a cumplir.
- La peor pesadilla de cualquier sociedad es que los idiotas y los ignorantes lleguen al poder.
- Los animales brindan un afecto desinteresado, constante, incondicional que hoy nos falta.
- No vivas para que tu presencia se note, si no para que tu ausencia se sienta.
- “No es la apariencia, es la esencia. No es el dinero, es la educación .No es la ropa es la clase “. Coco Chanel

Una rica comida de verano

Un Arco Iris en la mesa

Por María Niubó

Ya ha llegado el verano. Este año, el equinoccio ha coincidido con una luna llena espléndida, hacía unos 70 años que no coincidía así. La luna, afecta muchas veces nuestro estado de ánimo, como también pueden hacerlo los alimentos que tomamos.

Por eso, lo ideal, como ya he dicho en otros artículos, es tomar alimentos de temporada.

Ahora mismo, ya podemos recoger unos ricos calabacines y hacerlos macerados en limón, un poco de sal, unos ajitos picados, un poco de pimienta, un toque de alga Dulse y un abundante riego con aceite de oliva. Y ya tenemos un delicioso entrante para nuestra comida.

En verano, nos apetecen alimentos frescos, la fruta está exuberante con sus colores y deliciosos sabores. Las ricas nectarinas, los nísperos, los albaricoques y esas rojas y redondas cerezas. Con ellas y las que más nos gusten podemos hacer un bonito arco iris de macedonia.

Para continuar con nuestra comida, podríamos bajar al huerto y ver si encontramos el bonito color lila de las coles lombardas que con unas cebollas cortadas bien finitas podemos hacer un rehogado delicioso, añadiéndole unas pocas pasas. Si además hemos puesto unas patatas tempranas, seguro que ya están listas para recoger y las podemos cortar a cuadros y herbirlas, que acompañadas con la col lombarda y cebolla estarán riquísimas.

Todo acompañado con una rica ensalada de lechuga, que le dará un toque de color verde a nuestra comida.

¡Qué bonito es jugar con los colores en la mesa!

Y también, añadimos el amarillo de nuestro sol radiante que nos nutre, con sus rayos, para que podamos obtener la vitamina D, tan necesaria para nuestro cuerpo. Sin esos rayos nuestro organismo no puede sintetizarla. Aunque, ¡claro!, tenemos que evitar las horas más fuertes del sol para que no suframos ninguna quemadura.

Sigamos con nuestra comida de deliciosos sabores y colores. Yo, este año he descubierto las escaluñas. A raíz de la buena vecindad de los hortelanos, me llegaron al huerto unas deliciosas escaluñas, unas cebollas alargadas parecidas a los «calçots», con las que podemos hacer una rica tortilla. Mejor que sea con huevos de gallinas libres y felices. Además, teniendo la suerte de estar en un pueblo, es fácil tener un gallinero o vecinos que lo tengan, y poder compartir con ellos.

También, según los diferentes gustos y dietas, podemos cocinar un pollo al ajillo, con los ajos que seguro ya hemos recogido del huerto.

Creo que sólo nos falta el postre, aunque

dietéticamente podríamos prescindir de él. Pero, como las costumbres influyen muchísimo en nuestra alimentación, vamos a terminar nuestra colorida comida con unos albaricoques al horno regados con un poquito de melaza o miel. Y..., si dónde estamos se oyen algunos petardos, querrá decir que el día de San Juan está cerca y, sin prescindir de un dulce, también podremos deleitarnos con una «coca», hecha con harina de Kamut, sirope de ágave y frutas frescas.

El verano nos llena con sus colores, y también calores, sus tardes de esperado frescor y muchísimos alimentos ricos que

podemos descubrir abriendo bien los ojos y todos nuestros sentidos.

¡Buen provecho y feliz verano!

Durante una estancia en Olba (concretamente en los Moyas) Consuelo Martínez escribió este relato dedicado al Peñagolosa que presentó al concurso de micro-relatos (menos de cien palabras) que convocaban el Jardín Botánico de Valencia y la librería Railowsky sobre el tema Naturaleza y Fotografía, resultando ganadora.

Como fue Olba el lugar donde se inspiró y como nos hemos puesto un poco pesaditos nos autorizó a publicarlo en el boletín y, además, se ha ofrecido a seguir colaborando en futuros números. Ha pasado un año y aun no la habíamos metido.

Ahí va:

A Peñagolosa, agosto de 2.015

Tu silueta

Amaneces inconfundible, pero no te puedo ver.

Tu silueta está detrás de mí, detrás del valle, detrás del pueblo, junto al canto de las golondrinas.

Deshaz la niebla que te envuelve y déjame ver tu imagen digit

Tu silueta está detrás de mi, detrás del valle, detrás del pueblo, junto al canto de las golondrinas.

Deshaz la niebla que te envuelve y déjame ver tu imagen digital.

La luz está frete a mi, pronto iluminará mi horizonte. Pasaearé sobre la cima de los pinos y conseguiré ver tu silueta de nuevo.

¡Que atracción ejerces sobre mi! No puedo dejar de mirarte.

Algún día conseguiré hacerte la foto perfecta. Tu silueta desaparecerá.

Quizás ese día desaparezca tu magia. Quizás ese día ya no te quiera.

Consuelo Martínez Ortíz

La población de Olba (1996 – 2014) y 4

Por Salvador Diago

En este boletín del "Mijares Vivo" se publica la cuarta y última parte del trabajo o estudio que he elaborado sobre la población de Olba.

4. Población diseminada. Distribución de la población por barrios y aldeas.

Cuando un viajero visita por primera vez el valle de Olba y recorre en coche la carretera desde la Venta del Aire hasta el río Rodeche, límite con la comunidad valenciana, llama poderosamente la atención la cantidad de barrios, aldeas y caseríos que se va encontrando a ambos lados del río Mijares y también algunos de ellos enclavados en la montaña.

No hace falta ser un experto en demografía para sin conocer los datos de cómo se distribuye la población, darnos cuenta de que estamos ante un caso importante de población diseminada.

Pero cuando observamos las cifras aún nos sorprende todavía más, en octubre de 2014 en el municipio de Olba, según los datos facilitados por el Ayuntamiento, había 18 núcleos de población habitados.

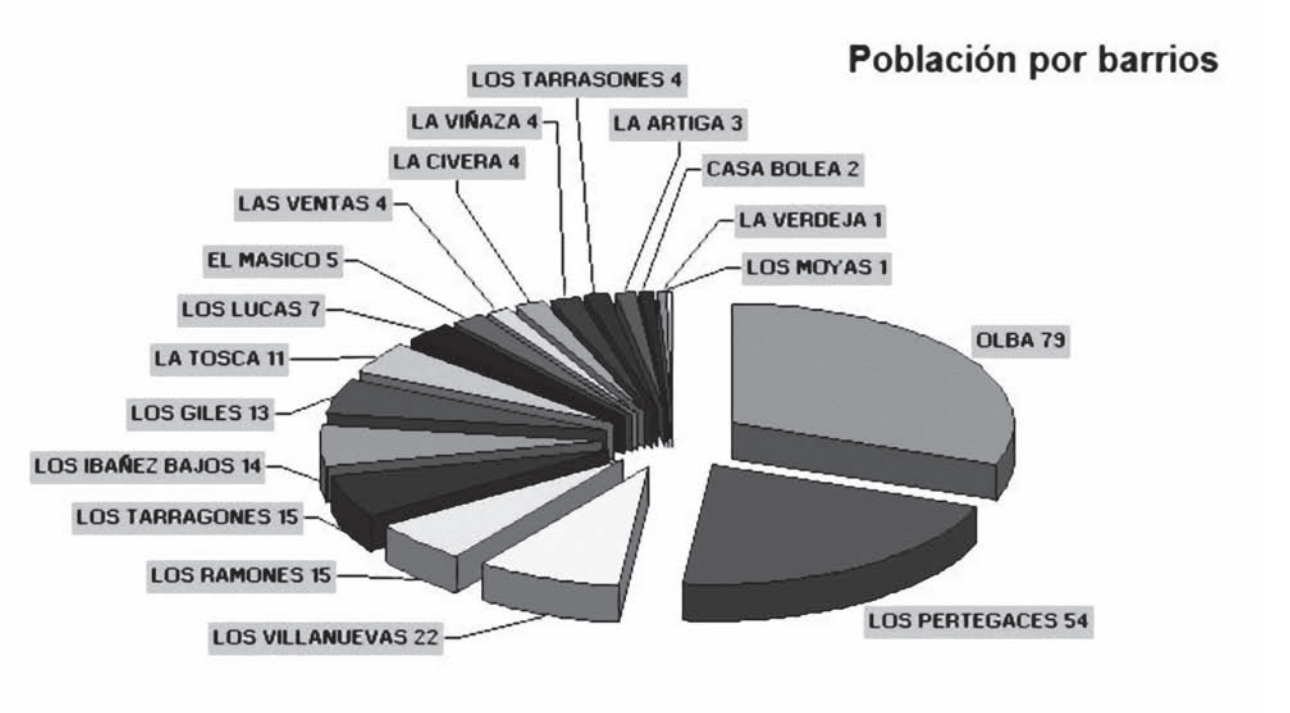
En la tabla siguiente están los 18 barrios y caseríos ordenados por población así como el peso en % de cada barrio.

Una vez vista la tabla podemos observar que el núcleo principal: Olba con 79 habitantes no alcanza el 31 % de la población total, lo que quiere decir que el total de población diseminada del municipio de Olba es del 69,38 %.

La existencia de cifras tan altas de población diseminada, no supone ninguna ventaja en la planificación y en la prestación de servicios por parte de los ayuntamientos, más bien todo lo contrario, crea un buen número de problemas ya que estos han de multiplicar y diversificar los servicios básicos: distribución de agua potable, recogida de basuras, alumbrado público, mantenimiento de accesos y caminos, depuración de aguas residuales,…

Población diseminada 2014

	Población por barrios	nº	%
1	OLBA	79	30,62
2	LOS PERTEGACES	54	20,93
3	LOS VILLANUEVAS	22	8,53
4	LOS RAMONES	15	5,81
5	LOS TARRAGONES	15	5,81
6	LOS IBAÑEZ BAJOS	14	5,43
7	LOS GILES	13	5,04
8	LA TOSCA	11	4,26
9	LOS LUCAS	7	2,71
10	EL MASICO	5	1,94
11	LAS VENTAS	4	1,55
12	LA CIVERA	4	1,55
13	LA VIÑAZA	4	1,55
14	LOS TARRASONES	4	1,55
15	LA ARTIGA	3	1,16
16	CASA BOLEA	2	0,78
17	LA VERDEJA	1	0,39
18	LOS MOYAS	1	0,39
	Total población	258	



Para terminar este punto a continuación viene un gráfico con los 18 núcleos habitados con el peso que representan en la población total.

Con este punto hemos llegado al final y a la hora de concluir este estudio, me doy cuenta de que se quedan cosas en el tintero y que a medida que iba obteniendo y analizando los datos, estos me sugerían nuevos aspectos a desarrollar sobre los que no he profundizado, bien porque algunos rebasan los objetivos planteados y también por falta de tiempo y de espacio para no hacer demasiado largo este estudio, así han quedado pendientes para otros trabajos o artículos en un futuro aspectos como por ejemplo: analizar el hecho de que haya más hombres que mujeres y ver si es un hecho aislado o se repite en toda la comarca, provincia y comunidad; también relacionar el crecimiento de Olba de estos años con otros pueblos de la comarca, la provincia y la comunidad para ver si han seguido las mismas pautas y también por último construir la pirámide de población del año 2000, punto más bajo de población y compararla con la del año 2014 que es el punto más alto, en el trabajo figuran estas comparaciones pero agrupados en los tres grandes grupos de población, también me ha llamado la atención el hecho de que a simple vista parece que la longevidad masculina supera a la femenina cosa que resulta bastante curiosa y que podría analizarse más a fondo y compararlo con otras poblaciones.

Aquí termino este trabajo, aunque no descarto en un futuro próximo añadir algunas páginas más comentando alguno de los temas mencionados en el párrafo anterior y también los cambios que se vayan produciendo en la población de Olba y ya adelanto que son importantes: en 2015 Olba ha perdido 23 habitantes respecto al censo de 2014, lo que supone una ruptura en la tendencia de crecimiento que se venía reflejando desde 2008, por otra parte esta cifra representa la pérdida de casi un 9 % de su población y que como ya comenté en la 3ª parte de este trabajo, publicada en el boletín anterior, la marcha de la población marroquí, que ha sido un total de 17 personas, iba a suponer un fuerte descenso de la población de Olba como así ha sido.

Fiestas de Los Pertegaces, verano 2016, del 6 al 14 de agosto

Sábado, 6:
24.00 Discomóvil DSM Valencia
Domingo, 7:
18.00 Guerra de agua
23.00 Gymkana nocturna
Lunes, 8:
18.00 Fitness Class
22.00 Concurso de POSTRES.
A continuación: Discomovil
Martes, 9:
17.00 Torneo de guiñote/juegos gigantes y concurso de dibujo infantil
24.00 Discomovil SCREAM
Miércoles, 10:
12.00 Misa en honor a S. Lorenzo/vino español
17.00 Jotas
24.00 Bingo y caseta móvil
Jueves, 11:
17.00 Juegos infantiles/toro de carretilla
24.00 Toro embolao
01.00 Discomóvil SONOMIX
Noche de disfraces (Tema: el mar)
Viernes, 12:
17.00 Vaquillas
23.00 Toro embolao
24.00 Discomóvil DSM Valencia
Domingo, 14
Desmontar barreras

Fiestas de Olba, verano del 2016, del 13 al 20 de agosto

Sábado 13:
19.00h - Pregón de fiestas + Pasacalles "Los Duritos"
Fiesta en Honor a San Usebio
00.30h - Concierto "The Soultans"
Discomóvil "SAILE"
Domingo 14:
9.00h - Despertá
17.30h - Gincana Infantil
00.00h - Toro Embolado, ganadería "Germán Vidal"
1.00h - Discomóvil "SHADOW" besicos x chupicos
Lunes 15
Misa en Honor a la Virgen y almuerzo
10.00h Torneo Fronton Infantil
17.30h Vaquillas, ganadería "Germán Vidal"
23.00h Toro Embolado, ganadreía "Germán Vidal"
00.00h Discomóvil "SCREAM" la Ruletica
Martes 16:
18.00h Procesión de San Roque
21.30h Cena Sobaquillo + Bingo
DJ Volcom + Farolillo
Miércoles 17:
12.00h Torneo Natación
18.00h Jotas "Asociación Jotera de Mora de Rubielos"
21.00h Cine de verano + Karaoke (Frontón)
00.00h Gincana adulta
Jueves 18:
17.30h Disfraces Infantiles
00.00h Concierto "Angangas" + Disfraces Adultos "La Navidad"
Viernes 19:
18.30h Toro Infantil
00.00h Toro Embolado, ganadería Machancoses
1.00h Discomóvil "MOTION"
Sábado 20:
17.30h Vaquillas
23.00h Toro Embolado
00.00h Discomóvil "GASER" FullmoonParty + Entrega de Premios

La comisión de fiestas "Los Caraputo" se reserva el derecho a modificar el programa de fiestas y agradece la colaboración del Ayto. De Olba así cómo la de su gente por haber hecho posibles estas fiestas.

Septiembre

A falta de completar la programación podemos anticipar que en el mes de septiembre están previstos los siguientes actos:
Fin de semana cultural (días 3 y 4)
Sábado 9.30 Vuelta ciclista
Noche: Cena de sobaquillo
Domingo Mercadillo dominguero
Actuación por definir
Comida a beneficio de la comunidad de regantes
Fiestas de septiembre (sábado 10)
Paella popular en el frontón (inscribirse en el ayuntamiento durante el mes de agosto)
...y por la noche: discomóvil (en la plaza)