

Actividades Mijares Vivo
Mercadero Dominguillo
Informe sobre el estado ecológico del río Mijares en Teruel
Oficios tradicionales en Olba
Montañas de Letras

Editorial



Si todo ha salido según lo previsto este boletín se estará distribuyendo en Semana Santa. Y si todo sigue como siempre (hay cosas que nunca cambian) la Semana Santa vendrá acompañada de las antiquísimas polémicas sobre si Olba es mas mío que tuyo entre los que toman el pueblo como "Olba, ciudad de vacaciones" a los que, en estos días tan fríos es ridículo llamar "veraneantes"; los escasos nativos que quedan por el barranco y los ¿nuevos? pobladores a los que se sigue llamando "jipis" (alguno lleva por aquí 20 o 25 años, seguir llamándoles "nuevos" es poco realista).

Unos se quejarán de que haya una discomóvil "solo para los veraneantes" (sí, por si alguien no lo sabía aún, el viernes 30 de marzo hay discomóvil en Olba), otros de que los jipis y "su" mercadillo se han apropiado del frontón y otros aprovecharán este diálogo de sordos para repartir leña a unos y otros.

Tal vez sería bueno recordar que los servicios como el agua o la basura se mantienen, en gran parte, porque hay personas que las pagan todo el año y solo las utilizan unos pocos días, justo lo que el servicio es más deficiente por estar saturado. También habría que recordar que el pueblo está vivo y mantenido por quienes aguantan aquí todo el año lo que otros no quieren o no pueden aguantar. Recordar, en definitiva, que todo grano hace granero y que lo que beneficie al pueblo, directa o indirectamente, nos beneficiará a todos, tengamos ocho, cuatro o ningún apellido olbano.

Si el monte amenaza con arder, los caminos se cierran por las zarzas o las calles se llenan de basura será un problema de todos. Encogerse de hombros porque "yo no tengo fincas propias", "yo no vivo aquí en invierno" o cualquier excusa semejante es, a la larga, tirar piedras en nuestro tejado.

Todo esto se ha repetido mil veces. A ver si esta nos lo creemos. Feliz primavera.

Puedes encontrar los boletines anteriores y más información de la asociación en **www.mijaresvivo.org**



Puedes colaborar con este boletín escribiendo tus impresiones y opiniones sobre el día a día en el Valle de Olba. También lo puedes hacer enviando fotos, ilustraciones, poemas...

Para colaborar con este boletín ponte en contacto con Francisco Javier Marín Marco mijaresvivo@yahoo.es, José Jacinto Fandos T: 978 031 563; Nando T: 978 781 469.

Envíanos los textos en un documento de Word u Open Office sin tabular, siempre firmado y con tu contacto. Si envías fotos mira que tengan buena resolución. Envíanos tus impresiones, tus ideas, sugerencias de cómo crees que podemos mejorar la calidad de vida en el valle. mijaresvivo@yahoo.es

Suscripción: hablar con Veti. 4 números por 10 €. Venta directa 2 €

Centenario de Manuel Pertegaz

Al cumplirse en 2018 los cien años del nacimiento de Manuel Pertegaz Ibáñez se están programando una serie de actos conmemorativos que tendrán lugar en Zaragoza y Teruel (por ser organizados por el gobierno de Aragón y la Diputación Provincial) y, por supuesto, en su pueblo natal: Olba.

Aunque aún no está cerrado el programa ni está confirmado quienes participarán y por tanto es muy poco lo que podemos adelantar, si sabemos ya que los actos de Olba tendrán lugar a mediados de mayo e incluirán la colocación de una placa conmemorativa en la casa donde nació junto a otras actividades que no podemos avanzar hasta que no estén confirmadas.

Por cierto, y antes de que haya malentendidos, la placa dirá "En esta casa nació el modista Manuel Pertegaz" y no es ningún error. Lo incorrecto es decir "modisto" como lo es decir "presidenta". Las palabras como dentista, artista o electricista no tienen forma masculina al igual que las palabras como presente, vigente o ausente no tienen femenino.

MERCADILLO DOMINGUERO

ACUDE A PARTICIPAR CADA 2°
DOMINGO* DE MES, DIVERTIRTE,
TRAE TUS COSAS Y MONTA TU PARADA
(no hace falta avisar)

Una vez más, en Olba, surgen propuestas para una vida que avanza con todas y todos.

Contactos

Las actividades y reuniones de los siguientes grupos se publicarán en la página de internet http://compartirolba.blogspot.com

- Grupo Local de Voluntarios de Protección Civil T. 650486540. Pero ante cualquier incidencia 112.
- Asociación de Mujeres (Contacto: Rosa, T. 978 768 092)
- El programa del Local Social y otros eventos y actividades se conoce a través de un grupo de google llamado grupo plural (contacto grupoplural@googlegroups.com)

Montañas de letras

Un año más (y ya van tres) el colectivo la Kabriola organiza las jornadas literarias "Montañas de letras" que tendrán lugar durante todo el mes de abril en las fechas, lugares y horas que se pueden consultar en la contraportada de este mismo boletín.

Participan en el mismo diversas asociaciones y entidades vinculadas de una u otra forma con Olba y las actividades, aun girando siempre en torno al mundo de las letras, son muy amplias y abarcan desde el teatro al cine, diversos estilos musicales, cuenta cuentos y en general una oferta muy variada.

Muchas gracias a los organizadores y a todos los que han colaborado.

I Concurso de Espantapájaros Mercadillo Dominguero

Bases:

- 1º Podrán participar todas las personas que lo deseen.
- 2º Se establece una única categoría y se presentará una sola obra por concursante.
- 3º Las obras deben ser originales, en medidas no inferiores a 1,30 m. Se realizarán en materiales reciclados.
- 4º Los participantes acompañaran con la obra una tarjeta en un sobre con el nombre y apellidos y en la parte exterior del sobre el título de la obra.
- 5º La presentación de la obra se realizará en el mercadillo el día 13 de mayo en el frontón de Olba de 10 a 12 horas.
- 6º Los autores de la obra ganadora cederán todos los derechos sobre la misma.
- 7º Todos lo espantapájaros participantes serán expuestos en horario de 12 a 14 horas del día 13 de mayo.
- 8º La elección de la obra ganadora será por **votación popular** en el mercadillo dominguero del 13 de mayo a las 14 horas.
- 9º Se establece un único premio de 100 € a la obra ganadora.
- 10º La obra ganadora estará expuesta en el huerto escolar de Olba, ganador del premio nacional de huertos escolares 2017.

Información: Marilen 650 644 314

¡¡¡Por fin biblioteca en Olba!!!

El pasado 5 de febrero inauguramos la Biblioteca de Olba. A pesar del mal tiempo, la nieve estaba presente en las calles, la biblioteca se llenó de gente amiga para celebrar un bonito día.

El espacio que ahora alberga la biblioteca era el antiguo «Horno de Pan Cocer». Un espacio que se dejó de utilizar y solo había una parte que se utilizaba como archivo. No veáis cómo estaba el recinto, no me extraña que no se quisiera utilizar porque era oscuro, sucio, ... pero había una persona que sí creía que ese especio tenía posibilidades para una ... biblioteca. Cuando la «Comunidad Educativa Marina» se reunió con el Ayuntamiento para pedir un edificio donde crear una biblioteca, se barajaron diferentes posibilidades pero ninguna viable, a excepción del «Horno de Pan Cocer», que esa persona sugirió. Otras lo vimos y creímos que podía ser posible.

Después de conseguir sacar el horno (que llevó su buen tiempo), limpieza, que nos curramos unas pocas, un lavado, pintado, cambio de ventana y ... muchas



ganas, el espacio cambió al 100%. Rosa de la Masada se ofreció como voluntaria para llevar la biblioteca, Ella también hacía mucho tiempo que creía necesaria una biblioteca. Parece que todo llega..., si la energía es buena.

Lo siguiente fue buscar las estanterías para albergar los libros. Esas estanterías llegaron y también muchos libros. Un grupo de voluntarias empezamos con la primera clasificación. Llegó una estufa, unas alfombras, mesas y sillas. Y como había muchas ganas creímos que ya podíamos fijar día para la inauguración. Se acercaba una fecha especial para la Comunidad



Acto de inauguración de la Biblioteca de Olba

Educativa Marina, y sobre todo para nuestra familia y se decidió como día de la inauguración el 5 de febrero. Día que se cumplieron 3 años del vuelo de la mariposa Marina...

Empezamos la inauguración con unas palabras de Esther, madre y representante del Ayuntamiento, también mías, madre y hablando en nombre de la Comunidad Educativa Marina, y Delfi, nuestra querida maestra, que aprovechó para recordar a Marina e hicimos un paréntesis en la inauguración para dedicárselo a ELLA.

Depués de este momento especial..., seguimos con un «Cofre de los Pensamientos», lleno de sobres con textos de escritores, personas especiales,... y cada uno de los presentes cogía un sobre y leía la frase que contenía.

También se leyeron párrafos de libros, los niños y niñas de la escuela también prepararon textos, ya sea poesías, trabalenguas, ... Blai e Iria recitaron juntos dos poesías.

Como colofón de la fiesta, nuestro querido «Proyecto Caravana», nos ofreció un bonito guiñol.

Terminamos con una sabrosa merienda que degustamos todas y todos muy contentos.

La Biblioteca es un espacio público gestionado por el Ayuntamiento de Olba, que en principio se ha decidido que abre los martes y jueves de 17h. a 20 h. Este



El alma que hablar puede con los ojos, también puede besar con la mirada. Gustavo Adolfo Bécquer.

curso escolar, los jueves por la mañana de 12 h. a 14 h., lo utiliza la escuela. Cualquier colectivo que quiera utilizarla tiene que ponerse en contacto con Rosa (biblioteca) o con el Ayuntamiento. Son bien recibidas propuestas para dinamizar el espacio.

Termino con la frase que leí del «Cofre de los Pensamientos», que dice así:

«Queda prohibido no sonreír a los problemas, no luchar por lo que quieres, abandonarlo todo por miedo, no convertir en realidad tus sueños», de Pablo Neruda. Las cosas son posibles si las queremos hacer posibles.

Marzo 2018. Maria Niubó Caselles.



Mural de la biblioteca con las frases leidas en el cofre.

Limpieza de monte

Para intentar mitigar el riesgo de incendio forestal que se vio aumentado por la gran cantidad de árboles y ramas caídas que dejó tras de si la nevada del pasado invierno se está llevando a cabo en estos días la limpieza de una franja de protección a los lados de las pistas.

Concretamente se está actuando ahora en la pista que sube desde los Giles hacia la Hoya de Ramos y san Pedro.



La leña que se está extrayendo se deja apilada a los lados de la pista para que la gente pueda recogerla. En principio debería haber leña de sobra para todo el pueblo, pero, desde el ayuntamiento, se ruega que la gente piense en que hay otros y no se dediquen a acumular mas de la cuenta solo por ser gratis.

Las venas del Mijares

En el número de otoño comentábamos el inicio de un proyecto de mejora en las acequias que, con el título de "las venas del Mijares" había conseguido una subvención del 67% del presupuesto concedida por AGUJAMA

La inversión total ha sido superior a los 15.000 € y ha sido posible por la colaboración entre la comunidad de regantes "El Mijares de Olba", el ayuntamiento y Mijares Vivo.

La tercera y última parte de este trabajo ha supuesto tener a tres trabajadores contratados durante el mes de febrero que han actuado en las acequias Terrero Sevilla (limpieza y desescombro del primer tramo y desbroce de un tramo entubado), Aceicuca (hormigonado de un tramo cerca de los Pertegaces, desescombro en las Fontachas, el Redolar y el rio Rubielos y desbroce desde Olba hacia los Ibáñez) y Molino (desbroce del primer tramo y arreglo de un tubo cerca de los Lucas)

Este empujón económico ha sido muy positivo para superar un año lleno de problemas, con diversas roturas y crecientes dificultades para conseguir gente dispuesta a colaborar, pero no parece fácil que se siga repitiendo en próximas campañas.





Arreglos y mantenimiento de las acequias.



Sobre la central hidroeléctrica de "Las casas"

Recientemente ha surgido una nueva polémica en torno a las centrales hidroeléctricas en nuestro entorno. A la central eléctrica Albentosa, mas conocida como central de las Casas, le caduca la concesión en mayo de este año.

La asociación AEMS-Ríos con Vida (Asociación Española para el Estudio y la Mejora de los Salmónidos) ha solicitado a la confederación que no se renueve la concesión y se proceda a demoler el embalse de los Toranes que alimenta a esta central. Pidió el apoyo a las asociaciones locales y, mientras "El Mijares no se Toca" se ha sumado a la petición, desde Mijares Vivo nos hemos negado, según acuerdo adoptado en la asamblea de 20 de febrero con los siguientes argumentos:

1.- La concesión es para generación eléctrica y riego. El riego sería por una parte de la finca "Fonseca" que actualmente no lo utiliza pero este embalse y su correspondiente canal alimentan a la acequia del Diablo que actualmente riega la zona de casa Bolea, la Verdeja y los Giles por lo que no podemos dejar perder este derecho.



- 2.- Las sucesivas ocasiones en que se ha vaciado parte de los lodos acumulados en el fondo han causado daños graves a la vida del río. La demolición de la presa y la liberación de todos los lodos de golpe pueden suponer un mazazo a los pocos animalitos que quedan.
- 3.- En torno al embalse se ha creado un pequeño ecosistema. No es cosa del otro mundo pero hay una población de aves acuáticas (garzas, fochas...) que se vería desplazada si desaparece el embalse. Aunque la concesión es de 1953, lo cierto es que esa debe ser la fecha de renovación pero el embalse está ahí desde los años 20. Recibe el nombre del ingeniero que lo construyó (D. José Torán de la Rad) quien murió en 1932 con el embalse y la central ya en funcionamiento. Casi cien años han permitido que se consolide un ecosistema y no impidió que, después de su puesta en marcha, ese tramo del río tuviera durante mucho tiempo una importante población piscícola.



4.- Aunque este punto esta muy verde todavía y no queremos vender humo, desde Mijares Vivo estamos buscando otro destino para la central. Puesto que la ley exige que, a la caducidad de una concesión se saque a concurso la instalación, hemos contactado con una cooperativa (Som Energía) para estudiar la posibilidad de participar y que se haga una gestión pública y los beneficios se queden en la zona. Próximamente se convocará una reunión con representantes de Som Energía de Zaragoza que se hará pública en cuanto tengamos una fecha.

Un vergel de conservación de variedades locales en Olba

Desde hace ya varios años, se está realizando una labor de prospección de semillas locales, y variedades de frutales antiguas del terreno por parte de algunos aficionados con el fin de desterrarlas de su olvido.

Por Demetrio Vidal

Estamos convencidos de la importancia de conservar el patrimonio agrícola local para poder generar nuevas expectativas en el mundo rural y ayudar a que la gente pueda quedarse en los pueblos viviendo de una manera digna. Sabemos que es difícil pero, ¿por qué en Olba no se pueden producir fruta como antaño?

Bueno, supongo que mucha gente estará pensando que la sociedad ha cambiado, que el mundo está muy globalizado, que vamos al supermercado y compro de todo, que antes no existían esas alternativas y no tocaba otra que cultivar para subsistir, etc... Todos somos conscientes de ello, pero también somos conscientes de todos los problemas que acarrea vivir dependiendo de que todos alimentos vengan de fuera y tengamos las tierras fértiles de enfrente de casa yermas... Pues bien, dentro de estas reflexiones profundas parece ser el punto de partida que nos ha hecho realizar esta labor de prospección para intentar divulgar este patrimonio nuestro que nos han dejado los que antes vivieron por aquí.

A día de hoy y justamente coincidiendo con la elaboración de un proyecto de custodia del territorio para la zona creemos que las variedades locales pueden ayudar a solventar tres problemas de un plumazo; recuperar las variedades locales, desyermar bancales para cultivarlas y esto ayudará a combatir el alto riesgo de incendio de la zona. ¡Casi nada!

Pues bien, entre ida y venida de muchas reuniones para hablar de estos temas se llegó a la idea de empezar la tarea por algo sencillo, que es hacer una vergel de conservación de las variedades locales de frutales del territorio. Así que en un bancal cerca de Olba

ya se están plantando sobre todo variedades de manzanos, que poco a poco les irán acompañando perales, cerezos, ciruelos, priscos, nogales, higueras, etc... configurando un espacio para la divulgación y disfrute de este material a la vez que podamos ayudar a propietarios o gente interesada a proporcionarle arbolitos para que los pueda plantar en sus huertos o bancales y pueda saborear y disfrutar de fruta "made in Olba".

La tarea para empezar con la construcción del vergel sigue los siguientes pasos que se enumeran a continuación:

- Recogida de varetas, púas o "pugas" que dice la gente con la que hablamos, durante el invierno.
- Conservación de ese material de reproducción en un lugar frío y oscuro para que no se reactiven las yemas.
- Al comenzar la primavera esas pugas deben ser injertadas en un patrón que hará de portainjerto y será el encargado de enraizar en el suelo, el cual presentará algunas ventajas como resistencias a algunas plagas, adaptaciones a suelos, etc... (Esta fase nos echa un cable un fruticultor profesional, que nos los injerta, nos los avivera y nos envía o pasamos a recogerlos por su vivero).
- La última fase, lógicamente es ponerlos en el campo.

Algunas variedades que se están poniendo en el vergel son; manzanas esperiegas, manzanas miguelas, manzanas clavelinas, manzanas heladas de la fuenlozana, manzanas verdedoncellas, manzanas morro de liebre, manzanas reinetas, etc... ¿No te gustaría ayudar a evitar su desaparición y probar sus sabores?



Actividades Mijares Vivo



Informe sobre el estado ecológico del río Mijares en Teruel

El sábado 17 de marzo hice en el Multiservicio de Olba una presentación del estudio que he realizado sobre el rio Mijares. El informe completo está disponible en la página mijaresvivo.org, a modo de resumen publicamos esta nota.

Por José Manuel González

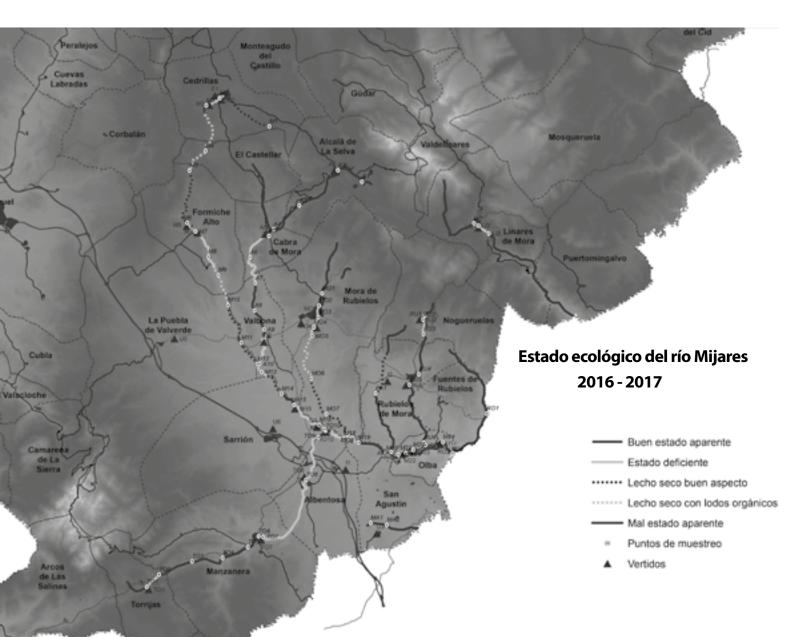
El estudio se realizó en los años 2016 y 2017 y consistió en seguir el río y sus afluentes desde la cabecera siguiendo su curso y viendo como cambiaban las características del lecho y el agua, sus invertebrados acuáticos y la vegetación sumergida.

Con estos parámetros se puede perfilar el estado en que se encuentra cada tramo. Las causas

que con mayor incidencia lo hacen cambiar son los vertidos que recibe, las surgencias de agua, las explotaciones que extraen caudal y los lechos de grava por donde se infiltra dejándolo seco. Todos estos aspectos requieren un conocimiento previo del río en su estado casi natural que tenía en el pasado.

Algunos sucesos puntuales pueden tener también gran importancia, como vertidos puntuales que causan mortandad de peces y cangrejos o el desembalse que hace años se realizó en el embalse de los Toranes, cerca de la Escaleruela, que cubrió el lecho aguas debajo de cienos acumulados por la presa. Aún existen zonas con el fondo cubierto por estos fangos dañinos para el ecosistema fluvial.

Se visitaron 27 puntos de vertido; algunos, como la depuradora de Rubielos y la de Alcalá de la Selva, tenían buen aspecto. Otras como las de pueblos pequeños sin industrias, eran asumibles y en poco



Actividades Mijares Vivo

tramo el agua mostraba buena calidad. Las de Olba, con caudales importantes, no suponían deterioro acusado en el río.

Los peores sucesos están relacionados con mala depuración por recibirse sustancias que impiden que la degradación de la materia orgánica sea favorecida. La sal de secaderos de jamón, sustancias químicas diversas o aportes importantes de los mataderos pueden causar daños en las bacterias y otros organismos que digieren los vertidos, con lo que el proceso de depuración sufre colapso e impide que la depuración sea buena.

En algunos casos se ha visto que el vertido, o parte de él, no llega a la depuradora y e el propio río el que tiene que degradar la contaminación con la vegetación ribereña y plantas que crecen en el campo mojado que va asimilando la materia orgánica.

Algunos vertidos de depuradora no desaguan en cursos de agua si no que lo hacen en barrancos o vaguadas del terreno. Esto hace que gran parte pase a aguas subterráneas y van degradando los acuíferos.

Resumiendo el estado del rio Mijares a lo largo de su curso se puede decir que es un río maltratado en su cabecera. Justo donde, según el plan de cuenca, debería ser Reserva Fluvial es donde peor calidad tiene. Al poco de nacer es captado para la localidad de Cedrillas quedando prácticamente seco en verano. Tras el pueblo recibe escorrentías de una instalación de estiércol de ganado y luego pasa por la zona de desagüe de la antigua depuradora llena de fangos orgánicos. Lo peor llega de la depuradora actual que recibe sal de los secaderos. Salen aguas turbias con espumas que lo deterioran aún más.

Aguas abajo el río se seca pero deja en las piedras del lecho restos de abundantes algas, indicadoras de alta contaminación orgánica. Peor calidad tiene en las pozas de los Estrechos de Formiche Alto, con aguas podridas verde oscuro y de mal olor, justo debajo de la travesía equipada de vía ferrata, un paraje de gran valor natural.

En Formiche Alto recibe un vertido del pueblo que vuelve dejar el río, de escaso caudal, muy contaminado. Para rematar el tema, a partir del matadero el lecho es un cenagal gris lleno de falsos berros. Sigue siendo la elevada contaminación lo que cubre el lecho hasta el vado de la pista de Formiche Bajo a Valbona

Tras filtrarse llega al cruce de la carretera de Valbona con aguas limpias, y a su unión con el río Valbona llega muchas veces seco.

El río Valbona, en su cabecera río Alcalá, llega a la unión con bastante más caudal, y, aunque las abundantes algas indican notable materia orgánica, más abajo, en el lecho de gravas, se filtra, quedando seco para reaparecer, con aguas transparentes en el paraje conocido como las Rinconadas. Estas aguas transparentes, donde las piedras del fondo están limpias, pierden calidad al pasar por los vertidos del hotel El Molinete, a partir del cual el lecho se llena de algas filamentosas, y continua así hasta su unión con el río Albentosa.

Las fuentes del Babor, potentes manantiales cristalinos, son captadas hasta la hidroeléctrica del Horcajo saliendo en la unión de los ríos, allí, junto con las abundantes aguas del manantial de la Escaleruela, se forma ya el río con un caudal de más de 2.000 l/s que, poco más abajo, llega al embalse de los Toranes.

En el embalse las aguas son transparentes, pero el fondo ha ido acumulando cienos grises que son nocivos para la vida acuática.

Tras la presa los fondos del río tienen muchos cienos, llegando así hasta el azud del Diablo, bajo la carretera de Rubielos. A partir de este punto entra en un tramo de pendiente acusada con pozas y cascadas que mejoran la calidad hasta el azud de la central de las Casas.

A partir de aquí ya el río está limpio y con el caudal suficiente para mantenerse en buenas condiciones hasta el límite de provincia. Gracias a que estos años, tras la central de los Villanuevas discurre con alto caudal, los vertidos de Olba y sus barrios son asimilados sin deteriorar apreciablemente su calidad.

Entre los afluentes, el río Alcalá aporta mayor caudal que el propio Mijares, limpio en la parte alta hasta Cabra de Mora, al recibir los vertidos del pueblo se llena de algas y carrizales que lo van depurando hasta llegar a Valbona, donde vuelve a llenarse de abundantes aguas y sedimentos hasta la confluencia con el Mijares.

El río Mora es retenido por el embalse de las Tosquillas y no suelta casi caudal y el manantial de la Fuen Lozana es captado para riegos y agua de boca en Mora, llegando al pueblo bastante escaso. Allí, un azud desvía a otra acequia casi todo y discurre con apenas 2 l/s. Luego los vertidos no captados y fugas de la conducción a la depuradora hacen que, durante unos 8 km. Sea un carrizal de aguas muy cargadas de materia orgánica, pero al final de su curso ya las aguas están bastante limpias.

El río Rubielos recibe el vertido de Nogueruelas lo que lo deteriora unos dos kilómetros. Llega limpio a Rubielos y allí la depuradora es eficaz y ha logrado

Actividades Mijares Vivo

que el río se recupere del mal estado que tuvo hace 20 años llegando limpio a Olba.

Los ríos Morrón (Rodeche) y Palomarejas, al no tener vertidos, mantienen una buena calidad.

El río Linares solo recibe el vertido de este pueblo, y aunque en unos dos km. Está cargado de materia orgánica se recupera bien y llega a la provincia de Castellón con buena calidad.

El rio Albentosa tiene buena calidad hasta Manzanera pero, a partir del pueblo se encuentran abundantes sedimentos a pesar de la depuradora, llegando bastante recuperado al manantial de la Escaleruela de gran caudal y aguas cristalinas aunque, tras su paso por la piscifactoría y restaurante se aprecian algas que indican ligero deterioro pero no importante.

El pueblo de san Agustín tiene un vertido pequeño que apenas deteriora la Rambla del Barruezo, cabecera del río Maimona, llegando en buen estado hasta el límite de provincia.

Siembra de bellotas de alcornoque

Como ya se comentó en la revista de otoño de Mijares Vivo se ha realizado una nueva actuación para intentar formar un bosquete de alcornoques en la zona del incendio, junto al barrio de los Giles

El domingo 18 de marzo acudimos a la siembra seis mayores y tres chicos a la curva de la carretera próxima al barrio de los Giles con paquetes de protectores "tubex" y cubos con bellotas y arena donde se había estado conservando la simiente

Remontamos la empinada ladera llena de pinos caídos y llegamos a la zona en repoblación. Pudimos comprobar que la mayor parte de los plantados en años anteriores estaban vivos; y, aunque bastantes habían perdido las hojas por la sequía prolongada, los tallos eran flexibles y las yemas tiernas.

Buscando espacios entre los alcornoques ya establecidos y en las proximidades de los que habían fallado preparamos el terreno con azadas y palas, luego colocamos el protector de plástico compactando el terreno alrededor del tubo y echábamos las bellotas dentro (2 ó 3 en cada tubo) cubriéndolas con tierra

Se colocaron 90 protectores y se sembraron unas 500 bellotas, bastantes de ellas sin protector (pues terminamos los que se llevaban) enterrándolas simplemente un par de centímetros

Esperamos que esta experiencia tenga éxito, pues los protectores mantienen la humedad del suelo y la que transpira la planta, a la vez que las protegen de los ratones que son sus principales enemigos.

Al poder desarrollarse la raíz sin la limitación de la profundidad del envase en el que las cultivan en el vivero, la planta logra profundizar más en el suelo, llegando a niveles que mantienen mejor la humedad, con lo que es de esperar que tengan más vigor

Seguimos la experiencia y ya veremos si el bosquete logra prosperar a pesar de tener una climatología con mayor temperatura y periodos de sequía acusados



El Mercadero Dominguillo

La evidencia de las cosas también caduca, por eso, cada tanto, no está mal volver a contarla.

Por Marilen Ases

El formato es harto conocido: cada segundo domingo de mes -menos en agosto que no hay y septiembre que es el primero- un mercado con sus paradas, un bareto, una actuación artística siempre diferente, una comida popular con dos menús, entrante y postre congregan a decenas y a veces a más de un centenar de habitantes de una contornada cada vez más amplia en el frontón del pueblo.

Detrás del tinglado hay un grupo de hadas más sólido y fresco, si cabe, después de las últimas incorporaciones. Hadas: femenino inclusivo, también con contribuciones masculinas.

El trabajo menos evidente contempla la preparación e instalación del lugar, su anterior y posterior limpieza, la coordinación de las actuaciones y comidas, la puesta a punto del cartel y su difusión en red y colocación en pueblos vecinos, la logística de las com-

pras y residuos. También el vaciado del garito cuando se vaya a necesitar para otros eventos.

Todo ese goteo de gestos se realiza de forma voluntaria, nadie cobra por ello, es más cada una se paga sus bebidas. En cuanto a las comidas, se acordó hace unos años, que desde los beneficios del mercadillo se podían cubrir hasta tres comidas de las ahí currantes.

Cómo se financia el mercadillo:

1) de los beneficios de la barra.

Hace poco se adecuaron los precios de las bebidas después de 6 años y muchos meses viendo unas recaudaciones casi ridículas.

2) del diezmo.

El 10% de las ganancias de la comida van para la hucha mercadillera, menos en septiembre que se dona a la Asociación de Regantes que organiza la comida para sus fines desde hace unos años. Así como cuando no se superan los 30 comensales.

3) algunos meses organizamos una rifa.

Éste es un proyecto autogestionado, el dinero recaudado se vuelve a invertir íntegra-



Mercadillo Dominguero

mente en él. Las últimas acordadas compras contemplan un equipo de música-sonido portátil con micro, unos caballetes robustos y unos capazos para basura (todavía no hemos conseguido un reciclaje adecuado entre tod@s). El caché que se abona a los artistas es de 100 euros, 20 más si hay desplazamiento y la comida. Si conoces a algún artista, también nos lo puedes comentar.

Tenemos un remanente que en otras oca-



siones se donó, prestó a personas con necesidades urgentes relacionadas con su salud. De nuevo contamos con unos 500 -700 euros destinados a micro proyectos individuales o colectivos. No hay más que contárnoslo.



Información: Marilen 650 644 314

Nos preocupan especialmente los que son la excusa y de una cierta forma el pilar de esta historia, los mercaderes, los que ponen puesto. No son pocos los meses que nos preguntamos si les compensa. Suponemos que sí, pero no precisamente por su volumen de ventas. Para seguir consolidando y dinamizar esta cita hemos creado una página de eventos en facebook que ayude a su difusión. (nombre de la página ??????).

Para el próximo mes de mayo, queremos proponeros un concurso de espantapájaros. Sus autores los presentarán y expondrán en el frontón, la propuesta ganadora será elegida por votación popular. Un concurso de ingenio casero, reciclaje y guiño rural que pretendemos difundir por toda la comarca, así como otros pueblos vecinos de Castellón. Ya os iremos informando.

Para septiembre, recuperamos una idea lanzada hace años de reconocimiento facial. Consiste en traer al mercadillo una fotocopia de una foto personal a tus 5 ó 6 años. Las expondremos y jugaremos a reconocernos. También iremos dando detalles.

Oficios tradicionales en Olba

En tiempos pasados, el pueblo de Olba tenía profesionales de los oficios más diversos y, sobre todo, de los más necesarios en aquella época. A últimos del siglo XIX, cuando Olba contaba con casi 2000 habitantes, incluso llegaron a existir varios artesanos de un mismo oficio.

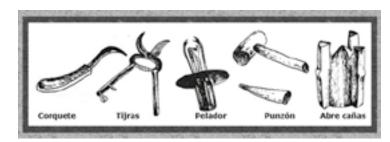
Por José Navarro

En los años cincuenta y sesenta del pasado siglo, la emigración ya diezmaba el padrón de habitantes del pueblo. No obstante, varios de estos oficios aún eran vitales para el desarrollo normal de la vida rural, por lo que algunos de estos laboriosos menestrales aún ejercían su trabajo, a pesar de que la clientela era cada vez más menguada. En esa época están enmarcados los relatos que figuran a continuación, en los que no rememoro solamente los oficios en sí, todos ellos ya extinguidos en el pueblo, sino a las personas que los ejercieron: el cestero, el sastre, el herrero, el carpintero, el sillero, el barbero, el zapatero, el capador, el esquilador, el molinero, el soguero y el cardador de lana, a los que conocí siendo vo niño y cuyo recuerdo guardo en la memoria, ya bastante lejana (excepto el cardador de lana, que transcurre en el siglo XIX, y del cual solo tengo referencias). Faltan algunos otros profesionales de los mismos gremios, anteriores a mi generación, que no llegué a conocer, por lo cual no hablo de ellos, ya que solo podría hacerlo de oídas.

También existían por aquellos tiempos otros artesanos, como por ejemplo el alpargatero, el albardero, el hojalatero, el picapedrero, el tejedor, las costureras, el elaborador de fideos, el remendador de vasijas de barro y algún otro, pero que yo apenas conocí, por lo cual poco puedo decir de ellos, u otros como el hornero, el lucero, el correo,

los pastores, los tratantes de caballerías, los albañiles, los camineros y otros, que añadiré en próximos escritos, si el tiempo y la pereza no lo impiden.

Con estas narraciones pretendo rendir un sincero homenaje a todas aquellas personas que con su profesionalidad y buen hacer consiguieron que la dura vida de los olbenses de entonces, fuese algo más fácil y llevadera.



EL TÍO MIGUEL, EL CESTERO

Recuerdo perfectamente los ratos pasados, cuando era chaval, en el taller de cestería del tío Miguel. Éramos familia y además tenía hijos de mi misma edad a los que enseñaba el oficio, lo cual propiciaba que en mi tiempo libre, y especialmente en las vacaciones escolares, me pasara horas viendo trabajar al cestero y sus hijos.

El taller del tío Miguel estaba ubicado en el zaguán o entrada, como lo llaman en Olba, de su vivienda de la calle la Placeta. Al verano se estaba fresquito, en parte debido al persistente estado de humedad en que debía conservarse la materia prima de su oficio, o sea, los mimbres, y a que la amplia puerta que daba a la calle permanecía abierta. En invierno no se estaba mal, pues llegaba el calorcito del hogar que ardía en la vecina cocina.

El tío Miguel procedía de Rubielos, donde había aprendido el oficio al igual que sus hermanos. Al casarse con una moza de Olba se estableció en el pueblo y tuvo 5 hijos. Era un gran profesional, un excepcional artesano y de sus manos, como por arte de magia, salían tanto sillones, sillas,

Relatos

mesas, lámparas, cunas u otras piezas de mobiliario, como cestas, banastos, serones, caracoleras, canastos o cualquier otro utensilio necesario para las faenas del campo. Con solo el humilde y sencillo mimbre podía construir cualquier objeto que le pidieras. Necesitaba disponer de pocas herramientas pues la principal eran sus manos; con éstas y ayudado por unas tijeras, un punzón, una navaja, un corquete o vendimiadora y un abridor de varas tenía suficiente.

Lo recuerdo sentado en una silla baja casi a ras de suelo, comenzando su obra y viendo como poco a poco, pero sin pausa, ésta tomaba forma. A veces tardaba varias horas en rematarla y yo no veía el resultado final hasta el día siguiente.

Los utensilios del campo los fabricaba normalmente con mimbre sin pelar pero los domésticos eran de mimbre previamente pelado. Los objetos más finos se sometían además a un proceso de "enzufrado" que consistía en encerrarlos en un recinto hermético y quemar unos terrones de azufre. El humo resultante impregnaba todo el género, con lo cual adquiría una blancura superior.

A mi atracción por ver trabajar al tío Miguel se sumaba otro espectador. Éste era Juan "el Churro", solterón que por aquel entonces tendría unos 50 años. "El Churro" vivía en el extremo del barrio de San Roque, en una casucha casi en ruinas, lindante con los huertos de La Parra. Era pobre de solemnidad, o lo parecía pues cuando murió encontraron bastante dinero escondido en un agujero de la pared de su habitación. Sin oficio

ni beneficio, tenía fama de poco trabajador ya que solo laboraba algún jornal por cuenta ajena, lo justo para vivir míseramente, y el resto del tiempo se dedicaba a visitar la taberna y holgazanear. Era de estatura media tirando a alto, y delgado. Andaba lento y tieso como un palo, pues la bisagra de la espalda debía tenerla agarrotada de no ejercitarla. Se peinaba hacia atrás una abundante cabellera canosa, anegándola con esencia pura de espliego, que escamoteaba cuando trabajaba en el destilado de este perfume en la caldera que se instalaba cada verano en la era de San Roque. Este aceite le formaba en el pelo una costra como si fuese barniz, desprendiendo un fuerte olor, casi hedor, que tapaba o disimulaba el que le causaba su probable aversión al agua y al jabón, y le envolvía de tal manera que lo precedía, anunciando su llegada, o quedaba flotando en el aire hasta un rato después de haberse marchado.

Juan "el Churro" era un hábil conversador. Sentencioso en sus afirmaciones, parecía un Séneca rústico. Como se levantaba tarde, aparecía pasada la media mañana. Nada más llegar se leía de cabo a rabo el periódico semanal "7 FECHAS" al cual el tío Miguel estaba suscrito, y con éste mantenía vivas discusiones sobre las noticias que aparecían en sus páginas, sobre todo las políticas. Yo los escuchaba embelesado, aunque algunas cosas no las entendía.

Con la emigración fueron disminuyendo los encargos, lo que sumado a los achaques de salud del tío Miguel, forzó el cese de la actividad. Sus hijos como tantos olbenses,

> emigraron a la ciudad y alguno continuó con el oficio del padre, con similar habilidad que aquel, haciendo honor al extraordinario maestro que habían tenido.





Miguel, cestero en Rubielos de Mora

El futuro de las ciudades

"Las urbes seguirán creciendo y debemos pensar ya a largo plazo y en grande."

Por Eusebio Navarro

En Wilton Park, (Inglaterra) se celebró un foro sobre el futuro de de las ciudades. Con la globalización las ciudades se enfrentan a retos similares en los cinco Continentes, pero cuando escuchas los problemas de mega ciudades como: Pekín, Nueva York, Londres, Sao Paulo, Lagos, Bombay, Tokio o Kariachi, los retos de las ciudades españolas te parecen sencillos de afrontar.

Las ciudades deben competir por atraer inversión o turismo principalmente. El mayor reto es atraer a los empresarios innovadores que van a crear los nuevos empleos de calidad en la era de la tecnología global y promocionar las energías no contaminantes o renovables.

El ecosistema de innovación de Silicon Valley comenzó a crearse hace sesenta años y el de Fintech en Nueva York hace treinta. En España los pocos ecosistemas de innovación que existen en ciudades son aún jóvenes pero válidos. Necesitamos que crezcan y crear nuevos en otras ciudades. La clave es atraer talento y personas innovadoras y que las instituciones colaboren con ellos, les den facilidades y medios para desarrollar sus ideas.

Necesitamos ciudades también para convivir, las ciudades anhelan más calidad de vida, anhelan poder pasear y poder reunirse sin aglomeración turística, desean un transporte público limpio cómodo sin saturación de personas, zonas verdes, parques limpios, ciudades sin contaminación, sin exceso de vehículos, poder ir de compras cómodamente y sin ruidos excesivo.

El cambio climático afecta principalmente al ciclo del agua que es uno de los grandes retos económicos de este siglo XXI, la menor frecuencia de lluvias afecta a la contaminación de las grandes ciudades.

Para España, el cambio climático debe ser el eje de la política tecnológica ,industrial e innovadora. Hay que modificar nuestra regulación para facilitar el autoconsumo eléctrico, como nos exige la Comisión Europea y eso debe liberar del caos a la innovación que permita el desarrollo de nuevas empresas que sean capaces de exportar su tecnología a otros países. Así conseguiremos un pequeño Planeta Tierra más sostenible, unas ciudades más habitables, más empleo, mejorar el nivel de vida, pagar mejores pensiones y reducir la deuda pública.

También necesitamos ciudades para compartir, cuando el Estado está muy endeudado como sucede en España y no tiene suficientes recursos, el ser humano siempre lo ha resuelto con inteligencia. La tecnología y la innovación deben ayudar a las personas a mejorar su calidad de vida.

Por ejemplo en Madrid se ha desarrollado una nueva aplicación para el teléfono móvil llamada "Welever", permite a cualquier ciudadana/o sin distinción de raza, sin distinción de su ideología, sin importar su orientación sexual aportar ideas de voluntariado, permite que en cualquier momento y por geolocalización, ofrezca sus iniciativas cerca de su casa, cerca de su lugar de trabajo, lo cual ayudará a expandir la demanda. ¡Tu opinión cuenta y suma!. Permite que las universidades, además de un curriculum de valores de sus estudiantes. valores como el civismo, el respeto al medio ambiente el respeto a las leyes, la cooperación en caso de siniestros....etc.

La empresa ya ha comenzado su expansión internacional por EE. UU., esta creando empleos de calidad y ayudará a cumplir los O D S y la agenda 2030 de la O N U con coste cero para los contribuyentes. "El pasado es incierto, lleno de errores, pero el futuro esta lleno de ilusión"

Opinión

Sabemos que las ciudades seguirán creciendo y debemos pensar a largo plazo y en grande, el mayor riesgo es no hacer nada y dejar que el tiempo y otras ciudades nos superen . Si nos descuidamos no habrá solución, fracasaremos.

En Barcelona, por ejemplo, la ambición desmesurada del sector turístico hizo que barrios de la city estén saturados de turistas, haciendo el día a día del ciudadano muy incomodo y difícil, del ciudadano que vive, respeta, cuida y ama la ciudad, paga sus impuestos fiscales y municipales. Ahora parece que se esta regulando y controlando las actividades turísticas y de comercio en general. La alcaldesa Sra. Colau predica que su prioridad es proteger y facilitar la vida del ciudadano modesto y lo intenta pero....

El turismo es muy necesario en España, crea muchos empleos y supone el 17 % del PIB, pero también a veces resulta incomodo.

La especulación del sector empresarial en general y la demanda de suelo por grandes inversores ha transformado la viavilidad de residir en el núcleo de las ciudades importantes, vivir en la ciudad grande se ha convertido en imposible para el trabajador modesto por el encarecimiento de la compra y el alquiler desorbitado de los pisos. El trabajador ya sabe que no puede costearse vivir en las grandes urbes y reside en los barrios pueblos cercanos.

Si se desea por parte de los Ayuntamientos proteger un poco a la clase obrera, se deben construir pisos sociales con alquileres accesibles y facilidades para habitarlos. Tengamos en mente que el que hace evolucionar un país son los trabajadores de a pie que vemos en el metro o autobús a las



siete de la mañana, con su bocadillo yendo a la obra, yendo a los mercados o tiendas, yendo a su Hotel a prestar servicios y a preparar la mercancía para el suministro diario, paga sus impuestos, cotiza a la Seguridad Social, vive modestamente y pasa inadvertido. Los políticos y mandatarios en general deberían darse cuenta.

"LAS CIUDADES COMO LAS PERSONAS TIENEN SU DESTINO"

ESTUDIOS SESUDOS

Las mentiras no es obligatorio creérselas.

La vida sería aburrida si no pasara algo diferente, pero un poco de aburrimiento estimula la sed de vivir.

Intenta que los estímulos no sean destructivos.

Nada insufla mas sentido que sentirte útil para otras/os.

Ya es hora que el talento y el esfuerzo se premien mas que los nombres y las recomendaciones .

La prensa solo necesita un editorial diario para convencer a incultos.

No importa quien estuvo contigo en tus momentos de felicidad si no quien te acompaño en los momentos difíciles .

Con el tiempo aprendes a convivir con unos y a vivir sin otros.

No dejes que el éxito se suba a tu cabeza, ni que el fracaso se instale en tu corazón.

Somos invitados en la vida y los invitados un día se van.

Vivir sin leer es peligroso te obliga a creer lo que te digan.

La diferencia de quien eres y lo que quieres ser es "LO QUE HACES"

Vivimos en una época que resulta difícil distinguir la mentira de la verdad. A veces resulta casi imposible.

¿Natural o artificial?

Desde nuestro punto de vista (el de los humanos) esta clara la diferencia entre lo que es "artificial" -hecho por nosotros- y lo "natural", que puede estar fabricado por cualquier otro ser vivo. Igual que podemos tener claro la diferencia entre un compatriota y un extranjero: los míos a un lado y todos los demás al otro.

Por Francisco Javier Marín

Pero ¿lo ven todos así? ¿Se preocupa una rana que vive en una charca o un pájaro que anida en un agujero de cómo se ha formado esa charca o ese agujero? Sospecho que no.

Plantearé un ejemplo que nos pilla lejos. Todos hemos visto documentales de manadas de cebras y ñúes cruzando un río mientras les atacan los cocodrilos. Si nos fijamos, esas orillas están peladas y muy erosionadas por el paso de estos animales (y de otros como hipopótamos, elefantes...) Estaremos de acuerdo en que esa erosión es un proceso "natural". Pero, si por acción del hombre disminuye tanto el número de herbívoros que crece vegetación en las orillas ¿ese bosque de ribera se podrá considerar "natural"? Y si esos mismos humanos sustituyen los herbívoros salvajes por ganado doméstico que cumple la misma función (incluido alimentar a los cocodrilos) ¿la erosión y la "perdida" del bosque serán ahora "artificiales"?

Hace algún tiempo leí un par de textos, aparentemente inconexos, que me hicieron empezar a reflexionar sobre lo que ahora escribo. Uno era una noticia: las obras de restauración de una antigua cantera abandonada en la pro-

vincia de Madrid habían acabado con una colonia de abejarucos que se había instalado ahí. El otro era un estudio sobre la población en la comarca de Gúdar-Javalambre (extrapolable a casi toda la España interior) según el cual una generación había ganado terreno al bosque para hacerlo cultivable, la siguiente lo abandonó para emigrar a las ciudades, después volvieron a roturarlo para hacer repoblaciones forestales y hoy ya se habla de acabar con esos pinos y sustituirlos por otras especies.

Permitidme un inciso, las cinco especies de pinos que tenemos en la península (todas presentes en nuestra comarca), son especies totalmente autóctonas cuyo único delito es sobrevivir donde otros no lo consiguen. En las cimas del Pirineo, donde ya no crecen ni los abetos, hay pinos. En la orilla del mar donde el suelo arenoso y el aire salino matan casi todo, también hay pinos. Y en las laderas áridas y tan solanas que tenemos encima de los Villanuevas o los Pertegaces no podemos esperar un frondoso bosque de hayas y robles. Sospecho que, de no haber pinos, solo habría un manto de aliagas y algún enebro solitario.

Pero, volviendo al tema, lo que pretendía exponer es que en menos de 200 años el paisaje ha cambiado cuatro veces y ya planeamos la quinta. No se si es mejor un hábitat que favorece a los conejos a las perdices o a las ardillas. Lo único que me atrevo a asegurar es que, si no cambiamos en algún momento el chip da igual lo que hagamos: la próxima generación lo deshará.

La Vida, así, con mayúsculas, tiene una capacidad de adaptación enorme.

Opinión

Se desarrolla sobre los paisajes humanos como lo hace también sobre las islas y arrecifes que "construyen" los corales. Pero si esos cambios son tan continuados y, sobre todo, si son tan rápidos, nunca habrá tiempo de formar un ecosistema maduro. Si cada generación corta los árboles que plantó la anterior nadie llegará a conocer árboles centenarios.

No creo que existan unos ecosistemas mejores que otros. Por supuesto que hay paisajes que me gustan más y otros menos pero eso no me da derecho a decir quien debe quedarse y quien debe irse. En todo caso, si no me gusta, deberé irme yo. Creo que la riqueza está en que todos los paisajes coexistan: ese es el truco de lo que llaman "biodiversidad"

Antes de que se pusiera de moda la palabra "ecologismo" los movimientos de defensa de la naturaleza hablaban de "conservacionismo". Me gusta esa palabra porque define mejor mis ideas: no pretendo recuperar un mundo poblado por dinosaurios o mamuts. Quiero conservar el paisaje que conozco. No se trata de quedarnos quietos y dejar que la naturaleza lleve su curso. Al contrario, conservar lo que tenemos implica mantener las huertas (y las acequias, si no lo digo, reviento), reconstruir ribazos y paredes, mantener los caminos....Pero trabajando a una escala humana en la que el resto de seres con los que vivimos tengan tiempo de ir adaptándose.

Según se va abandonando el medio rural surgen movimientos ecologistas locales que descubren que esa actividad tenía un sentido también para la naturaleza. Antiguos edificios que albergan colonias de cernícalo primilla, murciélagos o cigüeñas, fuentes y balsas de riego donde viven los últimos tri-

tones ...son descubiertas justo cuando ya han desaparecido o están en ruinas y se intenta, a veces con subvenciones millonarias, reconstruir algo que todos despreciaban mientras estaba en pie.

Sin alcanzar la fama del lince o el oso, una de las especies mas amenazadas de nuestra fauna es la náyade Margaritífera auriculata, una ostra de río que estuvo presenten toda Europa y cuyos últimos representantes viven en el Ebro, pero no en el propio río si no, sobre todo, en los canales de riego, estando la población principal en el Canal Imperial de Aragón.

Un caso bastante representativo es el de las zonas húmedas. Nuestros antepasados se dedicaron en todo el mundo a desecar humedales naturales por un lado y a construir embalses artificiales por otro. Muchas plantas y animales acuáticos se han reubicado con el tiempo. Y opino que si ahora se intenta devolver esos espacios a su estado de hace un siglo, probablemente estemos repitiendo el desastre: inundar zonas en las que se ha instalado otra vegetación y desecar embalses condenando a morir a peces y renacuajos..

No estoy diciendo, por si no queda claro, que debamos seguir haciendo embalses o plantaciones de pinos (por poner otro ejemplo) Digo que, en donde ya están hechas y la naturaleza ha ido consolidando un ecosistema adaptado a esa circunstancia (en el caso de Olba, con la formación de un sotobosque y la recuperación natural de poblaciones de jabalí, corzo, cabra...) no vengamos ahora con otro cambio de opinión. Se puede y se debe intervenir a pequeña escala, aprovechar la leña, los pastos, la caza... pero olvidemos los cambios "a lo grande"

En ciertos círculos se oye decir mu-

cho que "a la marcha que vamos, nos tendremos que ir todos y dejar esto para los jabalíes". Como los extremos se juntan, desde el ecologismo mas radical parece decirse que cualquier actividad humana debe prohibirse por el bien de la naturaleza. Unos y otros coinciden en que la naturaleza y la humanidad deben desarrollarse por separado evitando cualquier contacto. Quiero creer, necesito creer, que no es así. Que es posible compatibilizar la presencia humana (con unos "mínimos" de lo que llamamos calidad de vida) con una naturaleza aceptablemente conservada. Nuestro valle hace muchos siglos que no es un espacio virgen y, si aceptamos la idea de la incompatibilidad, las cabras, las garzas o las águilas tienen, a la larga, todas las de perder.

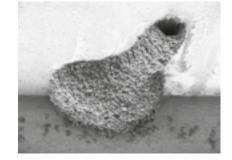
Tampoco me gusta lo que se plantea como tercera vía: renunciar a cualquier actividad productiva y centrarnos en el turismo basado en los recursos naturales. Es el camino que llevamos en Olba. Somos tan ecologistas que no cortamos árboles, no matamos animales y no utilizamos pesticidas...porque traemos la leña, la carne y las verduras de otros sitios sin preguntar como

la obtienen ni que impacto tiene trasladarlas hasta aquí. La gestión de los residuos sigue la misma idea. Los metemos en un camión que se los lleva a...¿a quien le importa? Lo importante es que los lleve lejos. Y sigo insistiendo en no ir de un extremo al otro. No estoy oponiéndome a un cierto desarrollo turístico, solo digo que no apostemos todo a ese caballo. Los visitantes agradecerán poder comprar algo producido en el terreno.

La convivencia del hombre con la naturaleza nunca será como esas portadas del Atalaya en las que niños, corderos y leones se abrazan. Pero, si dentro de unos años las zorras siguen matando gallinas y los hombres combatiéndolas significará que aún hay hombres, zorras y gallinas, sin que ninguno haya tenido que retirarse para dejar paso al otro.







Frente al cambio climático, acuerdo social por el agua, en defensa de nuestros ríos y por el agua pública

Un amplio conjunto de organizaciones y entidades de la sociedad civil coincidimos en constatar que nos encontramos ante un momento realmente decisivo para recuperar y mantener el buen estado de conservación de nuestros ecosistemas acuáticos, no sólo para cumplir con la Directiva Marco del Agua y resto de compromisos europeos en esta materia, sino para adaptarnos a la realidad que nos impone el cambio climático, reducir nuestra vulnerabilidad frente a los crecientes riesgos de sequías e inundaciones y garantizar un uso sostenible del agua, con unas demandas adaptadas a los recursos realmente disponibles. Por otro lado, afrontamos presiones privatizadoras, tanto en lo que se refiere a la mercantilización de los derechos de agua como a la privatización de los servicios de agua y saneamiento e incluso de la gestión del regadío.

El crecimiento insostenible de las demandas hídricas, tanto en el regadío como en los usos urbano-industriales, constituye actualmente uno de los principales problemas para lograr un uso sostenible del agua y el buen estado ecológico de nuestros ecosistemas.

El resultado final de este enorme incremento de las demandas deriva en la creación de problemas de escasez a causa sobre todo de la mala gestión, del exceso de usos consuntivos, de la generación de expectativas y de las perspectivas de negocio a través de los mercados de aguas. Frente a esta escasez construida, se vienen aplicando fallidas estrategias de oferta, básicamente embalses y trasvases. España es el quinto país del mundo con mayor número de grandes presas, más de 1.200 y el primero del mundo en número de presas por habitante y kilómetro cuadrado. Pese a ello, estas estrategias de oferta siguen sin resolver el problema. Los nuevos embalses tienen una utilidad decreciente y ocasionan importantes impactos ambientales, culturales, patrimoniales y sociales. Además, los embalses y trasvases alientan el incremento de las demandas, de forma que lejos de resolver el déficit hídrico muchas veces lo agravan.

A ello hay que añadir los progresivos insumos correspondientes a fertilizantes, plaguicidas y otro tipo de tratamientos que empobrecen la biota del suelo y contribuyen al aumento de la contaminación del agua, ya sea por escorrentía o por filtración.

Las políticas de la oferta también se utilizan para evitar resolver problemas de contaminación en acuíferos o ríos. Es habitual plantear nuevas infraestructuras ante problemas de contaminación en vez de intentar resolver esos problemas.

Las estrategias de oferta, basadas en embal-

ses y trasvases, así como el exceso de demandas hídricas, tanto en regadío como con la expansión de los núcleos urbanos, y la contaminación difusa o puntual, están ocasionando un grave deterioro de los ecosistemas. Este deterioro se traduce especialmente en una reducción drástica de los caudales circulantes y la sobreexplotación masiva de las aguas subterráneas, responsables en gran medida del mal estado ecológico de buena parte de nuestros ríos, acuíferos, aguas de transición y humedales. A pesar de los compromisos asumidos por España para cumplir con las exigencias de la Directiva Marco del Agua, los planes hidrológicos vigentes reconocen que el 43 % de los ríos, humedales y estuarios siguen en mal estado, y que el 44% de los acuíferos no alcanzan el buen estado.

El anunciado Pacto Nacional por el Agua, basado en proponer por un lado nuevos regadíos, embalses y trasvases y, previsiblemente, en alentar por otro lado el mercadeo del agua y la privatización de servicios urbanos y agrarios, no resuelve los problemas señalados ni tiene en cuenta los efectos del cambio climático, así como la obligación de cumplir con la normativa europea recuperando y manteniendo el buen estado de nuestros ríos, acuíferos y resto de ecosistemas acuáticos. Además, el Pacto Nacional por el Agua se está gestando sin una participación sincera y real de la sociedad civil, con la que sólo se cuenta a título informativo y no participativo, con decisiones previamente tomadas o previsto tomar sin su concurso.

Por otra parte, como consecuencia de la crisis de las economías municipales, algunos ayuntamientos han recurrido a concesionar los servicios de agua para obtener recursos a través del llamado canon concesional, aumentando en los últimos años el porcentaje de poblaciones con gestión privada de estos servicios. Sin embargo, la experiencia está mostrando que la privatización, en un contexto de opacidad, ausencia de rendición de cuentas y frecuente corrupción, conduce al incremento del precio del agua sin que esto se traduzca en una mejora del servicio ni en una inversión adecuada en la renovación de las infraestructuras, al aumento de los impactos ambientales, a la pérdida de acceso al agua por motivos socio-económicos y a la desaparición de la participación en la toma de decisiones por parte de la ciudadanía.

A todo lo anterior se añade que el cambio climático nos impone un futuro en el que se reducirá drásticamente el agua disponible, y en el que los ciclos de sequía y las grandes tormentas, con las correspondientes inundaciones, serán cada vez más frecuentes e intensos, afectando de una forma

Cambio climático

u otra a todas las cuencas. Ante estas perspectivas, urge un gran acuerdo social basado, por un lado, en la recuperación de nuestros ríos, humedales, lagos y acuíferos, como un patrimonio ambiental público que debe estar al servicio del interés general, y por otro lado, en la defensa del agua como un bien público, que debe ser de acceso universal en lo referente a los servicios de abastecimiento y saneamiento, en tanto que se trata de un derecho humano, reconocido como tal por Naciones Unidas.

En este contexto es urgente:

- 1. Detener la construcción de nuevos embalses y trasvases, incluidos los previstos en los planes hidrológicos 2015-2021, así como revisar todos los trasvases existentes. Esto permitirá planificar el uso y desarrollo de cada territorio de manera más sostenible y acorde a los recursos disponibles y sus características, eliminando expectativas insostenibles a la luz del cambio climático e injusticias interterritoriales.
- 2. Detener el crecimiento de las demandas, de forma que se adapten a la reducción de caudales disponibles que impone el cambio climático en curso, tanto en consumos urbanos expansivos como en demandas de regadío, redimensionando la superficie regada y las demandas urbanas expansivas. Se trata en definitiva de pasar de las estrategias de oferta a los nuevos enfoques de gestión de la demanda que promueve la UE, las únicas capaces de resolver realmente los problemas de escasez y lograr un uso sostenible del agua y adaptado al cambio climático.
- 3. Detener los procesos de deterioro, apropiación y sobreexplotación de ríos y acuíferos, a fin de garantizar su sostenibilidad y el buen estado ecológico de las aguas, al servicio del interés general, respetando un régimen de caudales ambientales adecuado y demás exigencias de la Directiva Marco del Agua, recuperando los acuíferos como nuestras principales reservas estratégicas en seguía y

- acabando con el desgobierno de las aguas subterráneas que supone la existencia de cientos de miles de pozos ilegales. En esta línea, y teniendo en cuenta la recesión prevista de caudales con el cambio climático, es necesaria una revisión del sistema de concesiones a la luz de los recursos realmente existentes y previstos, con el fin de garantizar las necesidades hídricas de los ecosistemas acuáticos. Igualmente se debe garantizar la calidad del agua frente a la contaminación urbana y agraria (nitratos, fosfatos y pesticidas), reduciendo así la necesidad de nuevas captaciones e infraestructuras de abastecimiento derivadas de problemas de calidad.
- 4. Se debe incorporar a la normativa en el más alto nivel posible el Derecho Humano al Agua y al Saneamiento, mediante una adecuada regulación que garantice el nivel de prelación que le corresponde y asegurar que éste se implemente. Es necesario revertir los procesos de mercantilización del agua y de privatización de nuestros servicios de abastecimiento y saneamiento, para recuperarlos como servicios de interés general, bajo una gestión pública transparente y participativa. Entre otras medidas, es necesario acabar con los cánones concesionales y derogar la "Ley 27/2013, de 27 de diciembre, de racionalización y sostenibilidad de la Administración Local", en defensa de la autonomía municipal y en favor del agua pública, así como revertir el creciente proceso de mercantilización del agua de riego, de privatización de la gestión del regadío y de acaparamiento de aguas y de tierras que quiebran cualquier perspectiva de equidad social.
- 5. Es imprescindible acabar con la corrupción en torno al agua, que crece al transformar el agua y los servicios de abastecimiento y saneamiento en grandes negocios privados. Para ello es necesario promover cambios institucionales para una plena transparencia en la gestión del agua, incluyendo acceso a los datos reales y actualizados de consumos, así como una participación ciudadana efectiva en un marco de democracia deliberativa.



Fotos recientes del cambio climático.



MONTAÑAS DE LETRAS

3as JORNADAS LITERARIAS DEL VALLE DE OLBA Abril 2018

Sábado 7

18.30h Actuación con 'Pato' (Cantautor)
Cantando historias del viaje a Los Himalayas
Multiservicio de Olba

Domingo 8

"Literalmente en Femenino" Exposición de foto colectiva (por la A.M.O) Frontón de Olba (durante el Mercadillo)

Miércoles 11

En el Domo de la Escuela de Olba

13h Presentación del libro "Burbujas"

Por Vero Tapia y Ruka de Colores

14h Comida

[apuntarse a niubomaria@gmail.com]

16h Jam Session de Cuentos y Música

Jueves 12

21h La Peliculería 'Las Horas' (V.O.S.E - 110 min.) de la novela de Michael Cunningham Local Social de los Pertegaces

Viernes 13

18h 'Me enCanta'
Taller de collage poético-creativo (por Nòdia P.)
con improvisación sonora (por Marie-Cristine)
Multiservicio de Olba

Domingo 15

16h Concierto con 'Sonido Reciclado' En la Ermita de San Roque (Olba)

Sábado 21

17.30h Tertulia con el escritor y periodista Vicente Aupí, con su última publicación "Crónicas de fuego y nieve" Casa de Los Moya (Olba)

Martes 24

18h Tarde Poética
Poesía de primavera para todos los públicos
Biblioteca de Olba
(Horario de La Biblioteca:
Martes y Jueves de 17 a 20h)

Jueves 26

17h-19h Abrimos Telones Aula de Teatro Escuela de Olba

Sábado 28

19h Teatro: 'Los Muertos de Shakespeare' [Cía. Un par de Narices, Sevilla, 75'] 21.30h Cena 23h Dj Scrabble [Ensalada Musical] Local Social de los Pertegaces

Organiza: La Kabri@la