Invierno 2016/17

nº 32

Mijares Vivo

Control del visón americano en Teruel.
Otra vez las acequias.
Las fiestas del mes de septiembre.
La ley del mercado .
La trufa negra.
Mijares Vivo y yo.
¡¡Manda huevos!!

Editorial

Este otoño de 2016 no ha salido muy diferente a los últimos otoños en los que la necesaria lluvia ha llegada tarde, para desespero de todas las personas que en la comarca de Gudar dependen de la climatología.

Uno de los tesoros otoñales, los hongos, han escaseado, aunque quizás, al final, y debido a la tardanza de las heladas, la cosa se animó algo. En cambio para el oro negro de estas tierras, estas últimas lluvias no han llegado a tiempo.

De todas formas asistimos, y no creo que existan ya muchos que no sean capaces de verlo, a un desbarajuste en la climatología que nos acarreará profundos cambios en nuestros hábitos, en el día a día, en la economía, en el transporte, en la agricultura y en la salud.

A todo esto seguimos autistas, ignorando las señales y ejercitando nuestros hábitos sin recelo. ¿A nadie se le escapa que con solo reciclar no vamos a ninguna parte? ¿Somos conscientes de que seguimos tirando nuestros desechos por las cañerías que van a parar directamente al río?

Desde hace varios años, la comunidad científica nos ha estado advirtiendo de que si se permitía que el volumen de dióxido de carbono superara las 400 partes por millón, se alcanzaría un punto de inflexión de graves consecuencias. El Ártico fue la primera región de la Tierra en cruzar la línea roja en 2012. Tres años después, y por primera vez desde que se empezaran a realizar mediciones, los niveles de dióxido de carbono se mantuvieron por encima de las 400 partes por millón durante todo un mes.

Decía alguien por ahí que quizás debamos pensar en convertir el valle del Ebro, por ejemplo, en un inmenso palmeral donde cosechar dátiles y asegurar el sustento de las generaciones venideras.

Foto de portada: trampa para capturar visones americanos en el Mijares.

Puedes encontrar los boletines anteriores y más información de la asociación en
www.mijaresvivo.org

Puedes colaborar con este boletín escribiendo tus impresiones y opiniones sobre el día a día en el Valle de Olba. También lo puedes hacer enviando fotos, ilustraciones, poemas...

Para colaborar con este boletín ponte en contacto con Francisco Javier Marín Marco mijaresvivo@yahoo.es, José Jacinto Fandos T: 978 781 458; Nando T: 978 781 469 o Toni Marín info@ecohabitar.org T: 978 781 466.

Envíanos los textos en un documento de Word u Open Office sin tabular, siempre firmado y con tu contacto. Si envías fotos mira que tengan buena resolución.

Envíanos tus impresiones, tus ideas, sugerencias de cómo crees que podemos mejorar la calidad de vida en el valle. mijaresvivo@yahoo.es

Suscripción: hablar con Veti. 4 números por 10 €. Venta directa 2 €

Desbroce en el rio

Durante 2015 la Confederación Hidrográfica del Júcar realizó trabajos de desbroce en diversos tramos del Mijares turolense desde su nacimiento en Cedrillas hasta el embalse de los Toranes
Según explicó entonces el Guarda del río estaba previsto seguir hacia abajo y llegar a Olba pero, al ser zona LIC necesitaban permisos de medio ambiente que no se pudieron tramitar en plazo por lo que interpretamos que el presupuesto se había perdido.
Pero a finales de noviembre aparecen operarios de TRAGSA con desbrozadoras y motosierras enviados por la CHJ. Consultados por el motivo dicen que solo van retirar madera muerta y quitar cañas y zarzas.
Trabajaron durante 9 días en dos tramos: desde los Tarrasones a los Ibañez y aguas debajo de los Ramones, arrasando algo mas en los barrancos y menos en el río.

Embalse de los Toranes

El resultado ha sido controvertido, y mientras unos opinan que debía haberse hecho mas otros critican la destrucción del sotobosque.

MERCADILLO DOMINGUERO

ACUDE A PARTICIPAR CADA 2º

DOMINGO* DE MES, DIVERTIRTE, TRAE TUS COSAS Y MONTA TU PARADA (no hace falta avisar)

Una vez más, en Olba, surgen propuestas para una vida que avanza con todas y todos.

Contactos

Las actividades y reuniones de los siguientes grupos se publicarán en la página de internet http://compartirolba.blogspot.com

• Grupo Local de Voluntarios de Protección Civil T. 978 781 466. Pero **ante cualquier incidencia 112**.

• Asociación de Mujeres (Contacto: Rosa, T. 978 768 092)

• El programa del Local Social y otros eventos y actividades se conoce a través de un grupo de google llamado grupo plural (contacto grupoplural@googlegroups.com)

Otra nube tóxica

El pasado 16 de noviembre Olba amaneció envuelta en una neblina de olor desagadable y molesto. Desde el ayuntamiento se alertó al SEPRONA y se llamó al 112.
Dos voluntarios de Protección Civil de la agrupación de Gudar Javalambre se acercaron a las instalaciones de Agrimartin como principales sospechosos de ser la causa la nube pero estos, en voz de la encargada de medio ambiente de la empresa, negaron toda relación. También sabemos que la gerente de Agrimartín se acercó al valle.
Nos consta que también el SEPRONA ha contactado con esta empresa de fertilizantes pero no se sabe mas aunque sospechamos que la cosa no va a ir a mas por falta de pruebas.
Es muy complicado, sin los equipos necesarios, conocer las causas de estas anomalías. Desde el ayuntamiento se está estudiando la posibilidad de contar con algún sistema de medición para analizar la contaminación atmosférica en previsión de que se sigan produciendo hechos similares.

Desfribilador, desfibriladora, desfibrilando

Por Marisa Perucho

Recuerdo al personal que, en los bajos del ayuntamiento está instalado un desfribilador acompañado de una botella de oxígeno y otras cosillas de esas para salvar vidas.

Cuatro personas hicimos un curso en la Comarca para aprender a manejarlo, pero en el término contamos con otras personas con conocimientos de primeros auxilios.

Nos hemos juntado y hemos pensado que estaría muy bien que los vecinos y vecinas supieran cómo localizarnos rápidamente en caso de emergencia, así que aquí tenéis nuestro teléfonos...

PERO, PERO:

En caso de emergencia **lo primero que hay que hacer es llamar al 112**. Siempre. Si: siempre, siempre.

Hacemos públicos nuestros teléfonos SÓLO para emergencias. No vale incluirnos en listas de wasap o llamarnos para otros temas. En fin, haced uso de vuestro cerebro: si ya conocéis a la persona, está claro que tenéis confianza para llamar y tal, pero si no tenéis confianza, pues limitaros a las emergencias.

(Vamos, que si hay que ir, se va; pero ir por ir, pues no...).

Y, muy importante en el capítulo de advertencias: recordad que somos simples vecinos y vecinas con un curso hecho. Un par de personas tienen experiencias de emergencias reales, el resto sólo podemos ofrecer conocimientos teóricos y nuestra mejor voluntad. **No somos personal sanitario**.

Estamos preparados/as para socorrer en una primera intervención mientras llega la caballería con la sirena puesta. Na más.

Dicho esto, estos somos los osados voluntarios/as:

Con curso específico de desfibrilación:

- Nando (Viñaza) 650 48 65 40
- Eva (Multiservicios) 649 05 08 95 y 978 78 14 20
- Marisa (Olba) 679 68 32 14
- Toni Marín (Olba) 978 781 466, 978 781 315 y 645 54 13 33

Voluntarios/as con formación de primeros auxilios:

- Liber (alguacil. Pertegaces) 615 15 71 30
- Mati (Tarrasones) 618 14 73 69
- Sonia (Ramones) 636 98 00 83
- Susana.(Ramones) 625 97 79 54

Recomiendo al personal que se apunte estos teléfonos de modo y manera que sea fácil localizarlos y marcarlos en medio de un ataque de nervios (que es lo que nos suele dar a todos/as cuando a alguien se le para el corazón...).

Yo he optado por pegar un papelito en la parte de atrás de mi móvil. Le quito la funda y ya lo tengo en la mano (el papelito, el móvil se supone que lo tengo en la otra mano (que hay que explicarlo todo (¿se pueden hacer paréntesis en los paréntesis?)) Qué lío, lo que yo decía. En fin).

Ya está. A cuidarse y que no pase ná.

Voluntarios/as de Protección Civil

A modo de ampliación de la noticia anterior, todas las personas que pertenecen a la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil (PC) de la comarca de Gudar Javalambre, y de los cuales hay varios en este valle, realizan periódicamente cursos sobre RCP y están cualificados para realizar una reanimación cardiopulmonar tanto en adultos como en niños. Ante una alerta sanitaria el 112 pone en marcha sus protocolos y moviliza los servicios necesarios: ambulancias, helicóptero, protección civil, etc. Posiblemente los primeros en llegar, en un caso así, sean voluntarias/os de PC.

Jornadas micológicas

El fin de semana del 5 y 6 de noviembre tuvo lugar el segundo fin de semana micológico de Olba. A pesar de que la climatología no ayudó mucho y hay un amplio consenso en que este ha sido uno de los peores años para las setas en toda la comarca los resultados no fueron especialmente malos

Participaron algo mas de 30 personas entre los dos días y se recolectaron unas 40 variedades de las que aproximadamente la mitad eran comestibles

Además de salir las dos mañanas a buscar hongos por dos recorridos distintos y la determinación por la tarde de las especies recolectadas cada día hubo, también los dos días una degustación de tapas elaboradas a partir de hongos recolectados en la zona y una charla, cada tarde: una sobre conservación de setas y otra sobre especies comestibles y tóxicas de la comarca y como diferenciarlas.

Mercadillo solidario

Aprovechando el puente de la Constitución y como ya viene siendo costumbre los días 3, 4, 5 y 6 de diciembre tuvo lugar el Mercadillo Solidario organizado por el colectivo la Kabriola.
En el local social de los Pertegaces se pusieron a la venta ropa, juguetes, libros y otros objetos de segunda mano donados por el público además de tener abierta una taberna solidaria y todos los beneficios obtenidos han ido a Proactiva Open Arms
Las jornadas propiamente empezaron el viernes en la escuela con una video conferencia en directo con los voluntarios de la isla de Lesbos en la escuela.
Además, el sábado, 3 hubo una charla de un voluntario y la proyección de un video sobre la situación de los refugiados y el trabajo que esta ONG desarrolla.
El programa se completó con música en vivo el domingo por la tarde-noche y una paella a precios populares el martes día 6.
El resultado ha sido una recaudación de 1.200 € a los que hay que sumar 200 € mas aportados por los niños de la escuela y otros 200 del ayuntamiento.
Parte de la ropa que no se vendió se llevo a un campamento de refugiados y el resto, como cada año, fue para Caritas de Teruel
Además, aprovechando la infraestructura se recogieron 31 móviles viejos a beneficio de Amnistía Internacional.

¿Qué es Proactiva Open Arms?
Proactiva Open Arms es una organización no gubernamental y sin ánimo de lucro cuya principal misión es rescatar del mar a los refugiados que llegan a Europa huyendo de conflictos bélicos, persecución o pobreza. Nace de una empresa de socorrismo y salvamento marítimo con dilatada experiencia en las costas españolas.
Nos dedicamos a la vigilancia y salvamento de las embarcaciones de personas que necesitan auxilio en el Mar Egeo y Mediterráneo Central, así como a la denuncia de todas las injusticias que están pasando y que nadie cuenta.
Todo empezó con unas fotos de niños ahogados en una playa. Pensamos: si nosotros nos dedicamos a esto y lo hacemos en nuestras playas, ¿por qué allí se están muriendo y nadie les ayuda?
Con la ayuda de muchas personas que colaboraron con donativos, pudimos aumentar nuestros recursos y salvar cada día más vidas.
Después del acuerdo entre EU y Turquía, estamos también en el Mar Mediterráneo con un barco medicalizado de vigilancia y salvamento. No queremos perder ni una vida más en el mar, ni que el mar acalle las injusticias que allí suceden.
Si alguien quiere hacer una donación puede hacerlo en el nº de cuenta:
ES59 1491 0001 2121 8580 1020

Más información en:
www.proactivaopenarms.org

Control del visón americano en el río mijares en la provincia de Teruel

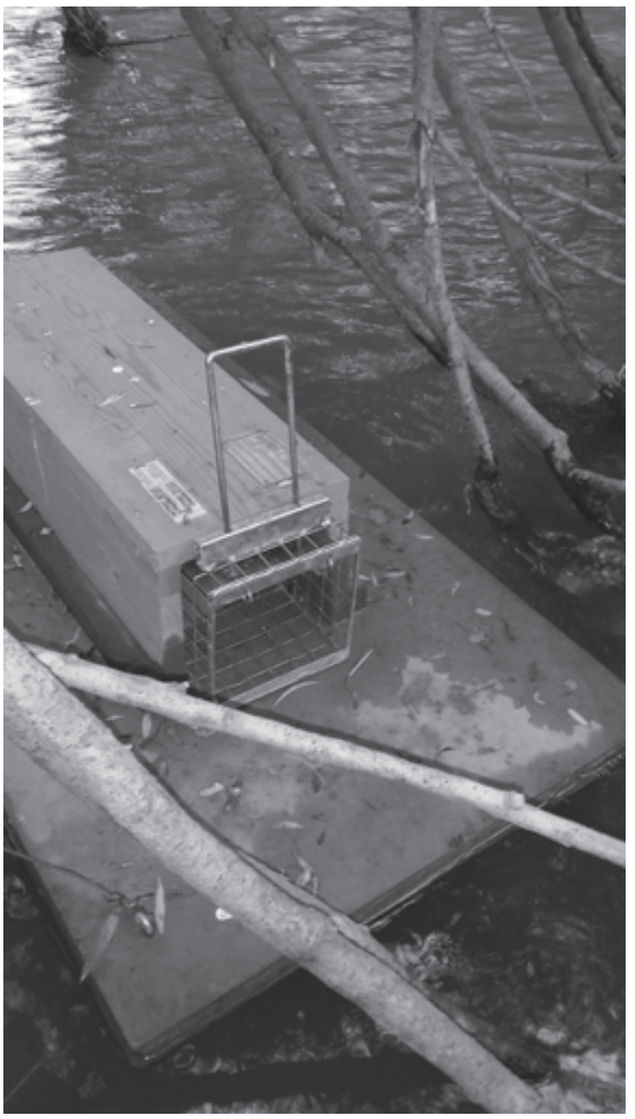
La expansión del visón americano (Mustela vison) en la cuenca del río Mijares se produjo con la quiebra de la granja ZOVIMAR de Sarrión en el año 1990 cuando los empleados dejaron de cobrar y no tenían ni alimento para los animales con lo que abrieron las jaulas y los dejaron escapar.

Por José Manuel González Cano

También se han producido sabotajes en otra granja e la Puebla de Valverde y en la cuenca del Palancia donde grupos animalistas causaron sueltas masivas y la llegada de algunos ejemplares al río. Pero La Granja ZOVIMAR fue la que generó la población del río. La coloración color chocolate de los ejemplares así lo atestigua.

En 1995, desde el servicio provincial de Agricultura y Medio Ambiente se fue siguiendo la evolución de la especie, viendo como colonizaba todos los afluentes del Mijares en Teruel. En el 2000 ya saltó a la cuenca del Alfambra, extendiéndose por la cuenca del Turia y en el año 2005 se expandió hasta el Jiloca, en la cuenca del Ebro,

En la cuenca alta del Ebro se va recuperando el visón europeo (Mustela lutreola) especie que ha desaparecido de su distribución histórica, desde Siberia hasta Francia,



siendo esta población española la mas importante que le queda a la especie.

La desaparición del visón europeo ha sido causada por el visón americano que persigue y mata a los europeos hasta extinguirlos.

Por este motivo el visón europeo está siendo estudiado y se controla las poblaciones del americano tratando de evitar que se expanda en la cuenca del Ebro y también en las poblaciones próximas. Los programas LIFE-Lutreola, con poyo de fondos europeos, lleva trabajando desde 2001 y gracias a estos trabajos se va logrando mantener a raya el visón americano y empieza a verse posible su erradicación con el sistema de plataformas flotantes que ha permitido eliminarlo, por ejemplo, en amplias zonas de Inglaterra.

Las plataformas flotantes son tablas de un metro de largo por 60 centímetros de ancho sobre las que hay un túnel de madera. Bajo el túnel hay un hueco en el que se coloca una cestilla de plástico con arcilla que, en contacto con el agua del río se mantiene húmeda. Esta oquedad atrae al visón como refugio y cuando entra deja sus huellas en el barro. Tras detectarse sus huellas se coloca la jaula-trampa que cabe justa en el hueco donde acaba entrando el animal. Es un método muy selectivo y eficaz.

Desde el año 2001 se empieza a trampear el río Mijares, pero solo con jaulas-trampa en las orillas, cebadas con un huevo mientras con otro huevo batido se hacia un reguero de olor. El primer año fueron los agentes de protección de la naturaleza (APNs, conocidos como “forestales”) los que inician esta labor. Los ejemplares de visón se anestesian antes de sacrificarlos y cuando cae una güina, gineta o rata de agua se libera viva. Aquel año solo se capturaron 13 ejemplares. En el año 2002 empezó a trabajar un trampero con muy buen ojo para rastros y señales: Joaquín Mengod, de Valbona realizó un buen trabajo capturando tres ejemplares por cada 100 trampas/noche (así se valora la eficacia de un trampeo: por la relación entre días de trampa colocada y sus capturas) cogiendo en 2002, 45 ejemplares de visón. Desde 2003 a 2011 siguió Joaquín con un promedio de 2000 trampas/noche al año logrando capturas anuales del orden de 37 ejemplares cada campaña de otoño a primavera.

Pero para controlar una población no se puede actuar solo sobre una parte, pues el resto de población, la de la provincia de Castellón, vuelve a colonizar el área trampeada.

En la comunidad valenciana se había trampeado algunos años, pero sin continuidad. Los esfuerzos no eran eficaces. Ahora, por fin, dentro del programa LIFE-Lutreola Spain se está actuando y, gracias a las plataformas flotantes se está consiguiendo una disminución efectiva de la población de visón americano en la cuenca castellonense del Mijares.

En 2012, debido a limitaciones de presupuesto continuaron los APN esta actuación y con 330 trampas/noche capturan 11 visones en la campaña 2012-13 mientras en la temporada 2013-14 se realiza un trampeo mas largo y con 910 trampas/noche se capturan 86 individuos.

En 2015 se empieza el nuevo sistema de plataformas flotantes, que son mucho más eficaces. Se vieron huellas en seis de ellas y tras colocar trampas en las marcadas y las más próximas se capturaron 6 visones en 10 plataformas y 91 noches

En la temporada 2015-16 se cogieron 16 visones con 17 plataformas y 52 noches colocadas. Este otoño los APN han continuado el control con 17 plataformas colocadas, solo se vieron huellas en dos de ellas, pusieron trampas diez días sin éxito. En la última fase tras colocar 5 trampas 10 días por fin se captura un visón.

Se puede afirmar que el visón ha disminuido muchísimo. En parte hay que tener en cuenta que, en la parte de Castellón, con 25 plataformas colocadas ya han capturado 66 visones y controlando la zona con más abundancia, pues hasta ahora no había control efectivo, ya no nos llegan ejemplares de aguas abajo.

Los técnicos de LIFE LUTREOLA SPAIN ven más fácil la erradicación si en este proyecto también participa la c. valenciana.

Si alguno quiere conocer mejor las actuaciones de este proyecto de conservación del visón europeo puede visitar en Internet la dirección que mencionado en mayúsculas arriba. Hay un buen resumen en las ponencias de Guerrero J. titulado “LIFE LUTREOLA Spain V.E. y V.A. en Aragón.pdf” dentro del III seminario técnico de visón europeo.

Otro aspecto a destacar es que se aprecian mas rastros de nutria (Lutra lutra), especie de mayor tamaño que compite con el visón americano y ha debido de tener un efecto en que los visones desaparezcan o no queden en sectores del río habitados por nutria. Desde luego, en las zonas que la nutria marca dejan de verse huellas de visón.

Quizá con la mejora de los trampeos en un futuro próximo se logra erradicar el visón americano.

CUADRO RESUMEN

Año	02/03	03/04	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11
Trampas/noche	350	2500	2700	2600	1800	2000	2000	2000	1700
Capturas	13	4	38	29	23	36	33	37	33
Año	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	2016	otoño		
Trampas/noche	2050	330	910						
Capturas	32	11	36						
Platafor/noche				910	884	810			
Capturas				6	16	1			

Otra vez las acequias

Todos somos conscientes de que, un mismo edificio, solo por estar situado en entornos diferentes, puede aumentar o perder su valor sin que eso dependa del tipo o los materiales de construcción. Aun así, nunca valoramos lo suficiente que ese entorno, que revaloriza o deprecia nuestra casa, depende sobre todo de nosotros..

Por Francisco Javier Marín Marco

Gastamos cantidades enormes de dinero, tiempo y esfuerzo en construir o mejorar nuestras casas y racaneamos hasta el céntimo en los espacios comunes. Pero en el fondo todos sabemos, o deberíamos saber, que esos espacios, mucho más que una fachada de piedra o un alero de madera, son los que pueden hacer que la casa sea el lugar donde queremos vivir o que los presuntos compradores y/o herederos nos digan "la casa está muy bien, pero en este sitio no se me ha perdido nada"

Sería una buena introducción para hablar de impuestos municipales y de cómo, entre todos, podemos conseguir que nuestra casa esté en una calle asfaltada, con alumbrado, espacios verdes y servicios de todo tipo que contribuyen a mejorar nuestro hogar y a hacernos la vida mas agradable tanto o mas que hacer otro cuarto de baño o un armario empotrado. Me reservo el derecho a atacar con esos asuntos en otra ocasión.

Pero como ya indica el título del artículo, hoy quiero hablar de otro elemento que marca la diferencia entre vivir en un entorno verde y agradable o hacerlo en un secarral inhabitable: las acequias.

Por el clima y la orografía, que favorece la erosión, Olba tiene todos los boletos en el sorteo para convertirse en un desierto y la tendencia no es a mejorar. Ni siquiera hace falta esperar para eso, como alguno seguramente estará imaginando, a que un incendio, que las acequias hubieran podido impedir o detener, acabe con todo. Para ser un desierto solo hace falta quedarse sin agua. En ausencia de riego, y aquí incluyo los riegos involuntarios que la perdidas y filtraciones del las acequias llevan siempre consigo, el terreno cambia de forma espectacular en cuestión de pocos años. Podemos hacernos una idea de lo que nos espera simplemente observando lo que ya ha pasado.

Los que tenemos cierta edad para recordarlo hemos visto el camino que va desde Olba a la Viñaza (la Bagana) siendo un vergel. No soy lo bastante viejo para recordar toda esa tierra todavía cultivada, pero cuando yo era un crío y la acequia del Arco (que en el pueblo llamábamos la Cava) llevaba agua, sus filtraciones mantenían vivos los frutales que quedaban y el paisaje era totalmente distinto al actual. Una vez perdida la acequia estos bancales perdieron todo su interés. Al no mantenerse los ribazos, la erosión se comió bancales enteros dejando ese paisaje árido, solo ocupado por chumberas y piteras, que casi da miedo atravesar en pleno verano. El que no vivió o no recuerda esos tiempos solo tiene que comparar hoy por hoy la frondosidad selvática que hay en ese mismo Camino Si mira hacia el río (donde aun pervive la Aceicuca) o si mira hacia la carretera...y piensa que un día cercano todo el paisaje será así.

Lo de la otra orilla ha sido algo más sutil. Hace apenas treinta años, desde el final del pueblo se veía al otro lado del río como, al llegar el otoño, dos filas paralelas

de granados, serbales y arces, entre otros, pintaban de tonalidades ocres el paso de las acequias del pozo Moro (Media y Altera) Como en el caso anterior esas acequias atravesaban ya campos baldíos, tanto que habían empezado a cerrarse de bosque, pero de un bosque propio de zonas mas húmedas gracias al agua que las acequias llevaban. Al contrario que en la otra orilla, al perderse las acequias, los árboles estaban ya muy enraizados y se resisten a morir, pero es evidente en sitios como el sendero botánico que el verde va dejando paso al marrón de año en año y que esa frondosidad, que aguanta algo mas en la umbrías, parece condenada a no durar.

Y yo pregunto ¿queremos que ese proceso continúe? ¿Estamos dispuestos a terminar teniendo una estrecha franja verde en el río rodeada de tierra quemada? ¿querrán nuestros hijos vivir o simplemente veranear en un sitio así?

Un pequeño empujoncito de muchos puede mucho mas que un gran esfuerzo de uno o dos. Y casi sin darnos cuenta, entre todos, apenas con esa calderilla que nos sobra, podríamos marcar la diferencia entre conservar el entorno que tenemos, que no se ha hecho solo y no se mantendrá sin esfuerzo, o perderlo todo. Y cuando digo "perderlo todo" estoy exagerando, evidentemente, pero tampoco tanto.

Nunca he sido amigo de los agoreros fatalistas. Llevo prácticamente toda la vida escuchando como, en los temas que tienen que ver con Olba, la gente anuncia "esto se acaba" mientras, con altibajos, todo permanece. La escuela está llena de críos, barrios que se habían quedado (casi) vacíos, hoy cuelgan el cartel de "completo", se han recuperado las celebraciones de casi todo el santoral (San Pedro, San Antón, Santa Catalina, san Blas...) Todo aquello que los gafes de hace cuarenta años veían desaparecer ha perdurado o incluso ha ido a mas. Todo, menos las acequias (y las huertas) que siguen su camino hacia el abismo. Solo una cosa retrocede más rápido que el regadío: la moral de las pocas personas que intentan conservarlas.

Este artículo fue escrito hace tiempo y acababa aquí, pero llegó a mis manos el que publicamos en el pasado boletín escrito por Roque Moya cuya lectura recomiendo y que viene a corroborar lo que aquí se afirma: Olba llegó a tener 10 acequias que sumaban mas de 60 kilómetros. Una se perdió hace mas de un siglo por la mayor riada que los mayores de nuestros mayores recuerdan en este río, y un pequeño tramo al final de otra fue abandonada por estar mal construida desde el principio. Pero aún así hace "poco" años seguíamos con nueve acequias sumando unos 50 km. o algo mas (ya perdonarán pero, en mi cabeza, la historia "actual" empieza cuando yo empiezo a tener recuerdos; lo otro es "historia antigua") De esas solo tres mantienen todo su trayecto mientras de otras tres perviven solo los primeros tramos y el resto están perdidas. Los 50 kilómetros se han reducido a bastante menos de la mitad.

Como curiosidad, una de las acequias que nombra Roque y que a muchos no les sonará de nada es de las tres que permanecen íntegras. La acequia de los Peñascos o del Huerto Altero, la mas corta de todas con menos de un kilómetro de recorrido sigue en uso ya que es mantenida por una única familia de los Ibáñez sin ninguna ayuda.

Debemos tomarnos mas en serio, si no todos al menos muchos, que la conservación de las acequias es una necesidad y un beneficio general. Este año hemos recurrido a la lotería para intentar tapar agujeros, recaudando apenas 625 € de beneficio. Lo siguiente tal vez sea la mendicidad. Se que hay gente en Olba con auténticos problemas económicos. Pero también hay otros que se gastan sin remordimiento en una cena el doble de su cuota de las acequias.

Después Molinete.

Las fiestas del mes de septiembre

En el mes de septiembre tenemos en Olba dos fines de semana seguidos con celebraciones y fiestas: "El fin de semana cultural" y "Las fiestas patronales de septiembre". Pero si comparamos ambas celebraciones con las de hace unos años observamos que han perdido brillo y esplendor y se mantienen en estos momentos bajo mínimos.

Por Salvador Diago

El **"Fin de semana cultural"** que ha llegado a su 19ª edición, ha ido reduciendo su programa de actos, este año concretamente sólo tuvo lugar la "Vuelta Ciclista", el campeonato de Calva y el Mercadillo dominguero con la comida organizada por la Comunidad de regantes, a mi la verdad los actos organizados me gustaron y tuvieron bastante participación todos ellos. En el último número del Mijares Vivo en la reseña sobre el Fin de semana cultural se habla del "cansancio de los organizadores" y también de que "se agradecerá cualquier participación".

Este cansancio y la poca participación a la hora de organizar los actos, son sin duda las causas de que el Fin de semana cultural se encuentre en horas bajas y diste mucho de los organizados hace unos años que contaban con actividades que iban desde las Danzas del mundo hasta el Concurso fotográfico pasando por talleres de artesanía, representaciones de teatro, cine, conferencias , etc., ahora bien, ¿qué hay que hacer para revitalizarlo? Sin duda la respuesta es compleja y difícil y lo más importante es que los organizadores actuales no se desanimen y que acuda gente nueva que aporte más ideas y sobre todo su trabajo a la hora de dar continuidad al Fin de semana cultural.

Las **Fiestas patronales de septiembre** también se han ido reduciendo cada vez más, pasando del formato de fin se semana completo con tres días de fiesta, hasta quedar concentradas en un sólo día como este último año. Aquí las causas son de índole económicas fundamentalmente, por una parte las aportaciones municipales se han redu-

Participantes de la última vuelta ciclista luciendo sus flamantes diplomas.

cido mucho con la crisis y por otra la aparición de fiestas de agosto en muchos barrios como los Villanueva y los Giles, además de las de los Pertegaces y las de Olba, supone ser más a la hora de repartir y tocar a menos. Las comisiones de fiestas de Olba en estos últimos años se han desentendido prácticamente de las fiestas de septiembre dejándolas en manos del Ayuntamiento y en estos momentos los únicos actos que se organizan son la Paella popular y una discomóvil aparte de los actos religiosos. Hoy día agosto está sobredimensionado: ocho días de fiesta en Olba, más los cinco o seis de los Pertegaces y aún hemos de añadir las de los Giles y Villanuevas y seguro que me dejo todavía algunas fiestas más,...mientras que en septiembre nos hemos quedado con un sólo día.

Pero este modelo de todo para agosto y nada o muy poco para septiembre, no funciona en los pueblos vecinos, así en Rubielos de Mora las fiestas importantes siguen siendo las patronales de septiembre y otro ejemplo es el de la Puebla de Arenoso, este año bajé una noche en sus fiestas de septiembre y la verdad es que me dio mucha envidia ver el pueblo lleno como en agosto, las peñas cenando en la calle, los bares a tope y un programa de fiestas que iba de miércoles a domingo, aunque los actos más importantes eran los del fin de semana. Al preguntar como se lo montaban me comentaron que ellos tienen una “comisión de fiestas de septiembre” y que además pagan una cuota para sufragar estas fiestas y en dicha cuota les entran varias comidas y cenas populares.

Yo me pregunto,...¿es posible volver a tener en Olba unas fiestas de septiembre como las de antes?

Quizás una buena solución sería extrapolar el modelo de la Puebla de Arenoso y adaptarlo a Olba creando una comisión de fiestas lo más amplia posible y que abarque a todas las peñas y que con poco trabajo: venta de lotería en décimos y una pequeña cuota se podrían añadir bastantes más festejos a los que ya organiza el Ayuntamiento y así volver a disfrutar de unas buenas fiestas de septiembre.

Carta de Pepita

Con la ilusión de siempre he abierto nuestro querido Boletín Mijares Vivo y me han llamado la atención varios artículos y notícias por su característica, pero una en especial me ha dejado atónita.Voy a hechar de menos, y con certeza que no seré la única a un veterano que ha tenido la capacidad de contarnos las aventuras, chanzas y andanzas protagonizadas por diferentes personas en las múltiples situaciones que nuestro querido Roque Moya, nos ha querido explicar. Nos duele a todos.El ha hecho posible que conociéramos un poco más, y con más cariño si cabe, este rincón turolense.....Olba y sus aledaños.

Grácias Roque, sigue pensando en alguna anécdota mas, escondida en el baúl de los recuerdos y puedas contárnosla.

Olba se desenvuelve en el tiempo, se abre a la actualidad y eso influye en los alevines a través de las diferentes actividades que se practican en el Pueblo de unos años acá. Enhorabuena a todos los que hacen posible que esto suceda.!ADELANTE¡

Que fotografía tan bella y dramática a la par, de la Masada de El MAS de VENTURA y el relato que nos hace

profundizar en el alma, la desaparición de una época .

Si, si defendamos el rio para que él nos defienda a nosotros y a la interesante fauna que necesita del Mijares limpio, ecológico y que dé amparo a la biodiversidad, amén de la belleza que con ello adquiere el paisaje de su entorno, y la añoranza del simpático croar de las ranas en una bella noche de verano.

Las apetitosas recetas culinarias para los comensales de Otoño seguro que abrieron el apetito y a la vez motivaron las opciones sobre qué plantar en el huerto próximamente.

Y creo que todo....o casi....lo he he manifestado ahora , dándoos las gracias a todos.

OS DESEO UNAS FELICES FIESTAS Y SIEMPRE MEJOR AÑO 2.0l7

Un muy fuerte abrazo ....de Pepita Benlliure y Tarrasón

La ley del mercado

Aquella tarde de verano de 1958, Juan la pasó, en compañía de su padre, recogiendo hortalizas y fruta en las huertas de Olba. Los sabrosos tomates estaban en su punto; las ciruelas Claudias en toda su sazón; las negras brevas olbenses, que allí llaman higas de flor, presentaban la piel agrietada, signo de madurez y las peras Cristalinas tenían un color y sabor inmejorables.

Por José Navarro

Con todo lo recolectado llenaron dos "banastos" y una cesta, perfectamente embalados, separando los distintos géneros mediante frescas hojas de col con las que también revistieron el interior de las paredes de los envases. Aquellos productos debían conservarse en el mejor estado posible, pues los iban a destinar para la venta, lo cual ayudaría a mejorar la depauperada economía familiar.

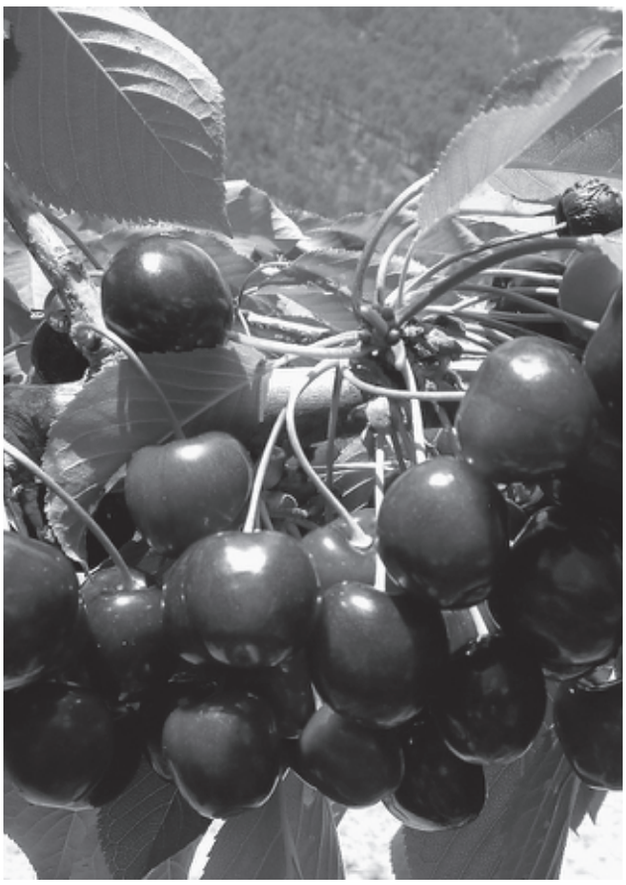
Juan estaba contento y preocupado al mismo tiempo. Contento porque al día siguiente iba a ir, él solo, a Rubielos de Mora, para vender la mercancía recogida. Se sentía una persona responsable y capaz y por eso estaba también preocupado, ya que no quería fracasar en su misión. A sus 15 años recién cumplidos su padre le había dado un voto de confianza. Previamente habían efectuado esta labor una vez, los dos juntos, por lo que Juan creía conocer bien todas las operaciones, pormenores y trucos relativos a este negocio.

En aquellos tiempos, la venta de fruta en los pueblos de los alrededores era un método de subsistencia para los habitantes del valle del Mijares. Los municipios de Teruel, más cercanos a Olba eran todos de secano, lo cual hacía que los productos de la huerta escasearan, ya que los transportes por carretera, tal como los conocemos hoy, no existían. Olba en cambio disfrutaba de agua en abundancia y un microclima benigno, por lo que los árboles frutales cubrían las laderas a ambos lados del río. Los cerezos eran los más abundantes y sus múltiples variedades permitían disponer de esta fruta desde últimos de mayo hasta primeros de agosto. Los higos, tanto los negros y gordos de huerta como los blancos, pardos y menudos de secano, eran de una calidad excepcional y enormemente apreciados por los habitantes de Mora y Rubielos. Las ciruelas, albaricoques, peras y manzanas eran abundantes y las parras con distintas clases de uva de mesa cubrían la mayoría de los ribazos.

Aquella noche, Juan durmió poco y mal, pensando en la aventura del día siguiente. A las tres de la madrugada ya estaba en pie, cargaron el macho, su padre le dio las últimas recomendaciones y Juan partió, bajo un cielo estrellado, hacia Rubielos, al que llegaría tras casi tres horas andando a buen paso.

Era la primera vez que Juan transitaba solo y de noche por aquellos desiertos caminos, pero iba tranquilo y ni los oscuros y misteriosos barrancos, ni los esporádicos ruidos de algún animal del monte lograron alterarlo. Él pensaba en su misión y mentalmente se regocijaba por los dineros que se traería a casa, como resultado de la venta.

Al llegar al pueblo de Fuentes, tomó la carretera, aún sin asfaltar, que une este pueblo



con Rubielos. En este tramo puso especial atención pues la caballería que llevaba era un macho joven y "esbarradizo" y se encabritaba por el menor motivo. Lo que más temía Juan era el paso de algún coche o camión. Por suerte, en todo el trayecto no encontraron ningún vehículo, por lo que hizo el camino sin ningún sobresalto. Al vencer el cerro de la Cruz contempló el pueblo, allá abajo en la hondonada, como a vista de pájaro. Rubielos siempre lo maravillaba, pues comparado con Olba le parecía una capital y a aquellas horas de la mañana se le antojaba como una mágica aparición.

Apenas asomaban los primeros rayos del sol, cuando entraba en el pueblo. Subió por la cuesta de la calle del Río, que arranca desde el mismo puente sobre el río Rubielos, junto al antiguo matadero municipal; cruzó la plaza de Igual y Gil; enfiló la calle del Doctor Arnau; atravesó la plaza del Marqués de Tosos o de la Sombra y se metió en la calle de Josefa Villanueva, también llamada del Mesón, lugar donde se situaban las paradas de fruta. Descargó la mercancía, encerró la caballería en la cuadra de la posada de la Hurona y le suministró un par de "arpadas" de pienso de un saquete que llevaba preparado. En la calle de San Antonio, junto a la plaza Hispano América, que también llaman del Ayuntamiento o de la fuente de la Negrita, alquiló, según era costumbre, una rústica balanza y se encontró dispuesto para comenzar la venta.

Se las prometía muy felices pues hasta ese momento la suya era la única parada, pero pronto empezaron a llegar más vendedores. Al poco apareció Quico de Los Cantos, con su hermosa jaca torda de anchas ancas, suministrador asiduo de aquel puesto. Pasados unos instantes llegó Modesto de Los Lucas, también habitual de aquel mercado. Aún llegaron dos vendedores más, por lo que en total se juntaron cinco ofertantes de mercancía. Demasiados para la demanda de los rubielanos.

Pronto empezaron a llegar las mujeres del pueblo con sus cestas y capazos. Miraban mucho pero compraban poco. Preguntaban los precios, regateaban, protestaban, tocaban el género si se les dejaba y al final la mayoría se marchaban con el cesto vacío, a la espera de que los precios bajasen:

—¿ A cuánto son los tomates, zagal?.

— A peseta, señora, y son "buenismos".

— ¡ Huy ! Muy caros son…. Ya volveré cuando los hayas bajado de precio.

— Como quiera, pero si tarda mucho ya no quedarán.

Los vendedores se miraban de reojo, comprobando los precios de unos y de otros. La competencia era feroz, aunque se guardaban las formas. Juan estaba comprobando la dureza de aquel oficio, pero en su fuero interno no estaba dispuesto a ganar menos de lo que, lealmente, creía que le correspondía.

Hasta media mañana no empezaron las mujeres a decidirse por sus compras, algunas ya habían pasado dos o tres veces mirando y preguntando. Adquirían pequeñas cantidades y en todas las pesadas exigían

"caida". Juan empezaba a perder la paciencia y estaba vislumbrando que le sería muy difícil acabar con todo el género, pero tampoco estaba dispuesto a regalar lo que tanto esfuerzo había costado a su familia.

Al mediodía, sin abandonar el puesto, se comió la merienda que le había preparado su madre. El nivel de los "banastos" descendía muy lentamente y algunos productos ya empezaban a acusar el paso del tiempo y el manoseo. No presentaban ya la misma frescura que a primera hora: los tomates blandeaban, algunos higos estaban chafados al igual que los ciruelos. Solo las peras mantenían su lozanía. El calor apretaba y las moscas cada vez estaban más impertinentes. Juan, a regañadientes, bajó algo los precios, a tenor de los otros vendedores, pero ni aun así conseguía que el ritmo de las ventas aumentara. El diálogo con las posibles compradoras casi siempre era el mismo:

— ¿A qué precio vendes las higas, majo?

—A tres reales, abuela, pero si se lleva tres kilos le cobraré ocho reales por todo.

—Anda, anda… ¿para qué quiero tantas?. Si además están chafadas….Si me las dejas a dos reales te compro dos kilos.

—No puedo, señora. No voy a sacar ni para pagar a la tía Hurona por guardarme la caballería

—Pues voy a ir a aquel otro vendedor. Ya verás cómo me las deja a ese precio.

—Vaya si quiere, pero higas tan buenas como estas no las encontrará en ninguna otra parada.

Pasadas las cuatro de la tarde, apareció en el mercado la mujer del alfarero del pueblo (Juan se enteró después que siempre venía a esa hora) y propuso a los vendedores llevarse fruta a cambio de cacharros de barro. Todos aceptaron, pues era evidente que poco más iban a vender. Juan cambió varios quilos de fruta por dos cántaros y tres ollas de distintos tamaños, pero con todo aún le quedó parte de la mercancía en los envases.

Como si estuvieran esperando ese momento, llegaron al mercado varias mujeres a la vez, a la búsqueda de las últimas gangas. El resto de vendedores acabó con el género ofreciendo precios de saldo pero Juan, herido en su amor propio, no transigió. Recogió su parada, devolvió la balanza, cargo el macho y marchó para casa. Al salir del pueblo, cuando cruzaba el puente sobre el río Rubielos, tuvo una idea repentina: tomó los cestos con la fruta sobrante y, asomándose al pretil, lanzó ésta al fondo del río, donde una parte fue arrastrada por las escasas aguas y el resto quedó formando una masa viscosa, totalmente inaprovechable.

Llegó a Olba a última hora de la tarde, cansado y triste por el poco éxito obtenido en su primera labor responsable. Cabizbajo entregó a su padre el misérrimo importe de la venta. Menos mal que su padre no lo regañó, sino al contrario, lo animó diciéndole que días como aquel se daban a veces pero que ya vendrían otros mejores, como así fue.

Juan, después, se acordó muchas veces de ese episodio. Quizá fue demasiado radical, ya que las pobres amas de casa de Rubielos lo único que hacían es defender su maltrecha economía, que en aquel entonces era igual o peor que la de los habitantes de Olba. Años después se enteró que las grandes empresas productoras de alimentos, destruían enormes cantidades de éstos para evitar que bajasen los precios. No le gustó esta forma de proceder y pensó, con cierto remordimiento, que él, a pequeña escala, había actuado igual aquel día en Rubielos.

El único beneficio que sacó de aquella jornada fue una enseñanza: la existencia de una ley, quizá no escrita, pero que permanece presente y nos afecta a lo largo de toda nuestra vida y que es la ley del mercado, es decir, la ley de la oferta y la demanda.

La trufa negra

El origen de la palabra " trufa " deriva del latín " tuber " y pasa su raíz a las lenguas modernas europeas, Truffe en Francia, trufa en España, Tartufo en Italia, Tüffel en Alemania, Púbera en portugués o Tófona en valenciano.

Por Eusebio Navarro

Pertenece a la familia tuberáceo-a, familia de hongos subterráneos.

La historia de las trufas negras y en general de todas sus hermanas es la de la ignorancia. No todo el mundo conoce la trufa negra. Para el común de las gentes "trufa" puede significar esa amalgama confitera a base de chocolate y nata que imita formas del ser verdadero, "la trufa", un hongo que crece bajo tierra.

La "trufa" siempre fue un deleite que solo disfrutaban algunos elegidos, los que sabían encontrarlas y los que podían pagarlas.

La "trufa negra" camina hacia su universalización. La ingente actividad agrícola en torno a la truficultura y las numerosas expresiones truficolas permiten que la "trufa" vaya dando a conocer sus encantos al cada vez más numeroso ejército de gastrónomos de salón.

"Cuantos más truenos hay, más crecen"…un buen año de lluvias y en su fecha, permitían una eclosión adecuada de las "trufas".

Origen de las trufas

Las primeras menciones conocidas no son las europeas, los primeros en hablar fueron los sumerios cuando enumeraban en sus tablillas de barro las costumbres alimenticias de sus enemigos, los amoritas . Estamos hablando de los tiempos de la tercera dinastía de Ur, más de dos mil años antes de nuestra era, los antiguos eran más refinados y civilizados de lo que en ocasiones nos creemos. En el Egipto faraónico las "trufas" triunfan entre las clases pudientes y se cocinan embadurnadas en grasas.

La Grecia clásica fue momento para el solaz de la cultura y la ciencia y junto a ellas convivía la práctica gastronómica de la "trufa".

En el siglo IV a. de C, ya se celebraban concursos gastronómicos, como el que se celebró en Atenas, donde cuentan que se premio un timbal al horno relleno con picadillo de pechugas de faisán y "trufas" cortadas en finísimas láminas, aderezado todo ello co sal y diversas especias.

Roma hereda la civilización griega, y confirma el interés por este hongo subterráneo, los cocineros romanos hacían cierta destinación principal entre ellas dividiéndolas en tres grupos la tuber o "trufa negra", la conocida como misy o trufa blanca de Cirenaica y la geranion o iton de la región de Tracia.

De las "trufas" de Libia, decía Juvenal, severo y satírico censor del excesivo lujo de las mesas romanas, pero rendido a las irresistibles delicias de las "trufas" "Guárdate tu trigo". Oh Libia , guárdate tus rebaños,¡ Envíame solo tus "trufas"!. Otro hijo de Roma, el magnífico historiador Plinio, también menciona las "trufas" afirmando: "…es una callosidad de la Tierra, que nace espontáneamente y que no puede sembrarse".

La conservación de las "trufas" era una cuestión importante para disfrutar de este manjar durante el mayor tiempo posible. Dado que el frigorífico no existía y que las neveras rústicas eran poco comunes. Apicio recoge en sus escritos una manera práctica para evitar que se echaran a perder. Sumergiéndolas en un recipiente repleto de serrín de manera que este absorbiera sus humedades, y cerrando herméticamente, se guardarían en un lugar fresco y sin variaciones apreciables de temperatura.

Otro reflejo coetáneo de las apreciadas "trufas" africanas aparece en pasajes de las venerables escrituras judaicas del Talmud. Las "trufas" terfecia siguieron consumiéndose durante todos aquellos siglos en Oriente. En Occidente no fue lo mismo, los tiempos medievales de la cristiandad fueron de sombras para las "trufas", ya que al conocer su origen, el vulgo creía ver en ellas la obra del mal.

Durante el cisma de la Iglesia, la marcha de la corte papal de Roma a Avignon, ciudad del mediodía francés y próxima a Tierras Truferas, permitió que la "trufa" subiera a la mesa papal.

En España don Enrique de Vilena escribe en "1423" su Arte Cisora, lugar donde ya transcribe las costumbres más sencillas para cocinarlas.

Las "trufas" asadas en brasas enteras se traen: deben ser primero limpiadas con un paño, fritas o en cazuela.

En los siglos siguientes las "trufas" se incorporaron en los recetarios y tratados botánicos españoles.

" La trufa es el diamante de la cocina ", escribió en 1852 el notable gastrónomo Brillat Salvarin, "Fisiología del Gusto". La historia de las "trufas" y sobre todo de las "trufas negras" entró el tercer milenio con un futuro muy prometedor, siempre será un alimento que para su mejor aprovechamiento habrá de pasar por las manos delicadas y sabias de aquellos que dominan el arte de los fogones.

España paraiso de la "genuina trufa negra"

Hay que buscarla en pleno invierno. Desde mediados de diciembre hasta mediados de marzo. La búsqueda y la recolección de la "trufa negra" silvestre no es tarea fácil. Crecen bajo tierra y al no salir a la superficie, es necesario utilizar perros adiestrados que se guían por su olfato.

Lamentablemente "la trufa" espontánea de los montes ha ido desapareciendo paulatinamente debido a la producción excesiva, la gestión inadecuada de los montes o la sequía persistente y por eso poco a poco se va extendiendo la truficultura (es predominante en Francia), que permite su cultivo en plantaciones. Ya se hace en nuestro país. En Navaleno (Soria) la empresa Arotz posee una finca trufera, (la más grande del mundo).

España es un paraíso para la genuina "trufa negra", Huesca, Teruel, Castellón, Soria, Navarra, Cataluña, son paraísos truferos de un hongo que se da en zonas del interior con cierta altitud, lugares fríos con especies florales como encinas (sobre todo), robles, avellanos, tilos, a cuyas raíces viven asociadas.

Aragón es una región priviligiada en lo referente a "la trufa", sobre todo las zonas del prepirineo oriental de Huesca y las serranías del Maestrazgo, Gúdar y Javalambre en Teruel. La provincia turolense es la primera productora nacional, en la que la actividad más intensa se registra en Maestrazgo, Sierra de Gúdar, Javalambre, y zonas montañosas del bajo Aragón, (son "trufas" de calidad).La "trufa" es un sibaritismo caro, ya que el precio por kilogramo supera los 500 € en origen.

La trufa un mercado tan negro como ella misma

El precio se fija en función de la ley pura y dura de la oferta y la demanda, Graus (Huesca), Vic (Barcelona), Mora de Rubielos (Teruel), entre ellos se comunican por via teléfonica y controlan la mafia del mercado en España.

En el pueblo donde yo nací, Olba, también hubo buena época de "trufas negras" años ha , el mejor buscador de "trufas" ha sido mi gran e inolvidable amigo "Ricardo Villanueva", en paz descanse, su padre decía de él es un hurón buscando "trufas", la casa de Olba la ha hecho en dos años con "la trufa".

Creo que su nieto le va a seguir los pasos.

ESTUDIOS SESUDOS

Reacciona inteligentemente, aún frente a un trato no inteligente.

Regla de la vida, no tomarse en serio ni los halagos ni los insultos"

Perdona a tus enemigos pero no te olvides de sus nombres" JFK

No basta con creerse buena persona o importante, hay que demostrarlo cada día.

A mi edad pongo menos atención a lo que dicen las personas, pero observo más lo que hacen.

"Que bonito es estar loco y andar suelto…."

La igualdad de la riqueza debe consistir en que ningún ciudadano sea tan opulento que pueda comprar a otro y ninguno tan pobre que se vea necesitado de venderse

Mijares Vivo y yo

Aunque sonará a megalomanía que escriba un artículo dedicado a hablar de mi mismo el objetivo es el contrario: pretende sacar de su confusión a personas que parecen creer que la asociación Mijares Vivo es una especie de prolongación de mi persona, algo que jamás he pretendido.

Por Francisco Javier Marín Marco

En su presentación publicada en el pasado número de este boletín, la nueva asociación "El Mijares no se toca" explica las diferencias que tienen con Mijares Vivo. Esta explicación se hubiera evitado si se hubieran molestado en averiguar que es Mijares Vivo antes de empeñarse en establecer distancias. Por eso quiero, una vez mas, explicar de que vamos. No porque espere estas alturas convencer a nadie de que cambie su postura (aunque admito que me gustaría: sigo creyendo que un asociación es para sumar pero dos, lo que hacen es dividir) Pero creo que debo explicar un poco mejor la situación a los socios y lectores de Mijares Vivo que deben estar confundidos ante lo que leen y escuchan.

A partir de la mañana del 12 de agosto de 2003 en que Olba amaneció envuelta en una neblina tóxica, surge la propuesta de hacer una asociación a la que se llamó Mijares Vivo, una asociación que nace con unos fines definidos en sus estatutos y que transcribo literalmente:

1. La preservación integral del río Mijares, de su valle y territorios adyacentes

2. El cuidado y la reparación ambiental, cultural, social, biológica y paisajística del río Mijares, del valle y territorios adyacentes

3. Apoyar el desarrollo rural sostenible para los pueblos y las poblaciones que residen en el área de influencia del río Mijares

No dicen nada lo estatutos sobre ser una asociación combativa o sumisa, pero si que especifican que el funcionamiento es asambleario. La junta, que se ha renovado completamente dos veces, y a la que yo me incorporé tras la dimisión del tercer secretario, se ha limitado a las funciones organizativas, a convocar las asambleas y a poco mas.

A partir de ese momento la asociación alterna momentos de calma con otros en que, respondiendo a iniciativas ciudadanas emprendió acciones. Ha sido mas combativa cuando se ha hablado de cementeras, minas de arcillas o de instalar parques eólicos en el municipio mientras la actitud es mas pacífica, aunque nunca la definiría como callada ni sumisa, cuando se ha propuesto organizar limpiezas del río o hacer campos de trabajo. Ninguna de estas iniciativas fueron propuestas por la junta que en ese momento había (y tampoco ninguna fue idea mía): las acciones han sido impulsadas por grupos de trabajo que nacían de las propuestas e iniciativas que llegaban de la calle Hasta el 2012 ni siquiera hubo un registro de socios y aunque en los últimos años si que lo hemos tenido, las asambleas siguen siendo abiertas y a nadie se le ha negado la participación.

Como grupo asambleario toma ejemplo de la asamblea de ratones: las propuestas tipo "hay que ponerle un cascabel al gato" se archivan en el cajón de las buenas ideas salvo que salga alguien dispuesto a desarrollarlas. Si hay gente se crean los grupos de trabajo que, en muchos casos incluyen voluntarios que no son socios mientras la mayoría de los socios (27 al corriente de pago) no participa mas alla de abonar una cuota.

Por Eusebio Navarro

El problema que distancia a la nueva asociación de mis opiniones (que no de Mijares Vivo) es, por lo visto, el tema de la central de los Cantos. Pero Mijares Vivo no tiene una postura definida en este tema sencillamente porque nadie lo ha propuesto. Los últimos movimientos parecen generar la sensación de que ahora está en nuestra mano cerrarla. Pero la situación legal no ha cambiado. Lo único diferente de lo de hace unos meses (o unos años) es que propuse, a través de Mijares Vivo, hacer una serie de estudios sobre el estado del río para determinar las actuaciones prioritarias y pedí que, mientras tanto, no nos adelantáramos. Y parece que eso ha despertado el efecto contrario. Tras mas de 60 años "sin que nadie mueva ficha" ahora hay que actuar YA y no hay tiempo para pensar si esas actuaciones son las que el río necesita.

Hagamos otra vez historia. El BOE de 12 julio de 2014 saca a exposición pública el Plan Hidrológico de Cuenca que definía, entre otros temas de interés, los caudales mínimos en cada tramo. Un servidor se tomó la molestia de estudiarlo y alerté en los boletines de Mijares Vivo nº 24 y 25 pidiendo que si alguien tenía algo que decir, se pusiera en contacto. Pero ante el silencio general escribí una alegación, se la dí a leer a la presidenta y entre los dos decidimos enviarla, esta vez si, con el sello de Mijares Vivo (estuvo y sigue estando colgada en la página web de Mijares Vivo pero nadie ha hecho ninguna observación)

Esto es lo mas cerca que ha estado Mijares Vivo de adoptar una postura "oficial" sobre el asunto de la central eléctrica.

Un año después, acabado el plazo de alegaciones, el alcalde propone hacer un escrito a la Confederación y yo, como concejal, y NO en representación de Mijares Vivo, le pedí que, antes de enviar la carta hiciera una reunión para debatirlo. Esa reunión nunca ha llegado a hacerse, pero mi postura ha trascendido, no a la opinión pública en general si no a un sector muy concreto de la misma que la han interpretado como un posicionamiento de Mijares Vivo a favor de Iberdrola.

El hecho de que mucha gente haya olvidado que Mijares Vivo ha pasado varias "refundaciones" y puede seguir pasándolas y que confundan mis opiniones particulares con las líneas maestras de Mijares Vivo refuerza la idea de que ha llegado la hora de pasar página y ceder el testigo a personas con mas energías y con ideas nuevas. Este era el momento, pero no ha podido ser.

Y ahora vayamos a MIS opiniones, que, no me canso de repetir, no son ni han sido la postura oficial de la asociación.

No hace falta ni decir que el río será mas natural cuanto menos se toque. Pero, aun sabiendo esto, resultaría incongruente que un miembro de la Comunidad de Regantes defienda que circule el caudal INTEGRO por el río o que se retiren las concesiones si la actividad que generan no es rentable económicamente.

Porque, en realidad, el problema no está en usar o no una parte del agua. El problema es cuanto de ese caudal se puede derivar sin comprometer la vida en el río y si este aprovechamiento aporta ventajas de algún tipo: además de ver hasta que punto es asumible el daño de mantener una central en funcionamiento, habría que saber si al otro de la balanza hay algo que compense. Es cierto que hablamos de una minicentral y por tanto de una producción pequeña (según el Real Decreto 661/2007, por el que se regula la producción de energía eléctrica se consideran centrales minihidráulicas a aquellas que tengan una potencia instalada menor o igual a 10 MW.). Gracias a eso no hace falta una gran planta de transformadores ni un tendido de alta tensión como los que acompañan a los parques eólicos. Pero, durante el año y medio que ha permanecido inactiva la Central de los Cantos, no se han instalado mas molinos ni me consta que haya soplado mas viento en los existentes, mientras la gran mayoría hemos seguido comprando la electricidad a Endesa. ¿De dónde la ha sacado la compañía?. Es fácil de suponer que ha sido quemando unas paladas mas de carbón en las térmicas de Andorra o Escucha.

Pero maticemos lo de "pequeña". La central de los Cantos tiene un salto de 60 metros. Un sencillo cálculo nos dirá que aún suponiéndole una tecnología obsoleta que obtiene rendimientos en torno al 50% estará generando unos 300 watios por cada litro que pase por

su turbina (por comparar, lo que generan dos metros cuadrados de paneles solares). A partir de esta cifra, la generación eléctrica (y su correspondiente beneficio ambiental al evitar quemar combustible) será mayor cuanta mas agua pase por sus turbinas.

Todas las fuentes de energía tienen su faceta negativa. Pero en el caso de la hidroeléctrica o la eólica creo que el mayor impacto es la construcción de la instalación y del correspondiente tendido eléctrico. Si se propusiera una instalación nueva me negaría. Pero no aprovechar una obra ya hecha no devolverá el daño ambiental y humano que su construcción debió suponer.

El término medio entre el beneficio ambiental que supone llevar al máximo la generación de energía "limpia" (desde el punto de vista de los gases invernadero) y el daño ambiental de quitar parte del caudal natural es algo que no me atrevo a cuantificar, lo que explica en parte, mi empeño en traer especialistas en distintos temas que nos puedan aclarar esas ideas.

Mientras no tenga esa información mi referencia es la central de los Villanuevas: está en funcionamiento llevando agua por un canal sin que parezca que el problema en puntos como las Fontachas, el puente Cantal o el azud de los Pertegaces, sea grave. Así que, aguas abajo, deberíamos ser capaces de hacer lo mismo: mantener un caudal ¿suficiente? por el río sin cerrar la central.

Pero, vuelvo a repetir, esta es mi opinión. He sido educado en la doctrina de que "Endesa ens roba" y "a la central habría que ponerle una bomba" casi desde que nací. Conozco y asumo el riesgo de cuestionar la Verdad. Por eso no quiere que nadie pague mis pecados y seguiré insistiendo en que nada tiene que ver Mijares Vivo. No puedo ni quiero oponerme si una asamblea decide otra cosa. Y la asamblea se convocará cuando alguien lo pida, no porque lo diga yo: esto SI que lo dice Mijares Vivo en sus estatutos

En cuanto al estudio multidisciplinar que vengo promoviendo, ahora si, con el paraguas de Mijares Vivo, la idea es traer técnicos con conocimientos en diferentes ramas relacionadas con la gestión del río. En el boletín nº 28 ya explicaba que se hacia en colaboración con el CIREF (Centro Ibérico de Restauración Fluvial).

Puede sonar a otro estudio mas en el que se habla mucho en vez de pasar con urgencia a la acción. Pero ¿Qué acción?

En el mes de noviembre una empresa enviada por la confederación ha estado desbrozando y sacando madera del cauce. No quiero valorar esta actuación ni cuestionar si era necesaria. Lo llamativo es que nadie del ayuntamiento ni la guardería forestal sabía nada de antemano. La descoordinación entre administraciones es parte de la marca España, pero aquí se amplia a los particulares. Al grito de "yo ya se lo que me hago" ciudadanos de todo tipo han introducido cangrejos americanos, o han abierto pistas por el cauce (por citar dos ejemplos) siempre convencidos de estar haciendo un bien a la sociedad

Para cambiar esa actitud propongo unificar criterios. La entidad ideal para eso sería el patronato de un deseable espacio protegido y las líneas maestras irían marcadas por este estudio y por el asesoramiento que los técnicos implicados se han ofrecido a mantener.

Pero no me gustaría que ese espacio fuese un paraíso natural a costa de traer todo de fuera (comida, combustible, materiales o energía) y devolver a cambio nuestra basura y aguas fecales. Olba sería un sitio mas bonito en un mundo aún mas sucio. Me he creído cosas como lo de "pensar globalmente y actuar localmente" y sueño desde que recuerdo con convertir el valle en un modelo de "sostenibilidad" exportable, fomentando usos del patrimonio compatibles con su conservación, no en un refugio donde nos escondemos. Porque las burbujas siempre acaban explotando.

En la década de los 90 el caudal "ecológico" para nuestro tramo era de 250 l/s y habitualmente no se cumplía. El mínimo medido por la propia Confederación fue 180 l/s
Hace unos años se aprobó, por estudios técnicos, un caudal "mínimo" de 480 l/s pero cada vez que se ha aforado se han medido entre 600 y 800 (con la central funcionando)
Puede no ser suficiente pero no parece justo decir que hasta ahora no se ha hecho nada

¡¡Manda huevos!!
(4 cuentos y una pregunta tonta)

La vida es un descosido y sus recuerdos unos retales.
Casi todos estos pequeños relatos vienen inspirados por recuerdos de abuelos y abuelos que he ido cuidando.
Recuerdos que llevan 60,70, 80 años sedimentando en sus memorias, frágiles, se desprenden con el roce de una pregunta, un paseo o el azar de una conexión.

Por Marilen Ases

Los recuerdos como fósiles por descubrir y escribir.

En todas estas historias aparece algún huevo y de fondo un gallinero.

Huevos de campo que alimentan a las urbes. Urbes tan ocupadísimas, despachando tantas cosas importantes a la vez, con tanta urgencia siempre, que no disponen de tiempo ni para freír un huevo.

- No se preocupe, se los servimos fritos en aceite de oliva, congelados y al vacío. Sí, sí, y conservan todas sus propiedades.

Yo también fui refugiada

Llegaron las avionetas, éstas más pesadas no rompieron la barrera del sonido y no tardaron en descargar su ira sobre el pueblo. La gente corría a los refugios y los niños, cogiditos de la mano seguíamos un pasadizo subterráneo que desde la escuela nos llevaba a un lugar seguro.

Cuando una bomba cayó sobre la casa vecina, mis padres estiraron del hilo de un antepasado, tío lejano, que fue general y consiguieron una casa en un pueblo a dos días de camino.

Yo también fui refugiada

¿Cómo meter toda una casa en un carro? El carro me parecía grande, pero que muy. De lo alto de mis 7 años, a penas sobrepasaba su eje. Todos los enseres motivaron alguna negociación, si a los colchones se les vaciaba de la paja, llevando solo sus fundas; la ropa, ¿con o sin armario?; ¿qué herramientas eran imprescindibles?; ¿qué ollas no harían tanta falta? Libros no habían, documentos importantes pocos, la media docena de fotos de marcos solemnes, donde posaban con trajes festivos y ojos que tambaleaban el orden social, se escondieron en el fondo falso de la despensa. Detrás de las sábanas de hilo, mi padre sacó una caja de madera, la abrió y cogió una pistola. Ahora con la distancia diría que todo sucedió en un minuto. Pero la estampa de tu padre mirando, completamente estático, una pistola que tiene entre manos, transcurre eterna. Y la volvió a dejar. No sería por falta de sitio, mi padre pertenecía a esa clase de personas que no sabían ser implacables, su percepción de todo rezumaba humanidad. Por eso adecuó el bajo de casa en un salón de baile.

La despensa vino entera, ocupando toda la parte trasera del carro: sacos de harina, embutidos, vasijas con carne frita, patatas, aceite, y el pan de la semana. Al establo entraron mis

padres solos. Mantendrían una de esas conversaciones que acontecen en la vida de una pareja donde no se trata de amor o desamor, ni de los quehaceres del día. Ocurren cuando el destino se te viene encima. No se llevarían ni la cerda con sus 6 crías, ni los conejos, ni las palomas, ni la paja. Un camión aparcado en la esquina, tal un buitre al acecho, esperaba para llevárselos. Las gallinas, diez, más un gallo, se distribuyeron en dos jaulas que mi padre construyó adrede y colocó debajo del carro. "Que no falten huevos para los críos". Éramos 5, mis dos hermanos pequeños y mis dos sobrinas también menores. Al día siguiente de la partida fui a por huevos y desde entonces y durante los nueve meses que duró nuestro exilio, me encargué de su recogida. Nos encontramos la casa ocupada por soldados y sus mandos, nos instalamos en un pajar. La escuela cerró y se suspendieron las clases, pero gracias a mis gallinas seguí practicando las tablas de multiplicar.

-Si dos gallinas ponen dos huevos 2x2=4. Si dos gallinas ponen tres huevos 2x3=6. Si dos gallinas ponen cuatro huevos 2x4=8...

Mis gallinas nunca pusieron más de un huevo, la multiplicación me permitió esbozar la abundancia.

Tengo 87 años, en mi casa nunca faltaron huevos.

Statu Quo

En esa pequeña aldea lindan dos casas, o mejor dicho sus respectivos gallineros, cada cual adyacente a la casa, comparten pared. Las dos familias están enfrentadas, hace tanto tiempo ya, que las razones se desvanecen en las neblinas matutinas que exhala el río. Ni se dan el saludo, ni se hablan, sin excepciones. Ni por despiste en las pequeñas ocasiones, ni por contagio en las extraordinarias. Cuentan que hubo altercados territoriales, palabras desafortunadas, recelos de toda clase, disputas, golpes bajos, amenazas...Lo normal en los infiernos pequeños. Y que paralelamente a esta caída en la bronca continua, los gallos de cada gallinero empezaron a desbaratarse. Cantaban durante el día, bien entrada la noche y antes del amanecer en un pique exacerbado y continuo. El ambiente estaba

Ana Carbonell. "El gallinero del Molino de Olba 2016". Encáustica sobre tabla 73x65 cm.

completamente viciado. Al vacío del silencio enfadado se sucedían los cacareos de los gallos enfrentados y viceversa.

Cuando un verano el fuego casi arrasó la aldea –pues habían perdido la capacidad de comunicarse en las cosas más básicas y en los momentos más necesarios– las gallinas de ambos gallineros dejaron de poner. "Será del susto", pensaron todos. Pero ellas ni se repusieron de ningún susto, ni volvieron a poner nunca más. Cada cual, en un unísono un poco surrealista dadas las circunstancias, cada uno por su parte, cambió sus gallos y compró otras gallinas del mismo proveedor, certificadas buenas ponedoras. Pero nada cambió. De nuevo, en una especie de coreografía tan simétrica que resultaba grotesca, cada uno se construyó un gallinero nuevo en la parte más alejada de su propiedad. Los gallos persistieron en su exasperación y las gallinas en su esterilidad. Los acabaron matando y congelando, vaciando sus gallineros, prácticamente a la vez, eso sí, como siempre, dándose la espalda y los labios pinzados.

Y así se acaba la historia.

Más triste que una historia con final triste es una historia con un final de statu quo.

¿El huevo o la gallina?

Ocurrió así, tal cual te lo cuento:"Ella se sentó en el patio del gallinero, más bien se espatarró. Estaba claro que sabía que la mirábamos desde donde nos tocaba guardia. Vivía en frente del cuartel. Desmenuzaba el pan que tenía sobre su regazo, echando las migas a las gallinas. Iba subiéndose las falda, ahora un poquito, luego, otro poquito.... Nos tenía babeantes y boquiabiertos. De vez en cuando nos miraba y cerraba y abría las piernas... Entonces no quedó falda por subir y no llevaba bragas. Le vimos el pubis. Y a nosotros nos tembló todo. Se levantó y regresó rápidamente con un huevo. Arremangó otra vez toda la falda y fue rodando el huevo por el interior de las piernas, muy despacito por el entrepiernas, hasta que se lo frotó contra la vulva. Y siguió por la otra pierna. Levantó la vista hacia nosotros una última vez y desapareció."

-¿Quien viene antes, el huevo o la gallina?

-Ninguno de los dos. El deseo.

¿Será por la kika?

Nació pequeña y arrugada, no quisiera decir con eso que fuese fea. Fue la primera y se pasó tantas horas en mis brazos que sus asimetrías acabaron configurando la única imagen posible del amor. A los quince días, el médico confirmó mis temores: no engordaba. Me recomendó un pediatra retirado en un pueblo a cuatro horas de camión. Cuatro para ir, la consulta, la búsqueda de otro camión para la vuelta en el mismo día, si había suerte, o la espera al día siguiente. Fueron cuatro viajes y cuatro semanas de llantos nocturnos casi ininterrumpidos.

En la primera visita me recetó una leche nueva, me habló de ella como de la última maravilla, muy acertada, igual que la materna o más. Una leche en polvo que había que diluir en agua y que compaginaría con la mía. Si no fuera como disfrutaba de la niña y por la ternura con la que la trataba, no me hubiese plegado a semejante disparate. Una semana de prueba, pero no engordaba. En la segunda visita fue muy directo, había que olvidarse de mi leche, no servía, que probase con la leche de vaca, siempre la misma vaca. La vaquería de mi pueblo me hizo el favor. Pero igualmente no descansaba, me pasaba las noches con la nena en brazos, en la mecedora. Mi marido, a quien aquella noche tocaba guardia en el monte, escuchó lo que le pedía el cuerpo y con su compañero, también recién casado, decidieron venir a dormir a casa. Se encontró con la puerta cerrada, claro yo no le esperaba, y empezó con gravilla en los cristales. Me pillaba en un sueño profundo y no me desperté, hasta que harto, rompió la ventana con un pedrusco. Qué susto y qué bronca tremenda me echó. Este fue el primer chasco y la primera certeza de recién casada: mujer, criada y esclava.

A la tercera visita debía parecer un fantasma espantado por la sombra de su propia vida, el médico me dedicó palabras de consuelo y ánimos y consiguió rescatar unas pocas fuerzas para una última prueba. "Olvidémonos de la leche, hígado tierno de cordero o cabrito, un huevo, todo bien deshecho y cocido, sal y un poco de aceite. Todos los días como único alimento." La carnicería del pueblo me guardaba el hígado y una vecina que estaba loca por mi zagala, me dejaba todos los días el primer huevo en el umbral de casa. Si era de kika se lo frotaba en los ojos un buen rato. Al medio año la cría parecía un pavo. No sé si será por lo del huevo de kika, pero mi hija no usa ni gafas, ni lentillas.

Y una pregunta tonta

¿Cuantos huevos de esas decenas de miles que van a freírse diariamente en la Venta del Aire tienen alguna historia que contar?